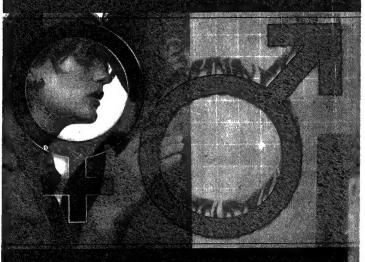
الفياجرا وأخواتها

کیی الکسالی و السامریی



د. حسن عوض

الفياجرا وأخواتها



() ومن آباته أن خلق اكرمن أنسكم أزه اجأ السكنو اللها وجعل ينكرمودة ومرحة إن في ذلك لإيات المورية كسرون ()

> ريله في العظريم

المسلااء

إلى كلىزوجېن يىشلىان حيالةزوجيتن مستقرة .

> د/ حسن عوض عضو اتحاد الكتاب بنها في 7/15/ 2002 ت: 013243679

الفَطَيِّلُ الأَوْلَ

خُلْقُ الإنسان ووظيفنه في الحياة

 وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لأمم فسجدوا إلا إيليس كان من الجز ففسق عن أمر ربه (2).

وبرر ابليس فعلته وعصياته لأمر الله بأنه خير من ذلك المخلوق الوافد عليه متصوراً أن النسار خير من الطين:

* وإذ قال ربك للملائكة إنى خالق بشراً من طين "فسإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له سساجدين "فسجد الملائكة كلهم أجمعون * إلا إبليس استكبر وكان من الكافرين * قال يا إبليس ما منعك أن تسجد لمساخلة ت بيدي . استكبرت أم كنت من العالين * قال أنا خير منسه خلقتني من نار وخلقته من طين "قال فاخرج منسها فانك

رجيم (مطرود من رحمة إلله) * وإن عليك لعنتى إلى يوم الدين⁽³⁾

ومن هنا كان الصدام الأول والعداوة الأولى بين الشيطان والإنسان وكانت المجاهدة من الإنسان في طاعــة الله حتى لا يلحق بمصير الشيطان المطرود من رحمة الله . واستمرت وستستمر العداوة بين الإنسان والشيطان السي يوم الدين . ومن هنا اقتضت رحمة الله أن يرسل الأنبيساء والمرسلين على فترات متعاقبة من الزمان لهداية الإنسسان لي طريق الرشاد والغلاح والبعد عــن اتباع الشيطان وخطواته التي تؤدى إلى الهلاك في الدنيا والأخــرة وقـد جاعت الرسل والأنبياء جميعهم برسالة ومضمون واحد :

يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره (4).

والغرض الرئيسي من عبادة الله هو الطاعة للخلاق والرزّاق والوهّاب جلّ شأنه وعصيان الشيطان العدو الأول والأخير للإنسان في كل زمان ومكان حيث يزين لله المويقات والشرور والمعاصي التي تستجلب غضب الله في الدنيا والآخرة:

ألم أعهد إليكم يا بنسى آدم أن لا تعبسدوا (تطيعموا)
 الشيطان . إنه لكم عدو مبين * وأن اعبدوني هذا صمراط مستقيم (5).

ولكنه الشيطان وزريته في كسل مكان وزمان يتربص بالإنسان ليوقعه في المعاصي والآثام وحتى يكون مصيره كمصير الشيطان ، جهنم وبش المهاد ، ولذا فقد استخدم الشيطان كل أسلحته ليسهزم الإنسان بالوسوسة والتزين للمعاصي والتشكيك في عقاب الله والحساب في الآخرة والنزغ بين الناس فتزذاد بينهم العداوة والبعصاب وتشتعل بينهم المعارك والحروب والصد عسس مسبيل نه وتالصلاة والذكر وإشاعة القنوط واليأس من رحمة الشابل والتطاول على ما قدر الله لخلقه من الفقسر والمسرض والابتلاءات المختلفة التي يمتحن بها الله الإنسسان ليمسيز الخبيث من الطيب والعاصي من الطائع والجاحد من الشاكر

ورغم كل نلك الأسلحة والوسائل التسى يستخدمها الشيطان مع الإنسان فإن كيد هذا الشيطان يكون ضعيفً إذا ما لجأ الإنسان لجناب الله واستعاذ به من الشيطان .

^{*} إن كيد الشيطان كان ضعيفا⁽⁶⁾.

إنه (الشيطان) ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى
 ربهم يتوكلون * إنما سلطانه على الذين يتولونه والذين هـم
 به مشركون⁽⁷⁾.

مِنْهُ الله القضية بجلاء حيث يقول وَهَمِلُنَا:

 الشيطان يعنكم الفقر ويأمركم بالفحشاء والله يعنكم مغفرة منه وفضلاً . والله والمع عليم⁽⁸⁾.

*يعدهم ويمنّيهم . وما يعدهم الشيطان إلا غرور أ⁽⁹⁾.

وحتى لايدعى مدع أن الشيطان نو سلطان قساهر لا يملك مقاومته فإن الله يبين أن من أطاعه والسنز م بشسرعه وتعاليم الذين الذي أرسله هداية تتناس فإن الشسسيطان لسن يتمكن منه أبداً:

•واستفزر من استطعت منهم بصوتك وأجنب عليهم بخيسك ورُجلِك (بأعوانك) وشاركهم في الأموال والأولاد وعدهم . وما يعدهم الشيطان إلا غروراً •إن عبادي نيس نك عنيسهم سلطان . وكفي بريك وكيلا(10).

والتحدير الإلهي من اتباع الشيطان هو في صـــــالح الإنسان الذي أراد الله له أن يعمر الأرض علـــي مقتضــــي شرع الله وأن يكون بحق خليفة فى الأرض . عابداً شــــاكراً حامداً طائعاً لخالقه حتى ينعم بخيري الدنيا والآخرة .

وعودة إلى الخلق الأول للإنسان لــنرى حكمــة الله ورحمته :

ومن آیاته أن خلقکم من تسراب شم إذا أنتم بشر
 تنتشرون(11)

فنجد أن الإنسان الأول (آدم) قد خلقه الله من أديم وتراب الأرض . ثم جعل نسله ينتشر في شتى بقاع الأرض على مر الزمان وحتى تقوم الساعة :

يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة.
 وخلق منها زوجها وبث منهما رجالاً كثيراً ونساء(1).

أى أن الناس كلهم من أصل واحد . هو آدم السدى خلقه الله من التراب ثم خلق من آدم زوجه (حواء) شم كان النسل التألي إلى يوم القيامة الكثير من الذكور والإناث لتستمر عمارة الأرض وتمسمر وظيفة الإنسان الرئيسية فيها وهى العبادة وحمد الله وإعلاء كلمة التوحيد بأن لا مخلوق سواه سبحانه ولا إله غيره يستحق للعبادة والشكر والتنااع على شتى النعم التى أولاها للإنسان ليتمكن من الحياة على كوكب الأرض:

ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين "ثم جعلناه نطفة في قرار مكين (الرحم) " ثم خلقنا النطفة علقة . فخلقنا المعلقة مضغة (قطعة لحم صغيرة) . فخلقنا المضغة عظاماً . فكسونا العظام لحماً . ثم أنشاناه خلقاً آخر . فتبارك الله أحسن الخالقين (13).

أى أن الخلق الأول كان من التراب ثم كان النسل التالى بعد ذلك ناتجاً من التقاء الذكر بالأنثى ليحدث الحمل على مراحل يتكون فيها الجنين حتى يكتمل نموه ويخرج الى نور الحياة بعد ذلك متمتعاً بآلاء الله ونعمه لتستمر عمارة الأرض إلى أن تقوم الساعة :

وإن تعدوا نعمة الله الاتحصوها . إن الله الخفور رحيم
 (14)

والله تعالى حين خلق آدم فإنه جل شأنه قد خلقه من أديم الأرض أى من شتى بقاع الأرض على اختلاف التربة والمكونات والألوان ولذا فقد جاء النسل متعدد الألوان منها الأصفر (بلسول شرق آسيا) والأحمر (السدول الاسكندنافية) والأبيض (أوروبا وبعسض آسيا وشمال أفريقيا) والأسود (أواسط وجنوب أفريقيا وجنوب غربسي آسيا):

ألم تر أن الله أنزل من السماء ماءً فأخرجنا به ثمـــرات مختلفاً ألوانها . ومن الجبال جُدد (ذات ألــوان متعــدة) بيض وحمر مختلف ألوانها وغرابيب (شديد السواد) سود أو ومن الناس والدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك (15).

و هذا النباين فى الألوان تبعــــه اختـــــلاف الألســــنة واللغات :

وتبعا لذلك اختلفت الطبائع والأمرجـــــة والعـــادات وانتقاليد وإن لم تختلف الصفات البشرية مطلقا : *وأنه أضحك وأنك. (17).

فالضحك عند كل البشر سسواء والبكاء كذلك . وأيضا تناول الشراب والطعام طريقته واحدة والنوم كذلك . ومن ضمن تلك الصفات البشرية التى لا تختلف نتيجة للون أو اللغة أو مكان الإقامة صفة النتاسل . تلك الغريزة التسى أودعها الله في مخلوقاته التى تحيا على الأرض إلى قيسام الساعة .

* * * *

الفطيل الثاتي

زينتُ الحياة اللهنيا

أفاض الله على خلقه بالكثير من النعسم والهات . فمن أمن وشكر استحق رضوان الله ورحمته . ومن تتكب الطريقم وكفر وعصى استحق غضب الإله ونقمته . ونعسم الله لا نستطيع إحصاؤها فمنها على سبيل المثال :

* ألم نجعل الأرض مهاداً (صالحة للاستقرار) * و الجبال اوتاداً * وخلقناكم أزواجاً * وجعلنا نومكم سباتاً * وجعلنا الليل لباساً * وجعلنا النهار معاشاً * وبنينا فوقكم سبعاً شداداً (السماوات) * وجعلنا سراجاً وهاجاً (الشمس) * وأنزلنا من المعصرات ماءً تُجاجاً * لنخرج بسه حباً ونباتاً * وجنات الفافاً. (١١٤).

* فلينظر الإنسان إلى طعامه * أنّا صببنا الماء صبا "شميم شققنا الأرض شقا * فانبنتا فيها حباً * وعنباً وقَضْباً (نبات العلف كالبرسيم) * وزيتونا ونخملاً * وحدائم عُلْباً * وفاكهمة وأبّاً * (العشم والنبن) * متاعماً لكم ولأنعامكم (19).

 ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح (الكواكب والنجوم والشهب) وجعلناها رجوماً للشياطين (²⁰⁾

- هو الذي جعل لكم الأرض نلسولاً (ميسرة ومنالسة للمعيشة). فامشوا في مناكبها (طرقها وفجاجها) وكلسوا من رزقه والبه النشور (21).
- * الله الذي سخر لكم البحر لتجرى الفلك فيه بأمره ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون *وسخر لكم ما في السماوات وما في الأرض جميعاً منه . إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون (22).
 - المال والبنون زينة الحياة الدنيا . والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخير أملاً (23).

والحياة الدنيا من مباهجها السثروات التسى تحقق للإنسان ما يتمنى وما يرغب والنسل الذى تنتقل إليه تلك المباهج بعد الوفاة نتيجة تعاقب الأجيال ولكن ما يبقى فى رصيد الإنسان هو العمل الصالح الذى يثاب عليه والخلف الصالح الذى يدعو له وهذا هو منتهى الأمل وقرة العين وراحة البال والضمير:

 ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قُرّة أعين واجعلنا للمقين إماما (24). تَلكم هو دعاء الشاكر الحامد الذي يبغي رحمة ربه ويرجو هدايته في الننيا وثوابه في الآخرة ورضوانه المدي لا يعد له شيء وهو ما نراه حين تأخر العمر بندسي الله زكريا (السَّلِيَّالِاً) دون أن ينجب وينعم بالذرية الصالحة :

* قال رب إنى وهن العظم منى واشتعل الرأس شيباً ولــم أكن بدعائك رب شقيا * وإني خفت الموالى من ورائـــي وكانت امرأتي عاقراً فهب لى من لدنك وليّا (إينــا يليــه) *يرئتى ويرث من آل يعقوب واجعله رب رضيّا (مرضيـا عندك)(25)

* رب هب لى من الصالحين * فبشرناه بغالم حليم (إسماعيل)(26).

ونبئهم عن ضيف إبراهيم إذ مخلوا عليه فقالوا سلاماً قال إنا منكم وجلون قالوا لا تُوجَل إنا نبشرك بغلم عليم عليم إلى والمحاق) (27).

ومن قديم والإنسان يسعده أن تكون له ذرية تحمل اسمه ولقب العائلة أو القبيلة وتكون السعادة أكبر حين تحمل

الذرية الكثير من صفات الأب أو ملامحه وطباعه لأن المعنى الكامن في ذلك هو استمرارية وتسوارات الخسلال والسَجايا وهو ما يعنى الخلود . خلود البِّكْر بعد انعدام خلود الحياة واستحالته وهو المدخل الذي نفذ منه إبليسس لإغواء آدم (التَّمَيِّكُلِّمُ) حينما وسوس له :

 فوسوس إليه الشيطان قال يا آدم هل أدلك على شــجرة الخُلْدِ وملك لا يبلي (لاينتهي)(28).

هي إذن الرغبة والغريزة في الخلود والبقاء أبد الدهر حياً . ولكن الله منح الآجال وقدر الأعمار وكانت حكمته العظمى أن تتعاقب الأجيال وتتوالى إلى قيام الساعة :

وهو الذى جعلكم خلائف الأرض ورفع بعضكم فوق
 بعض درجات ليبلوكم فى ما آتاكم . إن ربك سريع العقاب وإنه لغفور رحيم (29).

ولولا تعاقب الأجيال وعدم الخلود لكانت هياة البشر على الأرض لا تُطلق ولا يمكن احتمالها . لماذا ؟ لأنه مع تطور البشرية وتقدم الحضارات تتغير الكثير مان

المفاهيم والمدارك والاهتمامات والرغبات واليهوايات فيحدث التصادم الحتمي بين الأجيال إذا ما التقت . و هو ما نزاه جلياً حين يكون الجد قد بلغ من العمر أرذله والأحفاد في طور الفتوة والشباب . وكلا الجيلين له مفاهيمه الخاصة به ولا يعجبه الجيل الآخر ولا أفكاره . فالجد يعتـــبر فـــي نظر الحفيد (نقة قديمة) أو عفا عليه الزمن . لماذا ؟ لأنه لا يتطور مع الزمن . وبالطبع فهو غير قادر على التطــور ولاحتى قبوله ببل ينعت هذا التطور بالانحلال والإباحيية ويصف الحفيد بأنه لم تعد لديه أخلاق أو حياء أو احترام بل منحرف أخلاقيا. وكل هذا أمر طبيعي الحدوث بين الأجيسال المختلفة . فما بالنا لو أن الجيل الأول من الإنسانية مازال يحيا بيننا الآن لات همناه بالوحشية والتخلف والهمجية ولاتهمنا هو بأننا آبقون ومنحرفون عن فطررة الإنسانية أو القبيلة - التي يجتمع فيها جيلان أو أكثر نجد الكثير من المشاكل الحياتية التي تتغص على أفراد العائلية كنتيجة طبيعية وحتمية لاختلاف وجهات النظر في أي أمـــر مــن الأمور . فالكبير أصبح يضيق بتصرفات وأقوال الصغير . والصغير لا يبدى احترامه الواجب نحو الكبير وبالتالي تنتقص وتتلاشى رحمة الكبير بسالصغير وبسر الصغير بالكبير . إذن من حكمة الله البالغسة أن جعلسا خلفاء . يخلف بعضنا بعضاً لتستمر الحياة . فتتنقل الخبرات الحياتية العملية والعِلْمية من الكبير إلى الصغير الذى يعمل بسدوره في تطوير تلك الخبرات وتطويعها حسب ما يسستجد مسن مطالب ورغبات وحسب ما ينتهي إليه الطموح في الارتقاء وتحقيق ما يعنّ في الخيال والفكر .

وزينة الحياة الدنبا وعصبها هما المال والبنون . فيدونهما لا تستقيم الحياة ولا تستمر . فلو أن النسل قد انقطع لتوقف تعاقب الأجيال ولانتهت واستحالت عمارة الأرض . ولو افتقد الإنسان المال وتواجد النسل لكانت الحياة شقية غير سعيدة نتيجة الفاقة والفقر الدى يحيق بالناس فيمنعهم التمتع بالمباهج ويحرمهم تحقيق الرغبات والأماني ويسلبهم الطموح والرقى . وهو ما نراه بوضوح في فترات الركود المالي والاقتصادي حيث تتوقف وتتعشر المشاريم التي تعود على المجتمع بالرخاء والوفرة .

وقد ضرب الله لذا المثل في الوليد بن المغيرة حين منحه المال والبنون فلم يؤمن ولم يشكر بل تمادي في الكفر وتحريض الناس على عدم الإيمان فتوعده الله بالعذاب في الآخرة والخزى والمهانة في الدنيا :

* ذرنی ومَنْ خُلَقت وحیداً * وجعلت لـ ه مالاً ممدوداً * وبنین شهوداً * ومــهدت لـ ه تمــهیدا * شم يطمـــع أن أزید * کلا إنه کان لآیاتنا عنیدا * ســار هقه صعودا (30).

والمال والبنون من صور المباهــــاة بيـــن البشـــر . (فالمال) قد يجلب السطوة والسلطان والجاه . و(البنــــون) يمنحون العزوة والقوة :

 وكان له ثمر فقال لصاحبه وهو يحاوره أنا أكثر منك مالاً وأعز نفراً (31).

 أيّن للناس حُب الشهوات من النساء والبنين والقسلطير

 المقنطرة من الذهب والفضة والخيال الممسومة والأتصاء

والحرث . ذلك متساع الحياة الدنيسا . والله عنده حُسُسن المآب (32) .

تلكم هي شهوات الدنيا التي يسعى الإنسان دوميا إليها لتحقيقها وأولها شهوة النساء . أي الاتجــذاب للمـر أة و الرغبة في ممارسة الغريزة والشهوة معها لما في ذلك من تحقيق الاتجاب و هي الشيوة التالية المنكسورة فسي الآبسة الكريمة فيحنث التناسل وتجيء اللرية ألتى تعنى تواصيل الأجيال واستمرار النوع الإنساني لخلافة الأرض وإعمارها ثم يتطلب الرقم والرخاء أن تكون هناك شهوة حب المسال وجمعه وانفاقه بشتم الطرق ويقاس مردود الثروة وقيمتسها إلى ما يمتلكه الإتمان من الذهب والفضة - أو ما يعادلسها من العملات - فبقال أن ذلك الرجل ثرى و الآخــــر فقــير حسيما يمتلكه الرجلان . ونهم الإنسان نحو شهوتي المسال والبنون لا يقف عند حد إلا من رحم الله بما يضعه من قناعة ورضا بما قسمه لعيساده وقسد و بحكمته. وحب الثروات وصفها الله بأنه حب الاستحواذ علمه القساطير المقنطرة من الذهب والفضة كناية عن الكسشرة الكشيرة. ويتبع تمتع الإنسان بالثروات أن يمثلك وينعم بباقي الشهوات المنكورة في الآية الكريمة وهي الخيل المسومة

(في عصر نا الحالي السيارات المختلفة الموديات والماركات) والأنعام (المواشي وغيرها) والحسرث (الأطيان الزراعية والعقارات والأراضي) . وكسل تلك الشهوات من لوازم وزينة وبهجة الحياة الدنيا حيث يصبح الطموح في اقتنائها بمثابة الدافع والمحرض على ممارسية الأعمال وأداء المهام الشاقة لتحقيق ما تصبو إليه النفوس من الشهوات والغرائز ، وفي آخر الآية الكريمة يذكرنا الله جل شأنه بأن كل تلك الشهوات هي متاع الحياة الدنيا وزينتها وزخرفها . وهو المتاع الذي يزول بوفاة الإنسان فلا ينعم به بعد الممات إنما يتركه ليكون ميراثاً لمسن خلفه . ويتبقى الحساب الذي ينتظرنا جميعا فيما إذا كان الكسب من حلال وكذا الإنفاق أم من حرام . فإن كان حلالاً فالله عنده حسن المآب والمرجع والثواب. وأما إن كان من حرام فبئس المهاد والمستقر . وهو التحذير الذي يتكرر من , الله لنا حتى لا تجرفنا شهوات الدنيا بعيداً عن الطاعة والعبادة . والبركة من الله دائما لمن كان رزقه واكتسسابه حلالاً وإنفاقه كذلك مهما قُلُّ الدخل أو يُعدرُ عليه الـــرزق. وليست الكثرة والوفرة تعنسي أن الله راض عسن عبده . فالوفرة والتقتير لا علاقة لهما برضوان الله على عبده : ففي كلا الحالتين هناك ابتلاء وامتحان من الله لعباده فيمسا يمنحه لهم وما يمنعه عنهم:

واعلموا أنما أموالكم وأولادكم فتنة . وأن الله عنده أجـــر
 عظيم (33)

وما أموالكم ولا أولادكم بالتي تقريكم عندنا زلفي إلا من
 آمن وعمل صالحاً فأولئك لهم جزاء الضعف بما عملوا وهم
 في الغرفات آمنون(3-1).

ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الأرض . ولكن الله
 ينزل بقدر ما يشاء . إنه بعباده خبير بصير (35).

وإمهال الله للكافر بوفرة المال والجــــاه والســـلطان والنسل إنما هو ابتلاء وإملاء وايس إهمالاً أو نسيانا : ولا يحسبن الذين كفروا أيما نعلي لهم خيرٌ لأنفسسهم.
 إتما نعلي (تمهل) لهم ليزدادوا إثما ولهم عذاب مهين (36).

والأمثلة كثيرة أشهرها إمهال الله لقسارون أغنسى أغنياء للعالم إلى يوم القيامة حيث كانت مفاتيح خزاللسه - المفاتيح فقط - من الكثرة بحيث يصعب أن يحملها العصبة من الرجال الأقوياء . ويكفره وعصياته لله جعله الله أمثولة للعالمين ومثلاً يُعمر الدين :

إن تشارون كان من قوم موسى فبغى عليهم . وأتيناه مسن
 شكنوز ما إن مفاتسته لتتوء بالعصبة أولى القوة (37).

ثم كان عاقبته أن خسف الله به الأرض ويكنوزه:

فضفنا به وبداره الأرض فما كان له من فئة ينصرونـــه
 من دون الله وما كان من المنتضرين (38).

والله لا يحرم علينا لمقلك الثروات إلا بحقــــها ولا يحرم جل شأنه التمتع بما اكتسبناه من حلال : * قل من حرّم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصبة يسوم القيامة . كذلك نفصل الآيات لقوم يعلمون (39).

فهذه المتع التي يتساوى المؤمن والكافر بالنتعم بها في الحياة الدنيا إنما هي خالصة للمؤمن الطائع فقط في الآخرة أما الكافر فلا نصيب له فيها حيث يكون عذاب الله في انتظاره:

- وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا وأحسن كما أحسن الله إليك . ولا تبتغ الفساد فسمى الأرض . إن الله لا يحب المفسدين (40).
- ثلك الدار الآخرة نجطها للذين لا يريدون علـــوا فـــي
 الأرض ولا فساداً . والعاقبة للمتقين (41) .

وقد تطور مفهوم الثروة ومعيارها على مر الزمان وأيضا تغير مقياس التباهى بما يملكه الإنسان من الأطيان إلى العقارات إلى الأموال السائلة والمكتنزة (ودائع - سندات - أسهم - مصانع - أنصبة في شركات ..) ورغم هذا لم يتغير ولم يتبدل نهم الإنسان في التمتع بالشهوات التي زينت له ولولا هذا المتزيين لها كانت الرغية في

الاقتتاء وحب التملك والاستحواذ . فلو أن الرغبة والميسل للنساء لا وجود لها فمن أين يأتي النسل وخلافة الأرض . ولو انعدمت الرغبة في امتلاك الثروات لانتهى الطمسوح وحب الرقي والرخاء ولكان أمامنا عسالم مسن الكسالي المتواكلين ولا نتفى التطور الزراعي والصناعي والعلمسي ولما كانت هناك حضارات وتقافات على مر العصور بسل يحل بدلا من كل ذلك فتور الهمم والعزائم ولزاد العساطلين بالوراثة إلى حد يفوق التصور ، ولتوقفت عجلة التطسور العلمي والتقني عند أولى درجات السلم لانعسدام المنافسة والرغبة في إحراز التطور المنطقي والطبيعي :

*سنريهم آياتنسا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه (الدين) الحق(42) .

وحرف السين في كلمة سنريهم تفيد المستقبل . أي أن التطور آت وسيرونه في الآفاق . في السماوات وقــــي الأرض . وفي البحار وفي الفضاء . وفي أنفسهم حتــي يعلموا أن الله حق وأن دينه الحق . وأن ما يدعوهم إليه هو الحق .

الفضيك الثالت

أنولع الزواج/ المحمات/ النعلاد

من رحمة الله تعالى بالأمة الخاتمة أن جعلها أمــة و سَطًا والوسطية تعنى الاعتدال لا الغلو والتقدد :

*وكذلك جعلناكم (المسلمين) أُمَّةٌ وَسَطَا (43).

فهذه الأمة اتصفت بالوسطية في كل شـــيء . وإذا كانت الأمة اليهودية قد اتسمت بالماديسة الصرفية (حب اليهود للذهب والسعى لملكية العقارات وغيرها) فقد اتسمت الأمة النصرانية (المسيحية) بالروحانية (الرهبنـة و الزهد في الماديات) أما الأمة الإسلامية فقد تميزت بالوسطية فلا هي مادية تخلت عن السمو الروحي ولا هي تغالى بالرهبنة فتتقطع عن الحياة زاهدة فيها وإنما عرفت الأمة الإسلامية بتوسطها بين المادية والروحانية . تــوازن بين متطلبات الحياة الفادية وروحانيات الرسالة والشريعة الخاتمة التي تقود الناس إلى طاعة الإلـــه الخالق لتنعيم بخيرى الدنيا والآخرة . فلا تبيع الدنيا وتطلب الآخرة (كما فعل النصاري) و لا تبيع الآخرة في سبيل الاستمتاع بالدنيا. (كما فعل اليهود) ومن صفات الوسطية عدم الإسراف في الملذات الحسية والمادية والشهوات الدنيوية وأيضا عدم الزهد في متاع الدنيا وكبت المشاعر والأحاسيس وقهر الشهوات التي أباحها الله غلواً وتشدداً غير مطلوب:

 وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك مــن الدنبا⁽⁴⁴⁾.

لأن الوسطية في كل شيء دون تغريط في شرع الله ودون إفراط في اتباع الملذات والشهوات هدو الأمسر المطلوب من الناس للفوز بالاحترام الذاتي والفوز برضوان الله:

تلك الدار الآخرة نجعلها للذين م يريدون علواً في
 الأرض ولا فساداً . والعاقبة للمتقين (45).

وقد حثنا الله جل شأنه على الوسطية في كل شــــيء لبنى الإنسان المؤمنون منهم والكافرون على السواء :

يا بنى آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشـــــربوا
 ولا تسرفوا . إنه لا يحب المسرفين (46).

والحكمة في ذلك أن الامتناع والزهد المطلق ذو · اثار صحية ونفسية خطيرة كما أن الإسراف والنهم

والشراهة فى إتيان وتعاطى الشهوات المختلفة من شراب وطعام ورغبات جنسية وغيرها يفضي كل ذلك إلى الانحطاط والدونية والبهيمية التى تلغى العقل وصوته الذى يكبح جماح الغلو والتمادى والإفراط والإسراف والتقريسط المنهي عنه . وقد أثبت العلم الحديث أن الآثار الناجمة عن الإسراف لا نقل خطورة عن تلك التى تتجم عسن الكبت وتقييد الغرائز الطبيعية فى اتخاذ معارها الذى حدده الشرع القويم .

والغرائز كما هي موجودة لسدى الإنسسان فإنسها موجودة لدى الحيوانات والنباتسات . وتختلف الوظيفة والغرض من الغرائز الجنسسية لسدى الممسالك النباتية والحيوانية عنها لدى الإنسان الذى منحة الله العقل والفكسر بالإضافة إلى الشهوات والغرائز التي سبق أن ذكرناهسا . ففي المملكة النباتية والحيوانيسة لا يتعدى دور الجنسس والغرائز الجنسية عن مهمة الحفاظ على النسوع ومقاومسة الفناء والاندثار . فنرى مياسم الزهور تتغلق تماما بعد إتمام تلقيحها بحبوب اللقاح فتبدأ الثمرة بالنمو إلسى أن تتضيح حاملة البذور التي تعيد دورة الحياة مرة أخسرى . وفسى

المملكة الحيوانية نجد النكور لا تقرب الإناث بعد إتمام التلقيح وحدوث الحمل وتعاود الاتصال بالإناث مرة أخرى بعد الوضع والولادة . وفي الطيور يحدث كذلك . أما فسى عالم الإنس فإن باب الممارسة لا يحده إلا العقل الواعبي وليست هناك فترات للكف عن الممارسة الغريزية إلا فسى حالات شرعية محددة مثل فترة الحيض والنفاس وبعد الإجهاض لما في ذلك من أذي للطرفين بينه لنسا الشسارع الحكيم منذ أكثر من أربعة عشر قرناً من الزمان وأثبت العالم الحديث في القرن الماضي :

* ويسئلونك عن المحيض . قل هو أذى فاعتزلوا النساء في المحيض ولا تقربوهن حتى يطهرن (يبرأن من الحيض) فإذا تطهرن فأتوهن من حيث أمركم الله . إن الله يجب التوابين ويحب المتطهرين (47)

ومن قديم الأزل وحسسبما أودع الله الغرائسز فسى الإنسان وهو يميل إلى الطرف الآخر . فالرجل يميل إلى المرأة وكذلك المرأة تميل إلى الرجل . وفي قديم الأزل منذ بدء البشرية لم يكن هناك مايسمي بالزواج الذي نعرفه الأن بل التزاوج هو المعروف أي الثقاء الرجل بالمرأة فسى أي

إطار يعن لهما . وتحت أى مسمى يطلقونه تلبية لنسداء الغريزة وإطفاء لذار الشهوة التى تفور بين الحين والآخر. وتروى لنا أم المؤمنين عائشة (رضى الله عنها) عن صور النكاح في الجاهلية فتول :

*إن النكاح في الجاهلية كان على أربعة أنصاء . فنكاح منها مثل ثكاح الناس اليوم: يخطب الرجسل إلى الرجل وليته أو ابنته فيصدقها (يمهرها) ثه ينكمها. والنكاح الآخر كان الرجل يقول لأمريته - إذا طيرت مــن طمئها - أرسلي إلى فلان فاستبضعي (ضاجعي) منه. ويعتزلها زوجها ولا يمسها أبدا حتى بتبين حمله من ذلك الرجل الذي تستبضع منه . فإذا تبين حملها أصابها زوجها إذا أحب . وإنما يفعل ذلك رغبة في نجابة الولد . فكن هذا النكاح نكاح الاستبضاع . ونكاح آخر : يجمع الرهض مادون العشرة فيدخلون على المرأة . كلهم يصبيها . فإذ حملت ووضعت ومن عليها ليال بعد أن تضع حملها أرخت اليهم. فلم يستطع رجل منهم أن يمتنع حتى يجتمعوا عندها تقبول لهم: قد عرفتم الذي كان من أمركم ، وقد ولسنت . فيه ابنك يا فلان . تسمى من أحبت باسمه فيلخق به وندها (أي ينسب إلى الرجل الذي عينته واختارته) ولا يستطيع أن هذا ما كان فى الجاهلية الأولى . أما فــى الإســـلام وبعد نزول القرآن فقد أصبح الزواج السني – أى على سنة الله ورسوله – هو الزواج الشرعي الوحيد وله شــــروطه منها:

المهر (الصداق) عدم وجود مانع شرعي لدى المرأة (كأن تكون محرمة عليه بسبب النسب أو الرضاع أو الإحصان) – أن تكون إحدى أربع نساء تحل له (ما زاد عن الأربعة لا تحل للرجل إلا بعد طلقق إحداهن) – موافقة الوليّ (للبكر أما الثيّب فيمكن أن تكون هدي وليت نفسها) – الإشهار – الشهود والتوثيقة (في العصر الحديث).

وهذه الشروط ضرورية لاثبات حقوق المسرأة و لإثنات نسب المولود للأب . أما الزواج السرى (بدون إشهار) أو العرفي (بدون موافقة الولي للبكــــر) أو زواج المتعة (الذي تتنفى فيه صفة الدوام والرغبة في الإنجاب) أو زواج الشغار (بدون مهر كأن يتزوج رجل بأخت رجل آخر نظير أن يتزوج الآخر بأختـــه دون إعطـــاء مـــهور للمرأتين) وزواج المسيار (أي أن يتزوج الرجل بــــامر أة في بلد آخر لا بنفق عليها ولا يقيم معها وإنما يقضي متعتبه منها كلما أراد أو كلما سافر وحل بتلك المدينة فيعفى نقسه بذلك من تبعات الزواج كما أنه بذلك يرغب عن الإنجاب وهو أحد وأهم ثمار الرواج لتستنيم الحياة وتتعاقب الأجيال)وكل هذه الأنواع السابق ذكرها ليست من الشرع ولا الدين في شيء . وإنما هي نوع من التحايل على شرع الله للتنصيل من تبعات ومعنوليات الزواج وإعطاء النساء حقوقهن التي شرعها الله لهن . وقد فعل اليهود مثل ذلك وهو ما يسمى بزواج اليبوم حيث يبسط شقيق الزوج رداءه على أرملة أخيه فتصبح زوجة له دون مهر أو عقد ثم يعاشرها فإذا ما أنجبت ينسب المولود الأول لأخيه المتوفّى حتى يستمر نكره في الدنيا وحتى لا ترث المررأة أخيم

فتذهب الثروة إلى خارج الأسرة وكما نرى فيان المرواج الشرعي تقنين للفطرة الإسانية السليمة وحفاظ للحقية المشروعة للمرأة وللنسل وعدم اختلاط الأنساب بين البشر فتختل الحقوق وتضيع عند حساب المواريت وغيرها. وهذا الإطار الشرعي هو ما يحفظ للمسرأة كرامتها فلا تمتهن ولا تصبح سلعة أو مشاعا وتسلية بتلاعب سها الرجال . فيكون الرباط الشرعي بين الرجل والمرأة مناط استقرار الأسرة التي هي نواة المجتمع فتتبدل العلاقة بين الرجل والمرأة من مجرد تبادل اللذة والشهوة إلى علاقية قوامها الكرامة والاستقرار ووضــوح الحقــوق وتوثيقــها ويشب النسل والنشء في حضن الأبوين كريمــــا عفيــــاً لا منبوذاً لقيطاً وتنزوى الفواحش ونتلاشى في المجتمع حيث لا مجال إلا للاستقرار والمودة والرحمة والسكن بين طرفي الأسرة فتستمر الحياة على أساس متين قوامه الشرع ويظل الرباط الزوجي رباطأ محكمأ يجمع الأسرة ويدعمها ويقيها التفكك والانحلال وهو الرباط الذي سماه الله تعالى بالميثاق الغليظ كناية عن قوة دعائمه وأساسه المتين القــــائم علـــى الشرع القويم: وأخذن منكم ميثاقا غليظا (49).

وفى الزواج الشرعي تكــون مســثولية الزوجيــن متكاملة لا متعارضة كما بينها رسول الله (ﷺ) فى الحديث المروى عنه عن ابن عمر عن النبى (ﷺ قال :

كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيت. والأمر راع.
 والرجل راع على أهل بيته . والمرأة راعية على بيت زوجها وولده . فكلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته (50).

فالرجل عليه توجيه الزوجة وتقويم ها ورعايتها وحمايتها والإنفاق عليها وحمن المعاشرة والمسرأة عليها رعاية زوجها وتلبية شئونه وشئون الأبناء والحفاظ علم شرفه وكرامته في غيابه عنها فلا تدخل أحداً منزله في غيابه أو دون إذنه . ولا تقشى له سرا . وحديث الإعرابية (أمامة بنت الحارث) لابنتها ليلة زفاقها خمير نصيحة حيث قالت لها :

* أى بنية إن الوصية لو تركت لفضل أسب لتركت نلك لك ولكنها تذكرة للغافل ومعونة للعساقل ولسو أن امرأة استغنت عن الزواج لغنى أبويها وشدة حاجتهما إليها كنست أغنى الناس عنا ولكن النساء للرجال خلقن ولسهن خلق

الرجال . أى بنية إنك فارقت الجو السدى منه خرجت. وخلفت العش الذى فيه درجت إلى وكر لم تعرفيه وقرين لم تألفيه فأصبح بملكه عليك رقيباً ومليكاً فكوني له أَمَةً يكن لك عبدا . واحفظي له خصالا عشراً يكن لك نشراً :

أما الأولى والثانية فالخشوع له بالقناعسة وحسن السمع والطاعة وأما الثالثة والرابعة فالتفقد لمواضع عينسه وأنفه فلا يرى منك قبيح ولا يشم منك إلا أطيب الريسح وأما الخامسة والمادسة فالتفقد لوقت منامه وطعامة . فإن تواتر الجوع ملهبة وتتغيص النوم مَغْضَبة . وأما السسابعة والثامنة فالاحتراس بماله والإرعاء على حسسمه وعيالسه وملاك الأمر في المال حسن التدبير وفسى العيسال حسن التقير . وأما التاسعة والعاشرة فلا تعصين لسه أمسرا ولا تغشين له سراً . فإن خالفت أمسره أوغسرت صدره وإن أفشيت سره لم تأمني غدره . ثم إياك والفرح بين يديسه إن كان مهمة والكآبة بين يديه إن كان فرحاً (15).

وكما هو معروف فقد كان فى قديم الزمان وقبل نزول الشرائع السماوية يباح للرجل النخسول والاقبران بأخته وابنته والإنجاب منها (قدماء المصريين وغيرهم من الأمم السابقة) . وبعد خزول الشرائع السماوية أصبح هنك عدداً من المحرمات من النساء وما حرمته التسوراة يكاد يتطابق مع ما حرمه القرآن الكريم :

* ولا تتكحوا ما نكح آباؤكم من النساء إلا ما قد سلف . إنه كان فاحشة ومُقتا وساء سبيلا * حرمت عليكم أمهاتكم وبناتكم وأخواتكم وأخواتكم وأمهاتكم الأخت وأمهاتكم اللاتي أرضعتكم وأخواتكم من الرضاعة وأمهات نسائكم وربائبكم اللاتي في حجوركم من نسائكم اللاتي دخلتم بهن فإن لم تكونوا دخلتم بهن فلا جناح عليكم وحلائل أبنائكم الذين من أصلابكم وأن تجمعوا بين الأختين الإما قد سلف . إن الله كان غفوراً رحيما *والمحصنات من النساء إلا ما ملكت أيمائكم . كتاب الله عليكم . وأحسل لكم ما وراء ذلكم أن تبتغوا بالموالكم محصنين غير مسافحين (52).

وأضافت السنة المطهرة تحزيم الجمع بين المـــــرأة وعمتها أو خالتها :

* لا يجمع بين المسرأة وعمتها . ولا بين المسرأة وعمتها . ولا بين المسرأة وعمتها .

والتحريم هذا ينقسم إلى قسمين:

1-قريرمؤيل:

مثل الأم والأخت والابقة وزوجة الأب وابنسة الأخ وأبنة الأخت والعمة والخالة (المحرمات بالقرابة) وأمهات الرضاعة وأخوات الرضاعسة (المحرمسات بالرضاعة) وأمهات الزوجات وأبناء الزوجات الملاتي يتم الدخول بهن وزوجات الأبناء والجمع بين الأختين فسى وقست واحد (المحرمات بالمصاهرة) والمحصنات المتزوجسات مسن النساء وهن في عصمة رجال آخرين.

ومعلوم أن تلك الأصول والفروع وما علون ومسا نزلن هن من المحرمات مثل جدة الزوجة وبنات أولادها وامرأة ابن الابن وابن البنت وأيضا يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب لحديث النبي (الله عنه :

* يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب (54).

2-قريرمؤقت:

وهو التزوج بأخت الزوجة إلا بعد طلاقها وانقضاء عدتها ، أو بعد وفاة الزوجة . وأيضا الزواج بابنة الزوجــة التي لم يتم الدخول بها ، والحكمة المفترضية مين ذلك التحريم علمها عند الله . وهناك اجتهادات في ذلك المقام كأن تكون العلة في أن الزواج بالأقارب بضيو ي الذريسة ويضعفها مع امتداد الزمن والأجيال (علوم الوراثة) كمسا أن العلاقة بين الرجل وهؤلاء المحرمات هي علاقة فطرية قوامها الاحترام والتوقير والرعايية والعطيف بخيلاف العلاقات الزوجية التي يعتريها الخلاقات والنزاعات التي قد تؤدى إلى الانفصال والشقاق كما أن الجمع بين المحرمات المذكورات في الآيات الكريمة يولد نوعاً من الغيرة إلى درجة العداوة و الاقتتال مما يستتبعه الشيقاق و الانفصيال وتقطيع الأرحام التي أمر الله تعالى بصلتها لا التقافس والسعى إلى تقطيعها وأيا كانت تلك الاجتهادات صائبة أم لا فإن تشريع الله تعالى واجب النفاذ و التحقيق دون الخوض في العلل والأسباب ومعظم ثلك التحريمات كانت معروفة أيام الجاهلية وقبل نزول القرآن إلا في حالتي ما نكح الآباء (زوجات الأب) والجمع بين الأختين .

والله جل شأنه يقول :

 يا أيها الناس إنّا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعويا
 وقبائل لتعارفوا . إن أكرمكم عند الله أتقاكم . إن الله عليم خبير (55).

و الله حل علاه بين الغرض والحكمة من تباين واختلاف الأمم والشعوب فهو للتعارف فيما بينهم والتعارف بشتمل على شتى مناحى الحياة من تعاون وتجارة أو تتلكح وتناسل وغير د والله في ذلك هو العليم الخبير بأحوالنا وبما بنفعنا ويصلح لنا ومن نفس المنطلق كانت حكمة الله فسي تحديد الزوجات اللاتي يكن في عصمة الرجل بأريع . وفي الجاهلية قبل الإسلاء كان التعدد موجودا وغير مشـروط. فنبي الله اير اهيم (التَّلَيْكُالُ) كان متزوجا بسارة (أم إســـحاق) وفي ذات الوقت تزوج عليسها بسهاجر (أم إسماعيل). ويعقوب (الطَّيْخِيرُ) كان متزوجا من (ليئة وراحبك وزلفا). وعند نزول آية سورة النساء وتحديد التعدد يروى أن غيلان بن سلمة الثقفي أسلم وتحته عشر نسوة فقال لــه النبي (ﷺ):

اختر منهن أربعاً (56).

وروى أيضا أن عميرة الأمذى قال أسلمت وعنسدي ثمانى نسوة فذكرت ذلك للنبي (عَلِينُ) فقال :

اختر منهن أربعاً (57).

وروى أن نوفل بن معاوية أسلم وتحته خمس نسوة . فقال لـــه النبى (ﷺ) :

* أمسك أربعاً وفارق واحدة (58) .

وعن التعدد المذكور في آية سورة النساء وهي :

وإن خفتم ألا تقسطوا في اليتامي فأنكحوا ما صب لكم
 من النساء مثتى وثلاث ورباع. فإن خفتم ألا تعداو فواحدة أو ما ملكت أيمانكم. ذلك أدني ألا تعولوا (69).

نجد أن التعدد كان موجوداً بالفعل قبل نزول آيسة الكريمة وكان منتشراً في الجاهلية وما قبلها وحين نزست الآية بتحديد الزوجات بأربع فإنها لم تتشئ ميزة جنيدة لأمر غير موجود بل قتنت المباح من الزوجسات فسي عصمسة الرجل بأربع على الأكثر

وفى ذلك نجد أن مكانة المسرأة قد سمت عما كانت من قبل فلم تعد ضمن قطيع من الزوجات فتفتقد الكثير من الحقوق والمنزلة والمكانة التى صانها الإسلام وأنشأها . وبالرغم من هذا التحديد فإن الغالبية العظمى من الرجال لا يلجأ ون إليه إلا للضروريات كأن تكون الزوجة الأولى عقراً أو لا تستطيع القيام بشئون الزوجية لمرض مزمن ألم بها . أو كأن تكون القوة البدنية والجنسية لدى الرجل بالإضافة إلى حالته المادية التي تيسر له الاقتران بامرأتين أو أكثر مسع العدل بينهن كما أمر الله في المعاملة والنفقة والمعاشرة والمباشرة (العدل في مشاعر القلوب وأحاسيس النفوس غير وارد لأن ذلك الأمر بيد الله وحده).

أى أن الإسلام لم ينشئ التعدد وإنما حدده ولم يأمر بالتعدد وإنما رخص فيه وقيده وأنه رخص فيه لمواجهة واقعيات الحياة البشرية وضرورات الفطرة الإسانية والحكمة والمصلحة في كل تشريع إلهي – سواء أدركها البشر أم لم يدركوها - مفترضة وواردة وواقعة . فالله لسم يشرع لنا شيئاً إلا وفيه مصلحة البشرية وتلبي حاليسة حاجتهم

الفطرية التى خلقوا بها وهى تلازمهم فسى كل زمسان ومكان ، والوقوف ضد الفطرة ومحاولة قمعها بتشريع أو أفكار وضعية بشرية ليس له نتيجة إلا الفوضى وتفسى الرذائل والانحطاط ، والدين الإسلامي هو ديسن الفطرة الاسانية دون تفريط ، فلا تمادى وتعيب وتهاون وأيضا لا كبت ولا قهر وعسر ، وإنما هو دين اليسر لا العسر:

وفى ختام آية تحديد التعدد ترد حكمة أنه (الله أدنى ألا تعولوا) أى هذا التشريع انقاة تجور والضد وسعياً لتحقيق العدالة التى يرتضيها الله . فلا يكون هناك مساكاً للنساء وتقييداً لحريتهن لمجرد التحكد فيهن و الاسين وإغماض رغباتهن وسلب حقوقهن بالزوج منهن حجدرد الإمساك فقط دون منحهن كافة حقوقهن بالعدل بينهن . وإنما إذا كان للتعدد ضرورة وحاجة فهو مقيد بشروط أهمها العدل الذى ينفى الجور والظلم وإلا فهان الحالمة تقتضى الزواج بواحدة فقط :

پرید الله بکم الیسر و لا پرید بکم العسر (60).

^{*}وما جعل الله عليكم في الدين من حرج (61).

*فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت أيمانكم (62).
 وإن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء ولو حرصته فللا تميلوا كل الميل فتذروها كالمعلقة (63).

المالتين انتفتا في عصرنا المالي حيث انتهى الرق (تجارة الرقيق والعبيد) في العالم وأيضا لم يعد هناك من الأسمري في الحروب الحديثة ما يغنمها المسلمون . وللحظ أن فترة الإخصاب الطبيعية في الرجال تمتد إلى سن السبعين أو مل فوقها . بينما هي تقف في المرأة عن سين الخمسين أو حواليها . فهناك حوالي عشرون سنة من سنى الإخصاب في حياة الرجل لا مقابل لها في حياة المرأة . وما من شك أن من أهداف اختلاف الجنسين (الذكـــر والأنثـــي) ثــم التقائهما امتداد الحياة بالإخصاب والإنسال وعمران الأرض بالتكاثر والانتشار فليس مما يتفق مع هذا الواقع الفطـــري أن نكف الحياة عن الانتفاع بفترة الإخصاب الزائدة في الرجال (وكذلك أيضا زيادة تعداد النساء علي الرجال خصوصاً في فترات ما بعد الحروب والكوارث) . ولكنن مما يتفق مع هذه السنة الفطرية أن يسن التشريع المناسب لكافة البينات في جميع الأزمان والأحوال (التشريع الإلهي) هذه الرخصة لا على سبيل الإلزام الفردي ولكن على سبيل الإلزام الفردي ولكن على سبيل ايجاد المجال العام الذي يلبى هذا الواقع الفطري السذى لا يمكن إنكاره مطلقاً ويسمح الحياة أن تتنفع به عنسد الاقتضاء . وهو توافق ملحوظ في التشريع الإلهي بين واقع الفطرة وبين التشريع وهو مالا يتوافر عادة في التشريعات البشرية الموضعية . لأن الملاحظة البشرية تكون قاصرة لا تتنبه و لا تدرك جميع الملابسات القريبة والبعيدة ولا تنظر من جميع الزوايا ولا تراعى جميع الاحتمالات :

- ولا ينبئك مثل خبير (64).
- والله يعلم وأنتم لا تعلمون (65).
 - * إن الله كان عليما حكيما^{(66).}

ويجرفنا الحديث عن التعدد - طبيعيا ومنطقيا - للحديث عن زوجات الرسول (الله المؤمنين حيث تنبئنا كتب السيرة عن أن النبي (الله الله كتب السيرة عن أن النبي (الله كتب المؤمنين (خديجة) (رضى الله عنها) ولم يتزوج عليها حتى توفاها الله قبل الهجرة من مكة إلى المدينة في عام يسمى

(عام الحزن) ومنها أنجب نريته المعروفة (القاسم وعبد الله وقد توفيا في طفولت هما وزينب ورقية وأم كاثبوم وفاطمة) ثم تزوج بسودة بنت زمعة (رضي الله عنها) وكانت أرملة المهاجر إلى الحبشة بن عمها السكران بسن عمرو. وقد تزوجها النبي (عليه) جيراً لخاطرها وعزاءً لها عن زوجها الذي مات عنها في الغربة . تزوجها لـــترعي وتربى وتخدم بناته وكانت مسنة بدينة وظلت تقسوم علي بیت رسول الله (ﷺ) حتی جاءت عائشة بنت أبے بکے فأنسحت لها سودة المكان الأول في البيت وحرصت علمي أن تتحرى مرضاة العروس الشابة وأن تسهر على راحتها ولم تظهر ضيقاً بالوافدات الأخريات من بعد عائشة . ثــــم تزوج النبي (ﷺ بعائشة (رضى الله عنسها) بعد وفساة خديجة بثلاث سنين . وبعد أن اكتمل نضجها (خطبها لست أو سبع سنين ثم بني بها وهي لتسع سنين) وكــــان النبـــي (عَلَيْنَ) يَبِلُغُ وَقَنَتُذُ الثَّالثَةُ والخمسين من العمر . وكان أمـــراً شائعاً عند العرب التفاوت الكبير في العمر بين الزوجين فنرى جده عبد المطلب وقد تزوج من هالة الزهرية بنـــت عم آمنة أم النبي في اليوم الذي تزوج فيه عبد الله أصغـــر النائه من آمنه بنت و هب . و تزوج أيضا عمر بن الخطاب من بنت على بن أبي طالب وهو فوق سن أبيها . وعرض عمر على أبي بكر اينته حفصة وبينهما من فارق السن مثل الذي بين الرسول وعائشة وعادة تزويج البنات وهن صغار ممن بكبر هن عمراً شائعة إلى يومنا هذا فيسى كثبير مسن المناطق الآسيوية وشرق أوروبا وأواسط وجنوب أفريقيا و بعض المناطق الجبلية في الولايات المتحدة وفي أسبانيا والبر تغال إلى عهد قريب . وهي عادة منتشرة في الريسف والصعيد وبدو الصحارى . وكسانت عائشة (رضيي الله عنها) البكر الوحيد التي تزوج بها الرسول (ﷺ) وهي ابنة أحب الناس إليه أول من أسلم من الرجال وثاني اثنين فــــي الغار وصاحبه في الهجرة والخليفة الراشد الأول والذي قال عنه الرسول (عَلِيُّ):

الو وضع إيمان الأمة في كفة (من الميزان) ووضع إيمان
 أبى بكر لرجح إيمان أبى بكر .

ثم تزوج النبي (ﷺ) من حفصة بنت عمـــر بــن الخطاب (ﷺ) وكانت ترملت فى الثامنة عشر من عمرهــا. وعرضها عمر على أبى بكر فأبى وأمسك أن يدلى برأي ثم عرضها على عثمان بن عفان وكان متزوجاً من السيدة رقية بنت رسول الله وكانت مريضة بالحصبة بعد عودتها من الحبشة وماتت بعد غزوة بدر فاستمهاه عثمان بضعسة أيام ثم أعرض ولما ذهب عمر إلى النبي (الله) يشكو صاحبيه وصهريه فقال له مطيباً خاطره:

ويتزوج حفصة من هو خير من عثمان ويتزوج عثمان من
 هي خير من حفصة (يقصد أم كاثوم ابنة النبى) .

ثم انطلق عمر ليبشر ابنته فلقى أبو بكر الذى هنــــأه لما رآه مسروراً وقال له معتذراً :

لا تجد على يا عمر (أى لا تؤاخذني بما رفضت) فإن
 رسول الله (ﷺ) نكر حفصة ، فلم أكن لأفشى سر رسول
 الله (ﷺ) ولو تركها النزوجتها.

الثلاثين من عمرها . ثم تزوج النبي (ﷺ) بعدهـــا مـــن أم سلمة (بنت زاد الركب) وكانت أرملة أبو سلمة ابن عمـة الرسول وأخوه من الرضائعة صاحب المجرتين (إلى الحبشة والمدينة) و شهيد موقعة بني أسد وكان لأم سلمة في (صلح الحديبية) دور جليل حيث أشارت عليــــه(ﷺ) بالخروج لا يكلم أحد من الصحابة الذين عساتبوه علم الصلح . يخسرج لينحر ويحلق لأنسه أحصسر عسن أداء العمرة . وكانت أم سلمة أول من هاجر إلى الحبشــة مـن النساء وصحبته في فتح مكة وحصمار الطائف وغرو هوزان وتقیف . ثم تزوج النبی (ﷺ) من زینب بنت جحش وكانت زوجًا لزيد بن الحارثة وحفيدة عبد المطلب وابنة عمة الرسول . وكان زيد مولكي رسول الله (علي). واعترضت زبنب على الاقتران بزيد لكونه من الموالي وأقل منها منزلة وشرفاً ولكن الرسول أراد أن يحطم فوارق الطيقات و اعلاء كلمة الإسلام في الإخاء والتفضيل والتكريم بالتقوى . وتم الزواج وكان الشقاق المستمر واشتكي زيد من جفاء الزوجة وترفعها وصدها والنبي (ﷺ يطلب إليه المزيد من الصير ويقول له: أممك عليك زوجك واتق الله (67).

وكان الرسول يخفى فى نفسه أمراً . حيث أن زيداً كان يدعى زيد بن محمد كعادة الجاهلية فى التبني . ونزول الأمر الإلهي بإيطال عادة التبني واعتبار أن الابن المتنسى هو ابن شرعي يحق له الميراث ويمتنع التزوج بزوجته إذا ما طلقها أو مات عنها . وكان الحرج يجول بصدر النبسي (ريال عنى لا يقال أنه تزوج امرأة ابنه (المتبنى) ولكسن شرع الله وأوامره واجبة النفاذ :

 وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمسراً
 أن يكون لهم الخيرة من أمرهم - ومن يعص الله ورسسوله فقد صل ضلالاً مبينا(68).

ثم نزل الأمر الإلهي بتحريم النبني . وعليه يجسوز النزوج بحليلة الابن المتبنى . وانتهت إلى الأبد عادة النبني التي كانت شائعة في الجاهلية ولعدة سنوات منذ البعثة :

ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفـــه . ومـــا جعـــل
 أزواجكم اللائي تظاهرون منـــهن أمـــهاتكم . ومـــا جعـــل
 أدعياءكم (أبناءكم بالتبني) أبناءكم . نلكم قولكم بأفواهكم .
 والله يقول المحق وهو يهدى السبيل * ادعوهم لآبائهم هــــو

أقسط عند الله فإن لم تعلموا آباءهم فــاخوانكم فـــى الديـــن ومواليكم . وليس عليكم جناح فيما أخطأتم بــــه ولكـــن مـــا تعمّدت قلوبكم وكان الله غفوراً رحيماً (69).

* وإذ تقول للذي أنعم الله عليه وأنعمت عليه أمسك عليك زوجك واتق الله وتخفى في نفسك ما الله مبديه وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه . فلما قضى زيد منها وطرا (بالزواج) زوجناكها لكى لا يكون على المؤمنين حرج في أزواج أدعيانهم إذا قضوا منهن وطرا . وكان أمر الله مفعولا *ما كان على النبي من حرج فيما فرض الله الله منة في الذين خلوا من قبل . وكان أمر الله قدراً مقدوراً (70).

ومن بعد نزول الآيات الكريمة بطل التبني وحُـــرّم وعاد زيد إلى اسمه الحقيقي زيد بن الحارثة وتــزوج (عَلَيْهُ) من زينب التى صارت تتباهى بأن الله هو الذى زوجها مـن فوق سبع سماوات كما تباهت عائشة من قبل بأنــها البكــر الوحيد التي تزوجها النبي (ﷺ . وتزوج النبي بعد ذلك من جويرية بنت الحارث . سيدة بني المصطلق وكانت من سيايا الغزوة فاعتقها الرسول وتزوجيها لرفعية مكانتيها و اعتق بز و اجها أهل مائة بيت من بيــوت بني المصطلق و كانت بذلك بركة على قومها . ثم تزوج النبي (ﷺ من صفية بنت حَيى عقيلة بنى النضير وكانت من سبايا غروة بني خيبر فأعتقها الرسول وتزوجها وحسن إسلامها (كانت من اليهود) وكان نسبها يصل إلى هارون (الطَّيْخَارُ)وتـــزوج بعدها النبي من أم حبيبة رملة بنت أبي سفيان وكانت زوجة لابن عمة النبي عبيد الله بن جحش الأسدى الذي أسلم معها وهاجرا إلى الحبشة ولكن عبيد الله ارتد عن دينه واعتسق النصرانية دين الأحباش وحاول أن يردها عـــن الإســـلام فصبرت وفارقها فأرسل النبي (عَلَيْنَ) السي الحبشة من يخطبها ووكلت خالد بن سعيد عنها وحضر جعفر بن أبير طالب ابن عم الرسول وتمت الخطبة بالوكالة والزواج فسي حضرة النجاشي و أضحت أما للمؤمنين في مهاجرها بالحبشة واصطحبها جعفر بعد ذلك إلى المدينة المنوزة بعيد انتهاء غزوة خيير وكانتٍ في الأربعين من عمرها ثم تزوج ماريا القبطية أم إيراهيم وكانت جارية مهداة له من عظيم قبط مصر المقوقس . وهى الوحيدة التسى أنجبت النبي (المالية على الله عنهم أجمعين) ولكن إيراهيم توفى لمرض وهو لم يبلغ العامين بعد . وأوصسى النبي بأهل مصر :

الله الله في أهل الزمة . أهل المدرة المسوداء . السحم
 الجماد . فإن لهم نسباً وصِهراً .

وكما نعلم فالنسب يعود إلى الصيدة (هــــاجر) زوج إبراهيم (التَخَيُّرُ) أم إسماعيل (التَّبِيُّرُ) والصِــهُر يعـــــود إلــــى ماريا القبطية . وهي التي أقامت بمسكن منفصل عن بيــوت أزواج النبي . ويقول النبي (عَلِيُّرُ) :

*استوصوا بالقبط خيراً . فإن لهم نِمَّة ورحماً .

وكانت ميمونة بنت الحارث أخر اهمن وأنقاهن . وفي رواية أنها هي التى وهبت نفسها للنبي (و الله عنه الله و الله الكريمة:

 و امرأة مؤمنة إن وهبت نفسها للنبي إن أراد النبسي أن يستنكحها خالصة لك من دون المؤمنين (71).

وكان ذلك في فتح مكة وكان اسمها برة ولكن النبي السماها ميمونة تيمناً بمناسبة فتح مكة الميمون . وكانت لحدى أخوات أربع قال فيهمن الرسول (عَلَيْ) الأخوات المؤمنات . هي وشقيقة لها تسمى أم الفضل (لبابة الكبرى) أول امرأة أسلمت بعد خديجة (رضى الله عنها) وأسماء بنت عميس الخثعمية وسلمى وهما أختان لبرة من أمهها . وهناك امرأة تدعى أسماء بنت النعمان من كندة كان النبي وحفصة وغيرها أن تستميذ بالله إذا ما دخل الرسول عليها وحفصة وغيرها أن تستميذ بالله إذا ما دخل الرسول عليها استجلاباً لرضى النبي ومحبته . ولما فعلت أسماء بالنصيحة الماكرة سرحها النبي ولم يدخل بها وقال :

وغادرها من لحظته وأمرها أن تلحق بأهلها .

وأغلبهن كن فوق سن الشباب بل وفيهن من كانت مسنة عجوز . وبذلك ينتفى تصديق وترديد ما قاله المستشرقون من أن النبي (علم كان شهوانيا حاشا شهواواجا كما قلنا أن عادة الزواج بأكثر من واحدة كانت منتشرة بين العرب . والنبي لم ينجب سوى من خديجة رضى الله عنها ومن مارية (أم إيراهيم).وكانت من أمهات المؤمنين مسن لديها أبناء من أزواج سابقين (مثل أم حبيبة وأم سلمة) . وكان الأمر كله بوحي وتوجيه من الله ولم يكن وليد هوئ أو رغبات وأحل الله له ذلك . ثم أمره بعد ذلك بألا يستزوج بأخريات ولا يستبدل بمن تتوفى أو يسرحها . فالأمر كاسه بأخريات ولا يستبدل بمن تتوفى أو يسرحها . فالأمر كاسه

* يا أيها النبي إنا أحللنا لك أزواجك اللاتي أتيت أجورهن وما ملكت يمينك مما أقاء الله عليك وينات عمك وينات عماتك وينات خالك وينات خالك وينات خالاتك اللاتي هاجرن معك . وامرأة مؤمنة إن وهبت نفسها للنبي إن أراد النبي أن يستنكحها خالصة لك من دون المؤمنين . قد علمنا ما فرضنا عليهم في أزواجهم (التحديد بأربع) وما ملكت أيمانهم لكيلا يكسسون عليك حرج . وكان الله غفورا رحيما * ترجى من تشسساء

منهن وتؤوي إليك من تشاء ومن ابتغت ممن عزات فلاجناح عليك . ذلك أدنى أن تقر أعينهن ولا يدزن ويرضين بما آتيتهن كلهن . والله يعلم ما فى قلوبكم . وكان الله عليم حليما * لا يحل لك النساء من بعد ولا أن تتبدل بهن من أزواج ولو أعجبك حسنهن إلا ما ملكت يمينك وكان الله على كل شيء رقيبا(72).

والله يبين أنه لو أعجب النبي بامرأة فليس عليه إلا الامتثال وطاعة أمر الله بعدم التبديل ولا الزيادة على ما فرضه الله عليه وأن الله رقيب على الأفعال والأقسوال والمصائر . وتحدثنا السيرة والقرآن الكريم أن نساء النبي حينما تظاهرن عليه طلباً للتوسعة في النفقات وللتعم بالمزيد من المباهج اعتزلهن النبي (وَ الله الموالي الشهر ونزلت الآيات بلهجة شديدة في التخيير لهن بين شرف الانتماء لبيت النبوة ورضوان الله عليهن بما قسمه الله لهن وما ينفقه الرسول عليهن وبين التصريح أي الطللاق دون المهادنة وفي هذه الحالة سيبدله الله خيراً منهن:

- يا أيها النبي قل الأزواجك إن كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين أمتعكن وأسرحكن سراحاً جميلاً *وإن كنتن تردن الله ورسوله والدار الآخرة فإن الله أعد للمحسنات منكن أجراً عظيماً (73).
- پن تتوبا إلى الله فقد صغت قلوبك ما (صفت) وإن تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه وجبريل وصالح المؤمنين. والملائكة بعد ذلك ظهير * عسى ربه إن طلقكن أن يبدل ف أزواجاً خيراً منكن . مسلمات مؤمنات قانتات تأنبات عادات سائحات ثبيات وأبكار (74).

ووظيفة أمهات المؤمنين بالنسبة للنبي هــــي القيـــام على شئونه ومساعدته في تبليغ دعوته وتهيئة الجو والمناخ الأسرى الذي يعينه على تلقى وتبليغ شرع الله وتعاليمه:

* وقرن في بيوتكن و لاتبر جْنَ تبرّج الجاهليـــة الأولــي . وأقمن الصلاة وآتين الزكاة وأطعن الله ورسوله . إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيــت ويطــهركم نطــهيراً *واذكرن ما يتلى في بيوتكن من آيات الله والحكمــة . إن الله كان لطيفاً خييراً (75).

وموضوع الشهوة الجنسية وتلبية الرغبات الغريزية لا نقول أنه لم يكن وارداً في العلاقة بين النبسي وأزواجه وإنما نقول أنه كان أمراً عرضياً حيث لم يكن زواج النبسي بهن وليد شهوة أو رغبة حسية وإنما أولاً امتثالاً لأمسر الله ووحيه وتهيئة للمناخ المناسب نتلقى القرآن وتبليغه للنساس والتطبيق العملي لكل ما نزل من الشسريعة على النبسي وأزواجه قبل المؤمنيسن كافة. وتصف لنا السيدة عائشة (رضى الله عنها) حينما سُئلت عن خلق النبي (عَلِينًا)

كان خُلُقهُ القرآن . وكان قرآنًا يمشى على الأرض (76).

أى أنه كان منفذاً لتعاليم القرآن وكان يُوحَي إليه بما يفعل أو يقول ولم يتصرف عن هوى أو رغبة . ويعتسبر التعدد في حالة زوجات الرسول من خصائصه وتفرده . فلا يجوز أن يدعى أحداً أنه يحق له الزواج بعدد من النساء كما فعل الرسول . كما أن التعدد الذي قيده الله بأربع لسونفذه الرسول على نفسه فإن تتمكن أياً من زوجاته اللاتسى

يطلقهن أن يتزوجن مــن غــيره لكونــهن أمــهات المؤمنين :

النبي أولَى بالمؤمنين من أنفسهم . وأزواجه أمهاتهم (77).
 وما كان لكم أن تؤذوا رسول الله ولا أن تنكحوا أزواجه من بعده أبدأ . إن نلكم كان عند الله عظيما (78).

ومعلوم أن الأمهات من المحرمات في النكاح . فلو سرحهن (ما زاد على الأربعة) النبي (الله الله سنقل مطاقت الا سنطيع الزواج مطلقا . وفي هذه الحالة سيقع عليهن أشد الضرر دونما ذنب وهن اللاتي وقفن مع الرسول يقمن على شئونه وكن عونا له في أداء وتبليغ الرسالة والجهاد في سبيل الله بعكس زوجات المسلمين الذين زادوا على الأربع فيحق لهن الزواج بعد انقضاء عنتهن . والإسلام لا يصاقب المؤمن المخلص السوي المجاهد دونما ننب . وكان انتماب وتكريماً ومنزلة ما بعدها منزلة لا يجوز عدلاً أن يفقدنها دون جريرة .

و هناك ملحظة هامة في الأمر الإلهي بتقييد التعسدد باربع (فأنكحوا ما طاب لكم من النساء منتسَى وتسلات ورباع) وهو يُكلمة (ما طاب) ولم يقل سبحانه فأنكحوا من النساء مثنى وثلاث ورباع . وهذا أمر له دلالتـــه فــى أن اختيار الزوجات لا يكون عن هــوى ورغبــة جســدية أه اشتهاء وتباهى وإنما يكون بسبب وجود مسيزة ومرتبسة وصفات تجدر بمن تتحلي بها أن تكـــون أهــلاً للنتــافس والتسارع في الاقتران بها لتلك المزايا والخصال المتفسردة كأن تكون ذات رجاحة في العقل أو حسن إدارة وتدبير لشئون الأسرة أو تميز علمي أو خبرة فسي تسبير حياة الأسرة وتربية النشء وما إلى ذلك ، أي يجسب أن بكه ن اختيار الزوجة قائما على مزايا وصفات تتوفر بالإضافية إلى الميزة الأساسية والهامة وهي التدين وحسين الخلق والطاعة والأمانة وغير ذلك من الخلال الحميدة التي تدفيع الرجل للمسارعة في الاقتران بمن لديها تلك الخصال . و لا الذهن - أبكاراً أو صغيرات السن أو جميلات أو فاتتات أو ما إلى نلك ، وإنما تُسن الاختيار (ما طاب) هو مريل الفرس ومفتاح النجاح في الحياة الزوجية والأسرية . وقدرة

والمال أيضا وسيلة . كما هو غاية المباهاة والتفاخر بين الناس :

*المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خيرٌ عند ريك ثواياً وخيرٌ أمازً⁽⁸⁷⁾.

والفقر يجعل الإنسان ذليلا منكسر الحــــال خفيــض الرأس مهييناً بين الأثرياء يتحاشونه ويتكـــبرون ويتعـــالون عليه .

4- نقص الأنفس: يجزع الإنسان حينما يفقد حبيب أو قريب. مثل الأبناء أو الزوجات أو الآباء . ويكون الجزع والهلع أكبر لو كان الفقيد هو العائل أو المعين . وتضطرب أحوال الإنسان لفترات قد تطول أو تقصر حسب أهمية الفقيد أو قرابته . والموت قدّره الله على كافة المخلوقات . بل سبحانه وتعالى خلق الموت وقدّره قبل أن يخلق الحياة حتى يكون هناك تعاقباً للأجيال :

*الذى خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملاً وهــــو العزيز الغفور ⁽⁸⁸⁾. ولولا الموت لما كان هناك تعاقباً للأجيال واكان هناك صداماً حضارياً مستمراً لا تستقيم معسه الحياة ولا تصلح ،

والخلود لم يقدّره الله تعـــالى علــى أى مــن مخلوقاتـــه خصوصاً البشر :

 وما جعلنا لبشر من قبلك الخليد . أفين مست فهم الخالدون *كل نفس ذائقة الموت(89).

فهذه سنة من سنن الله فى الخلق وحكمة بالغة لا يدركها إلا العاقل والمؤمن الذى يتحمل صدمة الموت وفراق العزيز ويحتسب عند الله حتى تستمر الحياة كما أرادها الله وحتى لا يدفعه الشيطان إلى الكفر بالله حيث أن الموت الذى يحدث فى الدنيا يعقبه بعثاً وخلوداً فى الآخرة يوم النشور والقيامة.

5- نقص الشعرات: وهسو ما يحدث عند تعرض المزروعات للآفات والأوبئة مثل الجراد والريح التي تثلف وتسقط الثمار قبل نضجها ومثل الحرائق أو الأعساصير أو الزلازل والبراكين والصواعق والسيول التي تهلك الحررث والنسل . وكما بينًا فإن نقسص الثمسرات يتبعه انتشار

المجاعات التى تفضى إلى هلاك البشر والحيوانات والأنعام التى يأكلها الإنسان .

وهذه الابتلاءات الخمسة هي على سبيل المثال والحصر وما يماثلها فهو يندرج تحتها . والله تعالى يينلى الإنسان بكل ذلك أو بعضه ومن رحمته أنه سبحانه قال وقدر وقرر أن يكون الابتلاء بشيء أى جزء يسير من تلك الابتلاءات ولم يقل جل شأنه ولنبلوكم بالخوف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات لأنه الرحيم بخلقه رحمن الدنيا والأخرة يعلم مدى ضعف الإنسان :

· وخلقُ الإنسان ضعيفاً (90).

ورغم الابتلاء بجزء يسيرٍ مما بينه الله فإن غالبيسة البشر تجزع وتهلع وتخرج عن شمعورها وتمتردى في مدارك الشرك والكفر ولذا فكان الطلج الناجح والحل الوحيد هو مابينه الله ألا وهو الصبر (وبشر الصسابرين) . لأن كل إنسان معرض طوال حياته لمثل تلك الابتلاءات والمحن . ومن صبر وحمد وشكر فإنه هو المرضي عنه من رب العباد . يعوضه عما فقده ويجزيه خير الثواب في

- إن الله بالناس لرعوف رحيم (91)
- * الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا شوإنا إليه راجعون *أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة . وأولنك هم المهتدون (92) .

*وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خيرٌ لكم . وعسى أن تحبــوا شيئاً وهو شرّ لكم . والله يعلم وانتم لا تعلمون(⁽⁹³⁾

والحكمة بينها الله بأنه سبحانه يعلم ونحن لا نعلسم . يعلم أين الخير وما يصلح الإنسان وما ينفعه ونحن لا نعلسم الغيب وجل ما نعلمه هو الظاهر لذا والذي قد لاندرك حكمته ورحمة الله فيه . وصلوات الله على الصابرين هي ذكرهم في الملأ الأعلى بأن عباده الصالحون صبروا على البلاء ليمانا واحتسابا عنده جل شسأنه ولذا في الجرهم إذا صبروا بغير حدود ولا حساب وليس كمائر الحسنات التي تضاعف إلى العشر أو إلى المسبعمائة ضعف . وإنما الصابرون يوفّون أجورهم بغير تحديد :

*إنما يُوفَّى الصابرون أجرهم بغير حساب (⁹⁴⁾ .

ومع صلوات الله على عباده المؤمنين الصابرين المحتسبين عنده الأجر والثواب تجيء الرحمة الواسعة من الله :

* عن أبى يحيى صهيب بن سنان قال : قـــال رمــول الله عن أبى يحيى صهيب بن سنان قال : قـــال رمــول الله (الله):

عجبا لأمر المؤمن . إن أمره كله له خير وليسم نلك لأحد الا للمؤمن . إن أصابتسه سراء شكر فكسان خيرا له وإن أصابته ضراء صبر فكان خيرا له (95)

• ويقول (عَيْنِينَ) :

إنما الصبر عند الصدمة الأولى (96).

*ريقول (ﷺ) :

مايزال البلاء بالمؤمن والمؤمنة في نفسيه وولده وماله حتى يلقى الله تعالى وماعليه من خطيئة (97).

وينصحنا جل شأنه فيقول :

*يا أيها الذين آمنوا استعينوا بالصبر والصلاة . إن الله مع الصابرين (98) .

و معية الله دائما مع من أطاع . مع من آمن وصبر . مع من حمد وشكر في كل الأحوال . ولا يقنط من رحمـــة الله . ولا يجزع لابتلاءٍ أو ضرِ أصابه فيخرج عن المِلْـــة وعن ربقة الإيمان . وفي قصة العبد الصالح مسع موسسي (التَّلَيِّكُلُمُ) والتي وردت في سورة الكهف نجد الكُثسير ممـــا ينبغى لنا فهمه . فقد صاحب العبد الصالح موسى (التَّلَيْثُلُا) بشرط ألا يسأله عما يحدث أمامه من أشياء غير منطقية .؟ ثم بدأت الرحلة ليجد موسى (التَّلَيُّكُلُمُ) أن العبد الصالح قدد أخرق السفينة التي يمتلكها المساكين ويتكسبون منها ويعيشون على دخلها . ثم يجده بعد ذلك وقد قتل غلاما صغيراً دونما سبب واضح ويجده أخيراً وقد قام ببناء جدار تهدم في مدينة أبت ضيافتهما ولم يدفعوا له الأجـــر علـــي عمله . وكان موسى (التَّلِيُّلُأُمُ) يتعجب مما يحدث أمامه مـن أشياء غير منطقية فيسأل العبد الصالح لماذا يفعل فيذكره بالشرط الذى أخذه عليه ليصحبه فى تلك الرحلة العجيبــــة ولما بلغ نهاية المطاف قال العبد الصالح:

• هذا فراق بينى وبينك - سأنبئك بما لم تستطع عليه صبراً
• أما السفينة فكانت لمساكين يعملون فى البحر فأردت أن أعيبيا وكان وراءهم ملك يأخذ كل سلفينة غصبا (أي يصائرها لحسابه) • وأما الغلام فكان أبواه مؤمنين فخشينا أن يرهقهما طنيانا وكفرا • فأردنا (بأمر الله له) أن يبدلهما ربهما خيراً منه زكاة وأقرب رحما • وأما الجدار فكان لغلامين يتيمين فى المدينة وكان تحته كنز لهما وكان أبوهما صاحا فأر ند ربك أن يبلغا أشدهما ويستخرجا كنزهما رحمة من ربك وما فعلته عن أمرى (أي كل ذلك بأمر ووحي من الله) . ذلك تأويل ما لسم تسطع عليه صبرا (99).

والمقصود الواضح من هذه القصة القرآنية التى حدثت أن هناك أشياء قد نظنها خيراً ونتمنى استمرارها وعدم زوالها وإذا حدث وفقدناها ظننا ذلك شراً مستطيراً وبلاء ما بعده بلاء وفى واقع الأمر الذى سينجلى بعد حين أن الله بحكمته ورحمته قدر زوالسها لكون استمرارها ووجودها هو الشر بعينه (والله يعلم وأنتم لا تعلمون) وكما يقال (لو علمتم الغيب لاخترتم الواقع) فهي مقولة صحيحة من شتى الوجوه . فما نحسبه خيراً قد يكون فيه الشر الذي يستوجب الخلاص والنجاة منه . وما نحسبه شراً قد يكون هو الغير بعينه .

وهذا هو نفس ما ينصحنا الله به فى الزوجة التى نراها لا تصلح لدوام المعاشرة فيبادر الرجل إلى الخلاص من زوجته بالطلاق وتكون فى واقع الأمر هي أفضل مىن غيرها وأحرص من أى وافدة أخرى (زوجة جديدة) على الزوج الذى باعها بأبخس الأثمان دون وعى :

*فان كرهتموهن فعسى أن تكرهوا شيئاً ويجعسل الله فيسه خيراً كثيراً (100)

وهذا هو بيت القصيد من تلك المقدمة اللازمة وإن طــــالت بعض الشيء .

فالزوج قد يُبتلى بما يكره وفيه الخير وقد يُبتلى بما يحب وفيه الشرور وسوء العاقبة . فقد يختار الرجل المدراة لحمالها وفتتها ويظن أنه بذلك يضمن العسعادة والحياة

الهانئة و لا يدري أن شقاءه يلاحقه بل ويسبقه كلما نظر البها آخر وفتنته بجمالها فتشتعل نار الغيرة في صيدره ويزداد الشك لديه كلما حادثت أحداً ونظر إليها آخــرون. وقد ينتهى الأمر بالطلاق أو بجريمة يتخلص فيها الرجل من شكوكه و الوساوس التي تساوره بقتل الزوجة حتيلاسهنا بها غيره أو ينعم بها غريم ، وقد يسعى الرجل للأقسر إن يمن هي ثرية يظن أن بمالها سوف يحقق أحلامه وتطلعاته ور غياته فيجد-بعد الزواج - أنه أصبح عبداً أجبراً لزوجته تعاير و بما تفيضه عليه من المال وتشعر و بالمهانة والذلية أو تمنع عنه مالها فيكتشف بخلها أو حرصها أو يفاجا بأنه غير مؤهل لمجاراتها في النفقات والمطهاهر والإسهراف فيدب بينهما الشقاق الذي يفضي إلى الانفصال أو تظال الحياة الزوجية مرتعا للمنغصات والمشاكل فلا يكون بينهما المودة والرحمة والاحترام ولا تضيق بينهما الهوة المتسعة نتبجة تفاوت المستويات الاجتماعية أو درجة الـثراء خصوصا حينما تتبين الزوجة أهداف زوجها في مالها. وقد يختار الرجل المرأة ذات الحسب والنسب لترفعه معها من ضعته أو دناءته فيشقى معها لعدم وجود لغــة للحــو ار والتفاهم حيث تتعالى الزوجة وتتباهى بأسرتها أو مكانتسها العلمية حينما تصطدم بعدم مجاراة الزوج لعاداتها وتقساليد أسرتها وإحساسها بأنه دونهم منزلة ومكانة وأن الاختيسار الذي تم وكان قائما على العاطفة وحدها لا يرضى غرورهام وتعاليها بعدما كانا منساتين لأحلامهما بالسعادة والانسجام.

ويوضح لنا الرسول (ﷺ حل تلـــك المعضـــلات وطرق الوقاية والعلاج فيقول :

أتكح المرأة لأربع: لمالها ولحسبها ولجمالها ولدينها.
 فاظفر بذات الدين تربت يداك (101).

وهذه هي أسس الاختيار للزوجة :

1- المال: ونضيف على ما نكرناه من قبل أن المسال إذا هلك ونفذ وصارت المرأة فقيرة بعد أن كانت ثريسة تنفق بسخاء على زوجها وبيتها ضاق الزوج بحالة الكساد والفقر التي حلت به فيعرض عن زوجته ويذهسب ليبحث عن غيرها ذات مال أيضا لأنه تعود على النطاعة والبلادة ولسم يقم بأهم دور في الحياة الزوجية وهو الإنفاق علسى أهل بيته وهو الدور الذي يكفل له القوامسة والقيادة فسى الأسرة التي أرادها الله :

- پا معشر الشباب . من استطاع منكم الباءة (تكاليف ومتطلبات الزواج) فليتزوج . فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء (وقاية)(103).
- دينار أنفقته في سبيل الله (في الجـــهاد والطاعــة).
 ودينار أنفقته في رقبة (أي عتق رقيق) ودينار تصدقت به

على مسكين . ودينار أنفقته على أهلك . أعظمها أجراً الذي أنفقته على أهلك⁽¹⁰⁴⁾.

كفى بالمرء إثماً أن يضيع من يقوت (أى يعول).

وليس هناك حدود مالية للزواج والإقدام عليه . وإنما ما يســـره الله للمرء من كسب حلال يمكنه من إعالة أهــــل بيته :

لينفق ذو سعة من سعته . ومن قُدِرَ عليه رزقه فلينفسق مما أتاه الله . لا يكلف الله نفساً إلا ما آتاها . سيجعل الله بعد عسر يعبر ا(١٥١٠).

ويوضح الله القضية بجلاء بأنها ليستخقراً ولا غنسيَ لقيام الأسرة الصالحة نواة المجتمع الصالح :

وأنكحوا الأيامي منكم (الأسارى) والصــــالحين مــن
 عبادكم وإمائكم إن يكونوا فقراء يغنهم الله من فضلـــه . والله

واسع عليم * وليستعفف الذين لا يجدون نكاحًا حتى يغنيهم الله من فضله(108).

ومن اعتقد أن المال الوفير هو الذى يضمن سمادة الأسرة وبهجتها فإنه بنلك يكون عبداً للمال الذى يتحكم فيه وفى علاقاته وحياته وبدلا من أن يكرون المال وسيلة سيصبح غاية فى حد ذاته وهدفا يسعى إليه بشتى الطروق حتى لو كان فيه إذلالا لرجولته وامتهانا لكرامته وحطا من شأنه وقوامته لدى الزوجة التى ستستغل كرامته في في الدى الزوجة التى ستستغل كرامته في في الدى الزوجة التى ستستغل كرامته وحطا من

2- الحسب والنسب: ونضيف إلى ما سبق تبيانه أن الذى يطلب الوجاهة والشرف بالانتماء إلى علية القوم ذوي الحسب والنسب والجاه إنما يريد الانسلاخ عن بيئته وطبقته التى ينتمي إليها ولا غرو فى ذلك إن كانت الوسيلة والسبيل شريفاً لا يجلب نصاحبه المهانة أو الزلّة ولا يحمل فسى طياته التبعية والدونية والتنازل عن كثير من القيم والأخلاق والمبادئ. فعلو الشأن يكفله احترام السذات لا الجاه ولا الحسب. ورفعة المنزلة تضفيها وتسوسها الأخلاق الحميدة والخصال الكريمة. فكم من أناس ذوي وجاهة اجتماعيسة

يتحلون بصفات وسجايا مقيتة من الغلسو والاستكبار والاستعبار والاستعداء ووضاعة الأخلاق وترديها فيعتبرون كل نقيصة لديهم ميزة تنفع بهم إلى النفرد والطبقية والتعالى مدعين أنهم متحضرون أو (اسبور) أو مجارون للتقدم والرقى. حتى أن العزة بالإثم تأخذ بالبابهم ونفوسهم إذا ما عارضتهم في رنيلة يرتكبونها (كشرب الخمور أو المسكرات أو لعب الميسر) أو خاصمتهم في رأى غير صسائب و يعمدون دائماً إلى تهميش من يتعاملون معهم بحكم أنهم أصسلاء ونبلاء وذوي حيثية ومكانة . وكما نعلم فإن الملكوت كلسه بيد الله يؤتيه من يشاء وينزعه عمن يشاء دونما أسسباب أو مبررات . فالأصل في الناس جميعا أنهم لآدم كمسا قال رسول الله (عليه) :

* كلكم لآدم . وآدم من نراب .

ولا سبيل للتفاخر و التباهي والتعالى بين البشسو لأن الميزان والمعول عند الله تعالى هو المتقوى وليس للون ولا للحسب ولا للثراء أو الوجاهة الاجتماعية والطبقة العلميسة التى ينتمى إليها الفرد والحسب والنسب قد يشسوبه شسائبة فتعكر صورته لعبب أو لآخر والمكانة الاجتماعية تتعرض

لكثير من الهزات والابتلاءات التي قسد تقلسب الموازيسن الطبقية كو تغيسير الطبقية كما يحدث ذلك بعد الثورات الاجتماعية أو تغيسير نظم الحكم أو عند إلغاء الألقاب أو مثلما يحدث بالتأميم مثلا أو المصادرة :

- قل اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء . بيدك الخسير إنك على كل شيء قدير (109).
 - * وتلك الأيام نداولها بين الناس (110) .

ويوماً تتقطع الأنساب بين الناس ويكون الحساب على أساس العمل والإيمان :

فإذا نفخ في الصور فـــــلا أنساب بينهم يومن ذو الا بنساء إلى المال.

وكل إنسان يُحاسَب على ما قدمت يداد لا على مدى وجاهته في الدنيا أو انتصابه لعلية القوم فإن هذه منازل الدنيا ومعاييرها أما الآخرة فمعيارها الإيمان والتقسوى والعمل الصالح.

3- الجمال: وجمال الأثنياء والمخلوقات بصفة عامــــة
 يبهج للإنسان كجمال الزهور وقوس قزح حيث ألوان الطيف

وجمال الأسماك الملونة وجمال المباني والسيسارات وغيرها . والجمال الإنساني تتفاوت درجة الإحساس بـــه والتقدير له من شخص لآخر ولكن هناك جمالاً قد لا يختلف عليه مئات أو آلاف من الناس. وهو الجمال الطبيعي غير الصارخ وغير الصناعي الذي يلجأ للمكياج وكافسة أدوات الزبنة لابر ازه. وهناك أيضا الجمال الـهاديء أو الكامن الذي يبرزه ويؤصله خفة الروح (خفة السدم) والملاحسة البيئية (كما يظهر ذلك جلياً في البيئة البدوية) وهناك جمال الخَلَق وهدوء الطباع ورقتها ما يضفي جمالاً خاصا علمي صاحبته . وهناك درجات أخرى من الجمال يتفاوت الإحساس به من شخص لآخر فقد تعجب المراة الشقراء رجلاً ولا تعجب الآخر . وقد تاخذ المراة ذات العيون الواسعة الفاحمة أو الملونة بعقل رجل ولا تثير اهتمام رجل آخر . وقد تعجب السمراء رجلا والإبطيقها آخر . وأبضك القوام والشعر والبدانة أو النحافة والطول أو القصر إلى آخر مثل تلك الصفات التي قد تعجب رجالاً ولا تثيير اهتمام آخرين . فالجمال والاحساس به أمر نسبي يتوقسف على الأمزجة ودرجة الثقافة والاهتمامات والهوايات والمواهب وأيضا يتوقف على الحالة المزاجية فقد يُعجَب رجل بسامر أة ليعض الوقت أو الحظة ولا يهتم بها في وقت آخر ، والحالة المز اجبة ثلك هي المستولة عن اختيار رجل لامر أة دوناً عن غير ها متصوراً أنها ملاك أو حورية لم تتكرر وأنها خُلقت من أجله وحده فيهيم بها ويتمنى لو امتلكها واستأثر بها ده نـــأ عن بقية الناس . ويظل خياله يصور له مزاياها المتعددة يون تبصر العيوب اطلاقا فيميل إليها ويتحرق لمرآها وقسد بتعلق بها قلبه فيجمح هواه إلى درجة الجنون بها و لا برضي عنها بديلا . وإذا ما اقترن بها وجد أنها بشر وليست ملكا . ووجد فيها من العيوب ماكان غائبا عنز بصره والحساسية ، وتزداد حالة الفتور لديه بعد أن كين عاشيقا متيما . ويفيق أخير أ - بعد فوات الآوان- على حقيقة الوحم الذي مني نفسه به ولم يجده كما تخيل . وتصبح بانسبة له (امر أة عادية) كغيرها وينعى حظه ويلوم نفسه ويتهم نفسه بالقصور في الرؤية والتسرع في الأحكام وينفس منها ولا بطبق معاشر تها بعد أن اكتشف (بشريتها) ورأى منها المساوئ والعيوب والرذائل كأن تكون سليطة اللسان أو تكون كسولة أو كؤد و (نكدية) أو تكون تافهة الفكر والثقافة والفهم أو تكون مسرفة متدللة نرجسية لا تحب إلا نفسها أنانية أو قد تكون غيورة أو متعالية تظن أن جمالها

على حقيقتها فيسعى للانفصال عنها ويذهب - فسم رحلة حديدة - ليبحث عن غيرها . ولتكن الوافدة الجديدة أكثر جمالا لإغاظة الأولى . أو أكثر شباب أو أكثر طاعـة مـن زوجته الأولى .. الخ. وهكذا يظل الزوج في دوامة البحث عن الجمال وصفات الدلال متناسياً أن الزمن يجور علم. الجمال ويطمسه وأن ما تبقى من المرأة هو حُسن الخصال وطيب الخلال وفضائل الخلق والأعمال . وهكذا الحال مسع معظم- أو كل - من يبحث عن الجمال وحده ليكون دافعـــه الى الاقتران ناسيا أن الجمال الصارخ يشقى ولا يشبع كما يظن الكثير من الناس وأن الجمال وحــده لا يكــون كافيـــأ لاستدامة الحياة الزوجية على المودة والرحمة وإنما الكثبير من المنغصات ستطفوا على السطح كالغيرة وحب التجديد والسعى والبحث عمن تكون أكثر جمالا ورقّة كل فترة مــن الزمن . لأن الرجل الذي يغريه الجمال وحده للاقتران بصاحبته سيظل طيلة حياته يسمعي وراء الأكثر جمالا ونضارة وشباباً . ومن هنا إذا كان اختيار الرجل للزوجية مقصوراً على الجمال وحده فلن تدوم الزوجية بعد انحسار الجمال وذهاب النضارة والشباب . والجمال وحده لا يكفي

لاستجلاب السعادة الزوجية ولا التغطية والتعمية وطمس كافة العيوب التى تتراءى - فيما بعد - من المرأة الجمولة. وليس معنى ذلك التزوج بالمرأة الدميمة للحصول على السعادة الزوجية وإنما الجمال إذا لم يكن قرين حسن الخليق وسلامة الطباع وقبل ذلك الإيمان الذي يكفل طاعة الزوجية وبناء للزوج وتعاونها معه لاستمرار ونجاح الحياة الزوجية وبناء الأسرة فإن ذلك الجمال يكون وبالاً على بيست الزوجية وخير الأمور الوسط حيث ينصح النبي (الله مسن يريسد خطبة امرأة ليتزوجها:

إذا خطب لحدكم المرأة فقد أن يرى منها بعض مايدعو
 إلى زواجها فليفعل.

وقال (ﷺ) للمغيرة بن شعبة وقد خطب امراة :

*انظر إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما.

أى أنه أجدر - بـــالنظر - أن يحصم بينكما الموافقة والملائمة :

- الأرواح جنود مجندة . ما تعارف منها ائتلف . وما
 تتاكر منها اختلف .
- إياكم وخضراء الدمن. قالوا وما خضراء الدمن ؟ قـــال المرأة الحسناء في المنبث العسوء.

وكل هذه النصائح من الرسول الكريسم أحرى بالرجل والمرأة أن تكون بينهما نظرة الرضا والنفاهم والعزم على بناء بيت للزوجية دعائمه المرودة والرحمة والاحترام والتراضي .

4- ذات الدين: أى المرأة المؤمنة العفيفة الطاهرة التسى تعرف حقوق الزوج فتبادر إلى تقديمها دون طلب وتسارع فى رتق الفتوق الناشئة بين الزوجين فلا تغالى بطلباتها ولا تمكر ولا تتصيد الأخطاء ولا تنغص حياة زوجها بل تبادر إلى ملاطفته والتسرية عنه إن كان مهموماً وتعينسه على نوائب الحياة ومشاكلها وتكون مدبرة غير مسرفة وتحسسن رعاية الأولاد وتربيتهم ولا تثير المشاكل أو تختلقها ولا تعصى الذوج إلا إذا عصى الله فيها.وقال (المناشية) .

 ^{*} لا طاعة ازوج في معصية الخالق .

كأن يأمرها بفحشاء (أى ممارسة البغاء مثلا لجلب المال وخلافه) أو يمنعها تأدية العبادات والفروض وما إلى نلك أو أن يأمرها بالتبرج عند خروجـــهما أو أن يكرهــها على شهادة الزور لصالحه . والزوجة الصالحــة المؤمنــة تثلج صدر زوجها ولا توغره :

- الدنيا متاع . وخير متاعها المرأة الصالحة (112).
- ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله خيراً من زوجة صالحة
 إن أمرها أطاعته . وإن نظر إليها سرته . وإن أقسم عليها
 أبرته . وإن غاب عنها حفظته في نفسها وماله.

وفى المقابل نجد أن الرسول (الله عن المسلام والد المرأة بحسن اختيار الرجل الصالح لابنته حتى يطمئن الاستقرار الأسرة الوليدة :

- تخيروا لنطفكم فإن العرق دساس .
- تخيروا لنطفكم وأنكصوا الأكفَاء. (روت عائشة مرفوعا).
 - إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه . إلا تفعلوه
 تكن فتتة في الأرض وفساد كبير .

والفتتة تأتى من رفض الرجل المؤمن الصالح الذى يراعى حقوق المرأة ويتقى الله فيها . والفساد يساتى من اختيار الطالح الذى يسىء إلى المرأة ولا يراعى حقوق الله وإذا ما أمسكها فيمسكها ضرارا واعتداء على حرمات الله . كما أن الرجل الصالح إذا ما وجد عيباً فى زوجت فإنه يقومه بالحسنى وينصح بالحكمة والموعظة الحسنة دون جور أو اعتداء أو نكاية وتشف :

لا يفرك مؤمن مؤمنة . إن كره منها خُلْقاً رضى منها
 آخر (أو غيره) (113)

ومعنى يفرك أى يبغض منها صفة أو تصرف أو قول . هذه هي أسس اختيار الزوجة وعلى قدر الرغبات والأهواء تكون العاقبة أما من اتبع نصيحة الرسول الكريم (عَلَيْ) فقد ضمن الفوز بالزوجة ذات الدين التي تحافظ على بيت الزوجية وتحفظ زوجها في نفسها وتتقسى الله في تصرفاتها فلا تبخس حقوق الزوج والأولاد ولا تتبع الأهواء وشياطين الأنس والجن فتشقى وتشقي زوجها وتهدم بينها وحين تفيق وتندم لا ينفع الندم بعد فدوات الأوان وانفصام عرى الزوجية . الميثاق الغليظ الذي أخذه الله على كلا الزوجين حتى تنصلح الأسرة وينصلح المجتمع كله .

* * * * *

الفَطِّيلُ الْخَامِينِ

الفياجرا وأخواتها

ندأ الانسان حياته الأولى على الأرض باحثاً عن غذائه وشرابه وعن وسيلة تتقله من مكان لآخر لينتشر في، الأرض وليعمرها متخذاً لنفسه من المدواب والأنعام ما بركيها وما يأكلها وما تصلح لنقل أغراضه من مكان لآخر . واستأنس من الحيوانات ما يساعده على كل نلك وما يعينه على حراسة القطيع الذي يرعاه . أي كان الإنسان الأول رعويا وليس زراعيا . وبمضيى الوقيت وتطور الملكات واكتساب الخبرات تعلم الزراعة واستقر حول أحواض الأنهار والبحيرات العذبة وشتى مصادر المياه الدائمة كالآبار وعيون الماء . وأصبحت دلتا الأنهار مسن أكثر المناطق جنبا لمعيشة الإنسان واستقراره . ثم تطورت خبرات الإنسان وتعلم ارتياد المخاطر ومجابهـــة عوامــل الطبيعة بعد أن كان يتخوف منها ويخشهاها (الأمطار والسيول والعواصف والأمواج) وبدأت رحلته في التنقل من مكان لآخر ومن سهل إلى جبل ومن جزيرة إلى قارة ثم أخيراً تمكن الإنسان مع التطور العلمي الكبير أن يرتاد الفضاء وأعماق البحار بحثاً عن مصادر أخسري للسرزق وللثروات وتحديا للذات وإثباتا لقدراته على الابتكار وسبر أغوان المجهول وتحقيقا لطموحاته التي بدأت بالخيال ثم محاولات التجريب بين الفشل والنجاح ثم أخيراً ابتكسارات واكتشافات ومخترعات فاقت التخيل والتصور خصوصاً في العقود القليلة المنصرمة . ﴿

و الانسان منذ رحلته الأولى وخطواته الحثيثة في . الحياة على كوكب الأرض و هو يشاهد ويعايش ما بحسيث أمامه ثم بحاول التجريب ثم يبتكر ويطور ما يتعلمه باستمرار . فقد شاهد النباتات وهي تتكاثر أمامه كلما تبيأت لها الظروف مثل توافر الماء والتربة الصالحة والبذور . ثم لاحظ الإنسان الطيور والزواحف وهي تتنقل من مكان لآخر وتهيئ لنفسها أعشاشها وجحورها التي تؤي إليها إما للبعد عن أعدائها وإما لوضع البيض واحتضانه حتى يفقس ويخرج الصنفار الذين يتعلمون من الأبوبين أحدهما أو كلاهما - كيفية مجابهة الحياة بالبحث عن الغذاء والماء ي والدفاع عن أنفسها في مجابهة الأعداء . ثم لاحظ الانسان أيضاً الحيوانات المختلفة الأليفة منها - والتي استأنسها -والمتوحشة وعاين بنفسه كيفية معيشتها وكيفية بحثها عسن طعامها وشرابها ثم كيفية تكاثرها وتناسلها . وتعلم منسها ومن الطيور طرق الملاطفة والغزل وكيفيسة استرضاء

الذكر الكنثى أو جنب انتباهها والتوبد إليسها ثسم اقناعسها بممارسة التلقيح دون غضب أو قهر وإنمسا الأمسر كلسه بالتراضي بين الذكر والأنثسي على اختسلاف الأنبواع والطوائف الحيوانية . ولأن الله قد حبا الإنسان بنعمة الفكر والعقل واكتساب الخبرات والمدارك فقسد راقب عملية النتاسل من بدايتها إلى نهايتها مرورا بالحمل والإرضاع -في حالة الثدييات – و تعلم أيضا كيفيـــة رعايــة الصغــان وحمايتها وتربيتها حتى يشتد عودها وتستطيع أن تبدأ دورة حياتية جديدة تحافظ بها على النوع من الانقراض . وكان مما تعلمه الإنسان من الحيوانات والطيور وغيرها هو حياة القطيع أو السرب الذي يماثله حياة العائلة أو القبيلة ثم المجتمع أو الدولة . وتزايدت خبرات الإنسان بملاحظاتـــه ومر اقباته لشتى الكائنات حوله . وكان مما تعلمه الإنسان هو فنون الغزل والملاطفة والمراودة ثم الممارسة الجنسية التي تجمع له اللذة و المتعة الحسية بالإضافة إلـــي التكـــاثر و از دياد النسل و إعمار الأرض في شتى البيئات والقارات . و لأن الانسان بطبيعته مبتكراً ومحباً للتجديد وأبضا التقليد في بعض الأحيان فقد قلد الطيور والحيوانات في طرق ممارستها الغريزية والحياتيسة فتعلم تسلق الأشجار والسباحة والجرى أمام الوحوش .. الغ .

وما لاحظه الإنسان أن الحيسوان حينما يعتريه الإجهاد أو الهرَم تقل أنشطته المعتادة ويقل اهتمامه بالإناث حتى أن الإناث تبحث بدورها عمن يعوضها عن شبخوخة الذكور من بين شباب القطيع حيث القوة والفتوة والنشاط الذي معه تتم إشباع الغرائز وممارستها للحف اظ عل النسل . ولاحظ الإنسان فيما لاحظـــه أن بعــض الذكــور الواهنة والعاجزة بسبب المرض أو الهرم والشيخوخة أو بسبب إصابتها في المعارك التي تحتدم بين أفراد القطيع الواحد أو مختلف الحيوانات تلك الذكور تلجأ إلى أعشـــاب معينة تسوقها إليها البيئة فتعمد إلى تتاول تليك الأعشاب ضمن غذائها وهنا يتبدل حال نلك الذكر ور المربضة لو العاجزة فتدب فيها نشاطات غير منكورة وتعتريها القوة الطارئة فتستطيع الجري والمزاحمة كشباب القطيع وتنتابها إثارة ملحوظة في الغرائز وتستعيد نشاطها المفقود وقوتسها الضائعة وتجرى هنا وهناك تقفز لتدلل على حيويتها أمــــام الإناث التي قد تضطر للرضوخ لها فتمارس معها عمليسة التلقيح دون حرج أو نفور ثــم لا تلبـث تلــك الذكــــور المسنة . أو المريضة أن تعود إلى حالتها الأولسي بعد انتهاء الممارسة الجنسيسة من الخمول والوهنن. وتكبرر الأمسر مسرات ومسرات ممسيا حسدا بالإنسان الذي يغريه التجريب واكتشاف المجهول أن يتعدف على تلك الأعشاب ويقوم بجمعها بحكم حياته الرعوبة الأولى ولأن تلك الأعشاب غير كثيفة الانتشار والنمو فقيد كانت عملية البحث عنها والتعرف عليها وانتقاءها من بين الأتواع الأخرى تتطلب خبرة ومهارة أصبح يتمتع بها ويمارسها كبار السن وممن أصبح يطلق عليهم العشهابون (أى العطَّارون) ثم لم يكتف الإنسان بجمع تلك الأعشاب والاحتفاظ بها ليستعملها وقت الضرورة وإنما كان يقوم باكتشاف أنواع أخرى غير تلك واستعمل المنهج التجريبي العلمي الحديث الذي هداه الله إليه فقام بإعطاء تلك الأعشاب للحيوانات الضعيفة المسنة والمريضة ولاحظ مفعول تلسك الأعشاب عليها وكرر التجربة لمرات عديدة قيل أن بيدأ بتعاطيها هو شخصيا . وكان مما اهتم به الإنسان المجرب أو المتخصص (العطّار أو العشّاب) هو معرفة الكمية اللازمة من ذلك العشب والتي تعطى النتائج المرجوة دون

أن يكون لها آثاراً جانبية أخرى غير مرغوبة . وكذلك أيضا تعلم الإنسان بكثرة الملاحظة والتجريب موعد حصاد وجمع تلك النباتات البرية المتناثرة في الصحراء والهضاب والجبال ومتى تكون المادة الفعالة فيها كأكثر ما تكون تركيزاً ومفعولا فلاحظ مما لاحظه أن بعض تلك النباتات و الأعشاب يَفضُّل جمعها في الصباح الباكر أو بعد الغروب ده نا عن باقي ساعات النهار . وأن الأوراق قد تكون أكسر تأثيراً وتركيزاً في مادتها الفعالة عن السيقان أو الجذور وأن الزهور أو الثمار قد تحتوى على المادة الفعالة بنسبة أكثر فاعلية مما في الأوراق وفي بعض تلكك الأعشاب تكون الجذور هي ذات التأثير الأغلب والأقوى .. الخ . أي أن الأمر لم يكن وليد مشاهدة فتجريب فالحصول على نتائج فورية وإنما خضع ذلك لأزمان وتتاقلت خبرات وصلتنا في العصر الحديث حيث تم اكتشاف المواد الفعالة لتلك الأعشاب وفصلها ومعرفة الكميات اللازمة منها لإحددات الأثر المطلوب كما حددت العلوم النباتية والصيدلية كل المعارف من مفعول وتأثيرات لتلك الأعشاب - وما يستجد اكتشافه منها - بحيث أصبح الآن الكثير مـن المعلومـات عنها وعن جرعاتها وكيفية تعاطيها والصور والأشكال

الصبيطية التي تستخدم لإحداث الأثر المطلوب من مو عسد جمع ثلك الأعشاب وعمر العشب الذي يحتوى على المسادة الفعالة وكيفية استخلاص المواد الفعالة وجرعاتها وكيفيسة تعاطيها (أقراص - حقن-دهانسات - سيفوف .. البيخ) وأيضا جرت محاولات مستمرة للكثار من تلك النياتات واستزراعها (في غير بيئتها الطبيعية) سواء للدراسة العلمية أو للاستفادة الطبية منها بطريقة أقل تكلفة وعناء . ومع التطور العلمي أصبح العطار (العشَّاب) نو الخسيرة المته ارثة من قديم الأزل لا تسعفه خبر اتمه المحدودة والبدانية للخوض في ذلك المجال وحده دون تدخل العلم والتقدم العلمي المتمثل في الدر اسات الصيدليسة والنباتات للحصول على أدق المعلومات وأجدى التاثيرات الطبية والعلاجية في ذلك المجال والمجالات الأخرى المماثلة مثل استخلاص المواد الفعالة المختلفة من شتى النباتات البريسة والزراعية والتي تعالج شتى الأمراض والاحتياجات الطبيلة (المقويات ومكسبات المناعة والمواد الغذائيسة العلاجية وغيرها). ومما نقل البنا من العطارين وغيرهم نباتات جبلية وأعشاب بطلق عليها اسم (شرش الزلوع) وهي أعشاب حيلية موجودة بكميات مناسبة في هضاب وجبال ومرتفعات سوريا ولبنان وهم يطلقون عليه الآن اسم (فياجرا لبنان) أو (فياجرا سوريا) حيث لاحظ الرعاة هناك تأثيره علي. ذكور الماعز الجبلي الذبن از داد نشاطهم وكفا تهم الجنسية بدرجة كبيرة حيث كان يعمد ذكور الماعز الجيلي الس تناوله . و هنـــاك نباتات و أعشــاب أخــر ي كثــيرة اكتشف لها نفس التأثير - المنشط - الجنسي الواضح ولها أسماء مختلفة في شتى بقاع العالد منها جيذور الجنسينج ودرنات الفقع وزيت جنين القمح وأخشاب الفحولة وخلاصة أوراق نبات الجنكوبيلوبا واليام المكسيكي وجذور القشـــاغ المكسيكي والبورون والعشب المسمى ترليبوم إراكتم والعشب النادر تريبلوس تيريسترس ونيات جوتوكولا والجنسنج الكوري والسيبيري ونبات الشيز إندرا شابنيسس وأعشاب الداميانا والسارساباريلا والأويستر والكابين وجوز الطيب وغيرها الكثير وأيضا الخضر اوات كالحرحير والبقدونس . ولم يقتصر الأمر على الأعشاب والنداتات وإنما حمع التقدم العلمي والاكتشافات – تعداه السب غـــذاء منكات النحل ومستخلص البلميط المنشاري (من الأسماك) وكذلك بطارخ السمك الطازجة والمجفدة (علم هيئة كسولات) وزيوت كبد الحوت والتمساح وقرن الخرتيت المسحوق وغيره مما يكتشف العلم تأثيراته الخاصية في اضفاء النشاط والقوة الجنسية ومداواة العجز الطــــارئ أو المستديم نتيجة لأمراض عضوية أو شيخوخة مبكرة أو حتى متأخرة أو إجهاد جسماني وعضلي مما له من التأثير ات على القوة أو النشاط أو الرغبة الجنسية ، وأيضل تستخدم القواقع البحرية والجميري والاستاكوزا كمسأكولات ذات تأثير معروف نظراً لاحتواء تلك البحريات على مادة الفوسفور المنشطة . وكل تلك النباتات وغير ها مما نكر ناه بندرج تحت مسمى المنشطات الجنسية ومكسيات القوة والفحولة . ولكن هناك ما يندرج تحت مسمى المكيفات والمواد المخدرة النباتية والتي لوحظ أن لها تأثير ات منشطة على الحالة الجنسية أيضاً ومنها أوراق نيات القنب السهندي (الحشيش) والمادة اللبنية الراتنجية التي يحصك عليها بتشريط ثمار نبات الخشخاش (الأفيون) ونبات الكولا والكوكا وغيرها . ومعظم مستخلصات هذه النباتات تحتوي على مشتقات الكودايين والكوكايين والكافيين

مماثل لما تحدثه حبة الفياج را بالنسبة للنشاط الجنسي (وليس للرغبة) وقد قامت ألهدى شركات الأدوية بتصنيع ويؤخذ تحت اللسان مع بداية مباشرة العلاقة الجنسية بين الزوجين فيعطى نشاطا ملحوظا وفعالية فسي الأداء لمسن بعاني من حالات الضعف الجنسي (الارتخاء) . وكتسير من شركات الدواء تبحث عن الجديد وتجرى التجارب و الأبحاث العلمية في هذا المجال لوفرة الأربـــاح الماليــة الناتجة عن تصنيع مثل تلك العقاقير وتداولها على مستوى العالم . وهناك من الأعشاب ما يستعمل موضعيا (دهـان موضعي لعضو الذكورة في الرجل) وأيضا هناك مراهم وكريمات ورذاذات (إسبراي) تستخدم موضعيا للغرض نفسه وتحتوى على المواد الفعالة السابق نكرها سواء ثبت أن لها نفس المفعول وإن اختلفت في درجة الفاعليـــة وقوتها واستمر اريتها وينضوى تحت هدده المواد مواد تستخرج من الحيوانات البحرية ومن الأعشاب النباتية ومن و تهادي الكثير من الناس من قديه العصدور في تعاطى واستخدام ثلك العقاقير وغيرها سواء عسن طريق الكينة أو المشعونين أو العطـــارين ونوى الخـبرة مـن العشابين وفي العصر الحسديث من مصنّعي الدواء والعقاقير . وفي كثير من الأحيان كان يوصف النبيذ وشتى أنه اع الخمور لإحداث نفس التأثير ، ومعظم ثلك الخمــور تصنع بتخمير العنب أو التمر أو العسل أو الحنطة أو الشعير أو ماشابه ذلك و هي إن كانت تعطي تأثير ا واضحا في إثارة الغرائز ونشاطا ملحوظا في الناحية الجنسية إلا أنها ذات تأثير ات خطيرة على أجهزة الجسم الداخلية ومنها العقل والكبد والطحال وغيرها . وقد حرمها الله لما لها من تأثير ات مسكرة تدفع الإنسان إلى ممارسة الرذائل وارتكاب الموبقات نظرا لغياب الفكر والتدبر والوعى حال تعاطيها لمخامرتها العقول بالتغييب عن الادراك السليم والتصسرف الواعى العاقل ، وإذا حرم الله المسكرات والخمور بجميع مسمياتها وأشكالها:

 ياأيها الذين آمنوا إنما الخمسر والميسر والأنصاب والأزلام رجسٌ من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون * إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضساء في الخمر والميسر (القمار) ويصدكم عسن ذكسر الله وعسن الصلاة . فهل أنتم منتهون (114) .

وعلة تحريم الخمور بكافة أشكالها ومسمياتها أنهها تذهب بالعقل وتفسد التصرفات والأقوال والأفعال حتى أن الله وصفها بالرجس (أي الخبيث والقذر والنجس) وأنسها من عمل الشيطان الذي يزين للناس الرذائل وكأنها أمـــور محمودة وطبية و لا غيار عليها . ومن يتعاطى المسكر ات والمخدرات يجد أن صدره يصبح ضيقاً سيريع الانفعال وكثير الغضب فتشب المعارك بينه وبين إخو انه وترداد البغضاء والعداوة بينه وبين أقرانه مما يدفع المتعاطى للخمر والمعاقر لها لارتكاب أفظع الجرائم مسن السيرقة والنهب والقتل والاغتصاب والاعتداء على الآخر بين سل والوقوع في رذيلة الزنا حيث يبحث عن تفريم لشمنات الإثارة التي لحقت به وقد يقع في زناه على المحرمات من أهل بيته لأنه يكون غائباً عن الوعني والإدراك السليم وعندما يفيق لا يتذكر ما فعله وهو تحـــت تـــأثير الخمــر والمسكر بل وينكر ما حدث منه معتقداً أنه لم يفعل شيئا .

وآفة متعاطى المسكرات والمخدرات أنه يصبح لمها مدمناً في فترة وجيزة حيث لا يستطيع الاستغناء أو الامتناع عنها مهما حاول ويستدعى الأمر لكي يببرأ منها ومن ادمانها وتأثير إتها الخطيرة أن يلجأ إلى مصحة متخصصية للاستشفاء منها وقد يعود إليها فيمها بعهد ، وتأثير اتهها الخطيرة كما ذكرنا من قبل على العقل وعلى كافة أحسيزة الجسم قد تفوق كثيراً الفائدة المرجوة منها في إحداث نشاط جنسى أو إثارة تعالج العجز الجنسي أو الخمول أو الضعف الذي ينتاب بعض الرجال وفي المجال الطبي والعلاجي إذا كان الدواء ذا آثار جانبية كبيرة يُلغى ويوقف استعماله . لأن درجة أمان تعاطى العقار مرتبطة بإحداث الأثر الطبي المرجو وفي ذات الوقت تكون الآثار الجانبية في حدها الأدنى أو منعدمة تماما . وأحيانا كثيرة تدفيع المسكرات والخمور متعاطيها إلى استمراء الممارسات غير الشرعية كالزنا وأحيانا اللواط (في الرجال) أو المساحقة (في النساء) للتمتع الموهوم باللذة الجنسية والمتعة الوقتية حتمي يصبر الهوس الجنسي والفوضي وممارسة الفواحش مست نتائج استخدام تلك المسكرات والخمور وعليه تنتشر حفلات الدعارة السرية والعلنية ســواء الفرديـة أو الجماعيــــة . والغريب أنه في تلك المنتديات المتردية أخلاقيا لا يكون الهم العام لهؤلاء الممارسون إلا إدمان تغيب العقل بالمسكر ات (الحشيش والأفيون والبـــانجو والكوكــابين) والخمور (النبيذ و الكونياك و الويسكي و الروم و غير هــا) وممارسة الفجور بكافة أنواعه مع الموسيقي الصاخية المثيرة للغرائز وكأن الدنيا ما هي إلا ممار سات جنسية حيوانية وشهوانية ولا مجال فيها للعقل وكل ذلك مرجعــه إلى الرغبة في البحث عن المتعة بشتى الوسائل و الاستزادة من النهم والهوس الجنسي وتفعيل الرغبات المجنونة وإيقاظ الشهوات الجامحة . وكل ذلك هو الطريق الأساسي والهام لاضمحلال الحضارات واندثار الأمهم رغهم أن ههؤلاء العابثين يظنون ويعلنون أنهم بأفعالهم المشينة تلك يحسررون أنفسهم من العقد والمشاكل والكبت والاحباط:

وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا
 فيها فحق عليها القول فدمرناها تدمير ((115).

لأنه بالغلو والانحلال الخلقي والانحسراف المسادي والعقلى يكون السقوط المروع للأمم والجماعات والأفسراد حيث تشيع الفاحشة في المجتمعات و تضيع الحقوق و تختلط المفاهيم والأنساب وتتردى وتنحط الأخلاق ويضيع الدين الذي هو الحارس والموجه والمقنن للحياة السوية للبشر في الدنيا . فقضاء الشهوات في إطارها الشرعي الصحيت لا غبار عليه . والعلاقات السوية بين الرجل والمسرأة فه محيط الزوجية لا غرو فيه ولا عتب . والممارسات الطبيعية المتوازنة هي أسساس منسع ودرء السقوط والزلل والانفلات الاجتماعي والخلقي وفسي شدرع الله ونصائح رسول الله (عَلِينًا) ما هو مجدٍ ونافع لصالح البشـــر جميعاً . فليست الدنيا تحقيق الشهوات والمتع بانفلات غيير محمود وليست الحرية والتقدم القاء التعساليم الدينية والشرعية خلف الظهور . بل يجب على الإنسان العاقل الر اشد أن يعلم وبدرك أن ما شرعه الله وأباحه هو لصالح البشر أجمعين في إطار الوسطية التي أشرنا إليها من قبل . والاعتدال في كل الأمور هو المطلوب. والفطرة السليمة تأبي أن يتنازل البشر عن إنسانيتهم وينحدرون إلى البهيمية

والحيوانية وإن كانت الحيوانات بريئة من هذا الوصف كما بيناً من قبل (لا تمسارس الحيوانات الفواحث ولا تمارس الجنس البخوض التناسل والحفاظ علسى النوع وتتوقف عن الممارسة بمجرد الحمل) . والله الخالق يعلسم ما يصلح شئون خلقه وحياتهم ومسا شرعه همو الحق والصواب وليس فيما أمرنا الله به تضييسق أو إعنسات أو احسار للناس :

- * ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير (116).
- * يريد الله بكم اليسر و لا يريد بكم العسر (١١٦).

والرسول الكريم (الله الله الله الله المفاهيم ويصحصها ويضع النقاط فوق الحروف فيمن انتهج طريقا حسب مراد الله أو تنكب الطريق وسار وراء شهواته ورغباته لايلوى على شيء ولا يؤمن بالحساب أو البعث والنشور:

*عن عمر بن الخطاب . قال سمعت رسول الله (ﷺ) يقول : إنما الأعمال بالنيّات . وإنما لكل امرىء ما نـوى . فصن كانت هجرته إلى الله ورسـوله فهجرتـه إلى الله ورسـوله فهجرتـه إلى الله ورسوله . ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها (يتمتع بشهواتها دون حساب) أو امرأة ينكحها (يتزوجها) فهجرته إلى ما هاجر إليه (188) .

وليس فيما نقول تحريض على الزهد فى الدنيا ومسا فيها والإعراض عنها إنما المقصود هو تصحيح المسسيرة وتقويم الاعوجاج ودرء المفاسد وتحقيسق مسراد الله فسى الإنسان من إعمار الأرض وخلافتها على منهج الله الخسالق الذى يهدينا ويدلنا على ما يصلح شمسأننا ويقينا نزغسات ووساوس وشرور الشيطان عدو الإنسان الأول والدائم السى قيام الساعة .

ومما تقدم تبين لذا أن الإنسان في رحلة بحثه عن ما يعالج عجزاً طارئاً في قواه الجنسية أو في سبيل تحقيق قوة وفحولة مرجوة أو مصطنعة لجا إلى الطبيعة يتعلم منها ويداوى نفسه ويجبر عجزه أو قصوره . وفي رحلته تلسك عبر العصور والتطور الحضاري والعلمي انزلقت قدما إلى المحظورات والمويقات فتعاطى المنشطات ثم ما أبحث

أن لجأ إلى المسكرات والخمور ثم ما لبث أخيراً أن لجا الم العقاقير التخليقية مثل عقار (الفياجرا) وخلافه. ولم تقف به الطموحات أو الأماني عند حد جبر العجـــز أو تطبيـــ المرض أو الضعف الذي له أسبابه كثيرة سنعرض لها بعد حين . ولكن هذا الإنسان نفسه تخطى كل فلك ليتعلطم العقاقير والأعشاب والمسكرات والخمور وغيرها ليزيد من قواه الطبيعية التـــى أودعــها الله فيــه . فــنرى الأصحاء والمعافون وهم يتعاطون هذه الأشبياء يغرض استجلاب القوة القاهرة والنشاط الفاجر والتأثير السريع والمستديم ليطيل من أمد الممارسة الجنسية والتصييح نوعاً من المغالاة والاصطناع والمبالغة في إظهار القوة والنشاط والفحولة ثونما سسبب حقيقسي أو مرضسير يستدعى التعاطي . وأصبحت الأمور لا تخرج عن طور التقليد والتجريب والهوس الجنسي والنهم والمباهساة والافتخار بين معشر الرجال ناسسين الطسرف الآخس والشريك المتضامن والصنو الدائم في الحياة الزوجيسة ألا وهي المرأة . وكأنه لا دور لها فسى تلك الحيساة إلا التلقى والاستجابة لرغبات الزوج الرجل الذي يهمل الكثمير

من الأمور الأخرى الهامة واللازمــــة لتحقيــق الانســـجام العاطفي والتوافق النفسي وهو ما سنعرض له في الفصـــــل التالى إن شاء الله .

بحث الرجل عما يقويه وينشسطه ويعيد توازنه ونشاطه وتمادى بعد ذلك فى استخدام كل تلك الأشياء المساعدة والمعينة وأصبح أكبر همه إثبات رجولته وشبابه حتى ولو بلغ السبعين أو يزيد ناسياً أن الله قد أودع فى الإنسان فطرة المرور بأطوار مختلفة من حسالات القوا والضعف:

 الله الذي خلقكم من ضعفي (الطفولة) ثم جعل من بعد ضعفي قوة (الشباب) ثم جعل من بعد قوة ضعفاً وشيبة (الكهولة والهرم) يخلق ما يشاء وهو العليم القدير (119).

قد جعل الله لكل شيءٍ قدراً (120).

وهذه سنّة الله في خلقه . فلا الشباب يعود أبدا . ولا القوة تدوم أو تستمر . وبالتالي فإن الإنسان في كل مرحلة من مراحل حياته له اهتمامات ومتطلبات تتغسسير وتتبسل والمعول في ذلك هو الملاءمة والاستطاعة الطبيعيسة فسي تأديتها وكما أن الرجل بتبدل به الزمان فإن المرأة أبضك تختلف متطلباتها ورغباتها من أن لآخر ومن مرحلة عمرية لأخرى . واكل حسيما أودعه الله فيه من قدرات ورغيات وطموحات . أما اصطفاع الرغبات وتأجيجها على خلاف سنن الله في خلقه فمآله النتائج الوخيمة التر قد تؤدى إله رتحلل وتفكك عرى الزوجية أو تفضى السهر اتحال خلقي لدى الزوجين أو أحدهما أو قهد تمضهر بسفينة السكينة والمودة والرحمة السر مرفأ الخليل والاضطراب والتعثر حيث الشقاق يدب وعدم التوافيق الجسدي والنفسى يحل . والتنافر الذي قد يجيء بعد فـترة أولية من الهدوء والانصياع أو الاقتناع الذي ما يلبيث وأن يتحول إلى تباغض وتتافر وإجهاد بدنى ونفسى فوق الطاقة لتقدم العمر ولتبدل الاهتمامات ولتراوح الرغبات وتباينهما بتأثير الهرمونات الجنسية لدى الزوجين والتي نضب أو قل معدلها ومعينها في الجسم وتلك الهرمونات هي المسئول الأول عن تبدل الرغبات بين الخفوت والانزواء وبيسن التوهج والاشتهاء . وبصفة عامة قد تختلف فترة القبول والمجاراة ومبادلة المشاعر بين الزوجين في بدء تعــــاطي تلك المنشطات والمقويات ليحل محلها فترة وسيبطة مين القبول على مضض والمداراة على استحياء وتحمل الآلام الجسدية والنفسية . خصوصنا من الزوجة اتقاع للخلافات على كِبُر وطول العشرة ثم تحدث الطامة الكبرى بعد ذلك بانفجار الوضع الذي أصبحت فيه الزوجسة لا تطيسق ولا تتحمل الممارسة المصطنعة ودوامها فتحل الظنون بالرجل ويعتقد أن زوجته تحب غيره أو أصبحت تكرهمه ويعلمن تمرده بالبحث عن زوجة أخسرى تجاريم فسى نشاطه المصطنع وياحبذا لوكانت الزوجة الجديدة المفترضة مسن صغار السن لتزيد من متعته وتعينه على ارتشاف الكـــاس حتى الثمالة . وقد يحدث كما قلنا وأسلفنا أن تثور الرغسات لدى المرأة بعد أن كانت كامنة مستكينة وبعد أن كان يكفيها إبداء المشاعر الرقيقة والعواطف من زوجها تجاهها تشور الرغبات وتعصف بالعقل فتطلب المزيد من زوجها فلا يستطيع مجاراتها بحكم حالته الصحية والجسدية وتقدمه في العمر فتدفعه إلى مزيد من التعاطي بحثاً عن مزيد من المتعة واللذة ويصلا في نهاية المطاف إلى نفق مظلم قد يكون نهايته انحراف الزوجة التي تعودت - من جديد -على المزيد من الممار سأت بعد أن اكتست ورضت بالقناعة وقد يحل بالزوج الانهيار الصحي الذي يفضي إلى هلاك... وكل تلك بسبب الإفراط والانخراط في أمور ضد السنن الطبيعية في الخلق من وجود فترات ضعف لتقدم العمر وانخفاض معدل الهرمونات دلخل الجسم وقلة القدرات واضمحلالها بمضى الزمن .

أما استخدام تلك العقاقير في العمر المتوسسط فقد ترتى ثمرها دونما مشاكل ملحوظة ولكن في المدى البعيد قد تحل شيخوخة مبكرة لدى الزوج نتيجة الإفراط ونتيجة نده عمل الهرمونات الطبيعية في الجسم كالتائيا عن إفراز خماضي هرمونات خارجية فيتوقف الجسم تلقائيا عن إفراز هرموناته الجنسية حتى يصل معدلها إلى الصغر وبالتالي يكون الرجل مؤهّلاً لحدوث شيخوخة مبكرة قد يصلها وهو دون الخمسين .

ومن جملة ما سبق إيضاحه نجد أن الأمسور الطبيعية دائما تفضي إلى حياة طبيعية مستقرة آمنسة دونما مشاكل أو هزات . والحاجة والرغبة إذا ما كانت في إطارها الشرعي دونما ظو وإفراط ستفضى حتمسا

- الدر السنجام وتوافق بين الزوجيس دون التجساء السرر المنشطات أو العقاقير أو المنتخدام الهرمونات الخارجية دون داع أو ضرورة . فالخياة الزوجية ليس عمادهـــا الممارسة الجنسية فقط والتي تستمر لدقائق معسدودة واتما قوامها سكينة الروح وتجاوب الفكسير ومباداسة العاطفة وإضفاء الرحمة والمودة والقتاعية والرضيا بحاثب قضاء الوطر وممارسة الشهوة دون لقسراط أو مغالاة تصل إلى حد النهم والهوس وينتج عنها الوهين والمرض (مثل التهاب غدة البروستاتا في الرجــل أو الالتهابات الداخلية في المرأة / والوسطية كما ذكرنـــا من قبل والاعتدال هو سيد الموقف وصمام الأمان لكافية التقلبات والاضطرابات والخلافيات الزوجبية . وكما هو معلوم فإن حاجة الجسم لتلك المنشطات (أو المكيفات) تختلف من شخص لآخر ولكن بعد مدة من التعاطي تنز ايد الحاجة لجر عات أكبر حتى بصل في نهايــة المطاف إلى انعدام التأثير . وخطورة ذلك الأمر تكون أشد في حالة تعاطى المسكرات والمخدرات مثـل الحشـيش أو الأفيون أو الهيروين والكحوليات . وتسأثير نلك على

الأصحاء كبير فما بالنا بالمرضى والمسنين . والإنسان -أي إنسان - إذا ما سار خلف شــهواته ليشبعها بشــتـ, الوسائل فانه أن يشبع مطلقا لانتفاء القناعة لديه . وميكانزم (أي آلية) هذه العقاقير تتراوح بين تنشيط مراكز الإنسارة الجنسية والغرائز في المخ وبين إضفاء الشعور باللذة (أو تأخير وإطالة أمد حدوثها) وأيضا تنبيه النهايات العصبية في الأطراف لاحداث الأثر المطلوب أو عن طريق توسعة الشرابين والشعيرات الدموية لمزيد من تنفق الدم في عضو الذكورة لاحداث الانتصاب اللازم لإتمام العملية الجنسية وحدوث النشوة ولذة الجماع للرجل والمرأة على الســواء (وهذا هو ميكانزم الفياجرا ومثيلاتها) . أما آلية عمل الخمور وما شابهها فإنها تقوم على إحداث تدفق الدماء في شر ابين وشعير ات الجسم كله - ومن ضمنها الأعضاء التناسلية - بطريقة أكثر من الطبيعي فتحدث سخونة للجسم كله وإحماء وتنفئة تثير كوامن الغرائز والرغبات والشهوات ولكن دون إحساس أو إدراك أو وعسى عقلسي حتى أن المتعاطى قد ينتهى من العملية الجنسية أو لا يكملها وهو غير مدرك . وكـــل تلــك الآليـــات الفســـيولوجية أو الميكانيكية أو العصبية قد تحدث أثرها بأحاسيس أبعد مـــا تكون عن (الطبيعية) سواء بالإيجاب أو السلب وقد نفقد رونقها ولذتها بتكرار التعاطي لكون الأحاسيس اصطناعية كشأن كل ما هو غير طبيعي .



لنبن ، ر: كاد عقار الفياجرا الذي يعالج الضعف الجنسي عند الرجال بردي بحياة بريطاني افرط في تعاطى العقار حتى أصيب بنزيف حاد من الانف، وانتهى به الامر إلى دخول المستشفى لدة اسبوع

وقالت طبيبة بمستشفى سان جورج فى لندن إن الرجل نقل إلى قسم الطرارئ بعد ست ساعات من النزيف المتواصل، وإن المحاولات لوقف النزيف فشلت لعدة ساعات، قبل أن ينجح الأطباء بعدها فى وقف النزيف، إلا أن الرجل بقى فى المستشفى 1 أيام تحت الرعاية الطبية.

(الأهرام في 2/8/2002)

الفظيل السِّلانين

الله اء واللواء

إن تشخيص الداء يفضى إلى إمكائية تحديد الصدواء والعلاج المناسب والقضية في مجملها تتعلق بالرجل بنسية قد تصل إلى مائة في المائة . رغم أن المدرأة قد تكون مسؤلة بنسب أخرى عن القصور في عملية التوافيق والانسجام الجنسي بين الزوج وزوجته . والمرأة قد تدفيع الزوج دفعاً لتشعره بعجزه أو قصوره رغم أنه طبيعي تماماً . ولكن ذلك يكون من زوجات لهن من السجايا والصفات ما بدعو الأزواج إلى الرضوخ والاقتصاع بما يشبعن الزوجات عنهم . فمثلا الزوجة المتسلطة والمسيطرة تريد دائما وضع الرجل في موقيف الدفياع لا الهجيوم أو التحادل و النديـــة معها . فهو بالرغم أنه طبيعي وغير مقصر تجعله وتشعره بأنه أقل من أقر انه من الأزواج . شم تملي الزوجة المتسلطة عليي أسيماع زوجيها موشحا واسطوانة مشروخة ووهمية عن زوج جارتـــها فلانـــة أو صاحبتها علانة بكونه رجلا ملء ثيابه . فـــه - كمـــا تدعى الزوجة - بجامع زوجته يوميا وأحيانا مرتين كل يوم دون إرهاق أو نُصَب . وأن ذلك الزوج الطلوق لا يتعاطى شيئا مما يتعاطاه الآخرون . وأنه يعرف ويفهــــ كيــف يشبع زوجته - صاحبتها أو جارتها ~ حتى الثمالة وأنــها

هانئة معه و به ،و أنه فخر الرجال . . الــخ . وعليــه فــان زوجها مطالب بتقديم أوراق اعتماده لها بأنه لا يقل فحولة عن زوج صاحبتها ولا يقل قدراً عن إشباع زوجتـــه وإلا فالطلاق سيف مسلط على الرقاب وإلا فالبحث عن عسلاج لدى الطبيب أو العطار مطروح على الساحة . وإلا فعليه أن يعوضها عن كبتها وحرمانها بشراء ملابس جديدة باستمرار لها وعليه أن يروِّح عنها بشتى الوسائل كالسفر إلى الشاطئ والذهباب إلى المصيف والخبروج إلى المنتز هات والسينما وغيرها من دور اللهو والتسلية والا يعصى لها أمرا وأن يسلم زمام أمره لها فيعطيها راتبه ودخله تتصرف كيف تشاء وإلا فلاحل أمامها إذا ما رفض كل ذلك إلا فضحه على الملأ والتشهير بكونـــه عاجـــزا ضعيفًا أو عاجزًا فيسلم لها القياد كليه . أما إن كان ذا شخصية وثقة في نفسه فيعان تمرده عليها ويتهمها بأنها امرأة شاذة ليست كقريناتها من النساء وأنها وأنها .. وإذا لم تكف عن اتهاماتها الباطلة نحوه فإنه سيطلقها فعلل غير مأسوف عليها . والنتيجة إما ترتدع المسرأة وتكف عن ألاعيبها . وتثوب إلى رشدها فتكون زوجة صالحة وفيــــــة غد متبطرة وأما تستمر في عنادها ويقع الانفصال الـذي لابد منه عاجلا أو آجلا . وفي المقابل قد نرى رجلا بمثل شخصية تلك المرأة المتسلطة فيتهم زوجته بالبرود وبعسدم التحاوب وبأنه قد أخطأ حين لر تبط بها وظن أنها طبيعية مثل باقى النساء وأنها ستنفعه حتماً للارتباط بزوجة ثانيية أو بطلقها حتى لا ينحرف وحتى لا يحرم نفسه المتعهة .. و .. وقد تكون الزوجة في هذه الحالة طبيعية فعلاً ولكن زوجها يتعلل بما ليس فيها حتى بيري خلاصيه منها أو حتى يشعرها بالدونية وبالشذوذ وأنها ليست كباقي النسساء وأنها بجب أن تطيعه طاعة عمياء في مقابل سكوته وعسدم فضحها أو طلاقها أو الزواج عليها وأنه بناء علي نلك بطلب منها معاونته في مصر وفيات المينز ل وأن تعطيه مصاغها لبيعه لأن دخله لا يكفيه وأنه قد لجأ إلى التدخيسن أو إدمان الكحوليات أو المخدرات لينسى ما هو فيه من الكمد واللهم والحزن وأنها يجب أن تعيش له جاربة وخادمة وليس عليها أن تراجعه في شيء أو تعارضه في قــول أو عمل و هكذا تتكرر المشاهد و المواقف و كلها عليه نفس النمط تقريبا . تو همات و اتهامات بغير ض قيهر الطير ف الآخر وكأن بيت الزوجية ساحة معارك يجب أن يكون أحد الطرقين منتصراً والآخر مهزوما . ويتناسى الناس أن بيث الزوجية هو بيت السكن (أى السكينة) والمودة والرحمة والكل فيه متعاون ليترعرع النشء في جو من المحبة والمودة والترابط والتقدير ويصبح النبت الجديد امتداداً لصفات الأبوين من الإيمان والصدق والإخلاص وحسن الخلق ولا مجال فيه للتراشق بالاتسهامات أو الادعاءات فيشب الأبناء في جو مشحون بالخلاقات والعقوق والشيقاق ويصبح المجتمع الأسرى نواة لفساد المجتمع البشرى

وقوامة الرجل لم تأت اعتباطاً وإنما بشروط وعلمى أسس حتى تكون قوامة شرعية كما أرادهما الله لاستقرار الأسرة:

الرجال قوامون على الساء بما فضل الله بعضهم على
 بعض وبما انفقوا من أموالهم (121).

فالنفضل والقوامة مرجعه تفضيل الله للرجل علــــــى المرأة بما حباه من قدرات جسمانية وبدنية وعقلية ونفســـية تعينه على السير بسفينة الزوجية إلى بر الأمان وبمواجهــــة المشاكل والتحديات بما منحه الله للرجال من قوة بدنية تتيع لهم حماية الأسرة والدفاع عنها وعقلانية اتخاذ القسرارات المختلف قلم التي تصلح من شأن الأسسرة دون تسلط أو تعنت وعدم الانجراف بالعاطفة حيث يكون التعقل والروية والحكمة من الأشياء المطلوبة . أما الاندفاع أو الخنوع أو عاطفية اتخاذ القرارات – وهي من صفات المرأة – فسإن مآل كل ذلك قد يكون وبالا على بيت الزوجيسة . ومن هنا كانت شهادة الرجل الشرعيسة يقابلها شهادة الرجل الشرعيسة يقابلها شهادة المراتين :

 واستشهدوا شهيدين من رجالكم فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء (وعِلَّة ذلك) أن تضل إحداهما (أى تتسى ويلتبس عليها الأمر) فتذكّر إحداهما الأخرى(122).

وهذا الأمر لا ينتقص من مكانة المرأة كما بينت الآيات حتى لا ينتبس الأمر على المرأة أو تتعامل بعاطفية فتحيد عن الحق وتصبح شهادتها محل مؤاخذة أو تجريح فالمرأة الأخرى ستتكرها حينئذ وتعينها على عدم كتمان الشهادة وعدم الحيدة بها عن صدقيته اللهادة وعدم الحيدة الها عن صدقيته اللهادة وعدم الحيدة الهادة وعدم الحيدة المادة وعدم الحيدة الهادة وعدم الحيدة الهادة وعدم الحيدة الهادة وعدم الحيدة الهادة وعدم الحيدة المادة وعدم الحيدة وعدم الحيدة المادة وعدم الحيدة المادة وعدم الحيدة المادة وعدم الحيدة وعدم الحيدة وعدم الحيدة وعدم الحيدة وعدم الحيدة المادة وعدم الحيدة وعدم ا

تعالى بين أن من أسباب قوامة الرجال أنهم يتـــولون النفقة على الأسرة من أموالهم . (وهو ما يسبب للرجيل تحرجه في حالة مساعدة زوجته له بما لها أو كونه عاطلا لا يتكسب نفقة عياله) وإنما الأمر بكونه مسئولاً عن أسرته في النفقات وفي الحماية وفي الإعاشة والتربية والتوجيسه وكما سبق وبينًا أن الرسول (ﷺ حث الشباب على الزواج حال قدرتهم على تكاليف الحياة الزوجية من نفقة ومسد وإعاشة (الباءة) . والقوامة والرجولة لا تعنصي التبلط والتحكم والدكتاتورية وإنما هي توزيع لكلأدوار داخل صرح الأسرة حيث أن الرجال أعمال عليهم بالقيساء بها و على النساء أيضا مهام أخرى لا يستطيع الرجل التيام بها مثل الحمل و الإنجاب و الإرضاع والقيام بالمسهام المنز ليسة التي تحتاج الكثير من الصبر والرحمة والشفقة والحنان وهو مالايتوفر لدى الكثير من الرجـــــال بحكـــم ســـنن اللهُ ` وحكمته في الخلق . ولذا فإن دور الزوجين داخل الأسرة بجب ألا يعتريه التنافس أو التنافر وإنما هو نوع مسن التكافل والتكامل لا يجب عمط واتكار حق وجهد أحسد الزوجين فيه . فكلاهما يكمل الآخر ويجبر عجزه وقلـة حيلته ومقدرته .

والقوامة والرجولة لا تعنى الفحولة . وإنما الحياة الزوجية تقوم على دعائم كثيرة منها الرحمة والمودة والتفاهم والتراضي والتشاور والتعاون . وتعتبر الممارسة الجنسية في الزواج من الأدوار الثانوية والتي إذا مسا توقفت لسبب أو لآخر (مرض عجسز . شيخوخة) لا تتوقف معها الحياة الزوجية . وإلا فإنه حينما يصبح الزوجان أحدهما عاجزاً عن الممارسة لسبب أو لآخــر لا يعنه ر ذلك وجوب فصم عرى الزوجية . وإنما الحباة الزوجية تعنى أشياء كثيرة أدناها الممارسة الجنسبية . بخلاف ما يحدث في عالم الطبور أو الحبوان حيث بنتهم دور الذكر وحياته أحيانا بمجرد الإخصاب والتلقيح (مثلما يحدث اذكور النحل والعنكبوت والعقارب وغيرها) ولأن المودة والتراحم والتعاون أعمدة وأسس هامة في الحياة الزوجية فإن حياة الأسرة تستمر بها وتصمد أمياء شتى عوامل التفكك والانفصال .

وفي مقابل قوامة الرجل وسعيه للإنفاق على الأسرة وحمايتها هناك دور بالغ الأهمية يقع على عساتق المسرأة (انظر وصية الأعرابية لابنتها في الفصل الثالث) لا يمكن إغفاله أو إهماله وهو دور التدبير وإدارة شسئون المسنزل المالية حسب الدخل مهما قلّ أو كثر لتوفير النفقات التي لا لزوم لها أو يمكن القيام بأداء أعمال تخفض المصروفسات الأسرية ويحصل بها الادخار السذى يفيسد فسى حسالات الطوارئ المختلفة:

- - * تقول أسماء بنت أبى بكر زوجة الزبير بن العوام:

كنت أخدم الزبير خدمة البيت كله . وكنت أسوس له فرسه . وأعلفه وأحتشى له (تأتى له بالحشائش) وأخرز الدلو . وأسقى الماء . وأنقل النوى على رأسى من أرض له على تأثى فرسخ (حوالى خمسة أميال).

ودور المرأة في الحمل والــولادة وتربيــة النــش، وإضفاء مشاعر الأمومة على الأبناء والمودة للــزوج كــل

* هنّ لباسٌ لكم وأثتم لباسٌ لهن (123).

أى أن هنا تمازج وتألف وتواد وتراحم يصل إلسى حد أن يكون أحدهما كالثوب الساتر لجسد الآخر . يخفى ع عيوبه ويضفى عليه حُسْناً ورونقاً وبهاءٌ . فلا يجوز للرجل أن يفشى عيوب زوجته أو مما يدور بينهما أثناء العلاقة الجنسية وكذلك المرأة لا يجوز لها شرعاً أن تفشى أسرار زوجها أو عيوبه مهما كانت :

* قال رسول الله (علي):

إن من أشرِّ الناس عند الله منزلةُ يوم القيامـــة الرجل يفضي إلى المرأة (أثناء الجماع) وتفضي إليه ثم ينشر سرها (124).

وهذا التحذير ليس للرجل فقط وإنما أيضا للمـــــرأة التى تقشى أسرار العلاقات الجنسية مع زوجها لصويحباتها وجيرانها تتباهى عليهن أو تثير غيرتهن وحسرتهن مسن كونها تتمتع مع زوجها وتمتعه كما لايفعل غيرهما. والرسول الكريم أيضا نهى المسرأة عسن نقل أسرار صويحباتها:

لا تباشر المرأة المرأة فتصفها لزوجها كأنـــه ينظـر اليها(125).

فتثير غرائز زوجها نحو صاحبتها فقد يدفعه ذلك إلى مغازلتها أو مراودتها عن نفسها إذا استحسن ما قالت و روجته عنها وقد نهى النبي (المجافز المجاهرين بالأعمال فقال:

* كل أمتي معافى إلا المجاهرين . وإن من المجاهرين أن يعمل الرجل بالليل عملا ثم يصبح وقد ستره الله عليه فيقول : يا فلان عملت البارحة كذا وكذا وقد بات يستره ربه ويصبح يكشف سِتُر الله(126).

لأن في ذلك الخطورة الشديدة من تعود الرجل أو المرأة على المجاهرة بالفواحش والأسلرار مما يشيع

الفاحشة بين الناس وكأنما يدعونهم إلى تجريب وتقليد مـــــا فعلـــــوه :

إن الذين يحبون أن تشبيع القاحشة قسسى الذيسان آمنوا لهم عسسدًاب أليم في الننيا والآخرة . والله يعلم وأئتم لا تعلمون (127).

وينهى النبى الكريم (ﷺ) عن سوء معاملة الزوج لزوجتــه وأوجب على المرجل إذا خطب امرأة أن يظهرها على عيبه إن كان به عيب مستور: «إذا خطب أحدكم المرأة وهو يخضب بالسواد فليعلمها أنه يخضب»..

إن المرأة خُلِقت من ضلع لن تستقيم لك على طريقـــة.
 فإن استمتعت بها استمتعت بها وفيها عـــوج. وإن ذهبــت تقيمها كسرتها . وكسرها طلاقها(128).

* استوصوا بالنساء خيراً . فإن المرأة خلقت من صلع . وإن أعوج مافى الضلع أعلاه . فإن ذهبت تقيمه كسرته. وإن تركته لم يزل أعوج . فاستوصوا بالنساء (129).

 بعمد أحدكم فيجلد امرأته جلد العبد (أى يؤنيها) فلطـه بضاجعها (أو يجامعها) من آخر يومه (130).

وأوجب على الرجل أن يتجمل لامرأته ويبدو لها في المنظر الذي يروقها، فقال عليه السملام مما قال في هذا المعنى وهو كثير: «اغسلوا ثيابكم و خذوا من شعوركم واستاكوا وتزينوا وتنظفوا، فإن بني إسرائيل لم يكونوا يفعلون ذلك فزنت نساؤهم».

لا يجك أحدكم امرأته جند العبد ثم يجامعها في آخر اليوم (131).

أى أن الرجل يتعمد إيذاء زوجته كما يسؤدى العبد بالضرب المبرح ثم فى آخر اليوم عندما يجمعهما فسراش واحد يضاجعها وكأنه لم يحدث بينهما ما يوجب القطيعة أو النفور وإذا ما عصته غصبها وطالب بحقه دون أن يقدم ما عليه من واجبات . وقد تحتاج بعض النساء إلى التأثيب أو المراجعة أو اللوم ولكن ذلك يكون بالحسنى لا بالإيذاء . ولأن كل إنسان غير مبرأ من العيوب فعلى السزوج أن يتحمل زوجته فعليها الكثير من الأعباء والضغوط التي قد ينسيها واجبا أو طلبا لزوجها :

* لا يفرك (يبغض) مؤمن مؤمنة إن كره منها خَلَقاً رضى منها بآخر (أو قال غيره)⁽¹³²⁾.

بل وعليه أن يلتمس لها الأعذار ويتحمل ضيقها وتوترها خصوصا إذا كانت في فترة الحيض حيث يكون تأثير الهرمونات عليها متسبباً في ذلك التوتر . بل عليه أن يلاطفها ليخفف عنها فليس الرواج عقداً أو حق انتقاعا

بجسدها ثم يهينها أو يسىء معاملتها دون سـبب أو يتعد ايذائها ظائناً أنه بذلك يضمن رضوخها لرغباتـــه وخوفها منه فلا تعصيه أبدا .

ونلاحظ أن مثل هذه الأفكار وغيرها مما يسيء إلسي الزوج والزوجة على السواء هي محور الحوارات الدائسرة داخل دواوين الحكومة والنوادي الاجتماعيسة والرياضيسة حيث تتناقل الألسنة فضائح وسير وأسرار الأسهر علمي سبيل التسلية والتشهير . وفي أغلب تلك الحوار أت بكه ن اختلاق القصيص وحيك الأساطير هو المسلطر والسائد حيثُ نرى اختلاق وترويج الشائعات عن نشاطات وهميــة في مجال العلاقات الأسرية الحميمة (الجنسية) و ادعاءات البطولة والفحولة والرجولة بمفهوم أولئك هو ما يدور حوله الحوار الذي قد يكون هامسا أو بالتورية والكنايــــة تـــم يكون عاليا مسموع الصوت وفاحشأ لدرجة تعصف بكل مقابيس الحياء والفضيلة بين زملاء العمل أو أصحاب النادى وينتزع المتحذلقون أسرار الصلمتون بطريقة أو بأخرى وتُتَدُّاول أسرار البيوت وتَقشَّى على الملك وتشميع الفاحشة والابتذال حتى أنه قد نتشأ علاقات غير سوية بين

قرناء العمل أو رفقاء النادي في محاولة للتجريب والتنبت من الادعاءات أو نفيها وتُتتهك الفضيلة والحرمات باسم الحرية وزمالة العمل والصداقة والتحضر ومسايرة المدنية والتقدم وكما يفعل الزوج مع رفقاء العمل من السيدات تفعل الزوجة مع أصدقائها في العمال أو النادي . ويحذرنا الرسول الكريم (علي من ذلك فيقول :

 إن الله تعالى يغار . وغيرة الله تعالى أن يسأتي المسرء ماحرم الله عليه (133).

وكما يقال : إعمل ما شئت . كما تدين تدان .

المسلم أخو المسلم . لايخونه و لا يكذبه و لا يخذله . كل المسلم على المسلم حرام . عُرضه وماله ودمه (134).

وتتبع عورات المسلمين حرام لأنه يسؤدي السي المقاسد والشرور :

لا ينظر الرجل إلى عورة الرجل ولا المسسراة إلسى
 عورة المرأة . ولا يفضي الرجل إلى الرجل في تسسوب

ولعد (لا يضجعوا متجربين تحت ثوب كو غطاء ولعد) ولا تفضي للمرأة إلى المرأة في الثوب الولعد (135).

وهذا ما نراه فى النوادي حيث حمامات البضار المشتركة وفى عيادات (أو محال) علاج السمنة والتجميل والتدليك وغيرها وتفصيل الأزياء .

 لا تباشر المرأة المرأة فتصفها لزوجـــها كأنــه ينظــر اليها(136)

وفى سورة النور الكثير من العظات لدرء المفاسسد والشبهات والشرور حيث الاستئذان عند منسول البيوت وعدم انتهاك حرماتها - فى غيبة الزوج - وعدم السبرج للغرباء وإثارة الغرائز والحشمة وأيضا عدم تحسس العورات أو كثفها وغض البصر:

الخبيثات (من الأقسوال) للخبيثين (من الناس) والخبيثون للخبيثات . والطبيات (من الأقوال) للطبيين (من الذاس) والطبيون للطبيات . أولئك مبرعون مما يقولون .

ئهم مغفرة ورزق كريم * يا أيها الذين آمنوا لا تدخلسوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلسها نلكم خير لكم لعلكم تذكرون * فإن لم تجلوا فيها أحداً فلا تدخلوها حتى يؤثّن لكم ، وإن قبل لكسم ارجعسوا فارجعوا هو أذكى لكم ، وإن قبل كسم عليم (137).

" قل للمؤمنين يغضوا من أبسارهم ويحفظوا فروجهم . فلك أركى لهم . إن الله كبير بما يصنعون " وقل اللمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها (الوجه والكفين) . يبدين زينتهن إلا لمعولتهن (أزواجهن) أو آباء بعولتهن أو أبنائهن أو أبناء بعولتهن (أزواجهن) أو آباء بعولتهن أو أبناء بعولتهن أو إخوانهن أو بني إخواتهن أو بني أخواتهن أو المؤمنات سواء الأقارب أو العاملات) أو ما ملكت أيمانهن (الجواري) أو التابعين غير أولى الإربة من الرجال (بسبب العنة أو البلاهة أو المنساء) أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء الخير المراهقين والراشدين) ولا يضربين بأرجلهن المؤمم ما

يخفين من زينتهن · وتوبسوا السس الله جميعسا كيسها المؤمنون لطكم تقلحون ⁽¹³⁸).

- يا أيها الذين آمنوا اليستثنكم الذين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الدُلم منكم ثلاث مرات . من قبل صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومسن بعد صلاة العشاء. ثلاث عورات لكم (فترات التخفيف من الثياب والتأهب للنوم) ليس عليكم ولا عليهم جناح بعدهسن . طوّافون عليكم بعض . كذلك يبين الله لكم الآيات . والله عليم حكيم * وإذا بلغ الأطفال منكم الدُلم (البلوغ) فليستأذنوا كما استأنن الذين من قبلهم . كذلك يبين الله لكم ويبين الله لكم أياته والله عليم حكيم حكيم على حكيم .
- لا جناح عليهن في آبائهن ولا أبنائهن ولا إخوانــهن ولا
 أبناء إخوانهن ولا أبناء أخوائهن ولا نسائهن ولا ما ملكـــت
 أيمانهن واتقين اللهان اللمكانعلى كل شيء شهيداً (140).
- يا أيها النبي قل الأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين بينين عليهن من جلابيبهن . ذلك أدنى أن يُعْرَفن في الا يُؤْنَين . وكان الله غفوراً رحيماً (141).

* قال رسول الله (الله عليه السماء بنت أبي بكر :

يا أسماء إن المرأة إذا بلغت المحيض فلا يصلح أن يُرَى منها إلا هذا (وأشار إلى وجهه وكليه)(142).

وكل هذه الآيات والأحاديث النبوية إنما تحض على الفضيلة وعدم تحسس العورات والاحتشام درءاً لإشارة الغرائز والشهوات . وذلك لأن المرأة هي المسئولة الأولى عن الإثارة لا الرجل حتى أن الله تعالى بين أنه في حالمة كبيرة (الزنا) فإن المرأة تكون هي البائلة وهي التي تشير الرجل وتدعوه للخطيئة . والمرأة اى امرأة – يمكنها أن تتعفف وتصد الطامعين فيها من الرجال إذا أرادت ورغبت ووإذا ما اتبعت نصائح الله تعالى وتوجيهات رسوله :

 الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله . إن كنتم تؤمنون بالله واليوم
 الآخر وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين (143).

وتقديم المرأة الزانية على الرجل الزانسي مقصود لأنها كما أسلفنا هي المسئولة الأولى والأخيرة عن جريمـــة الزنا وبرفضها لانتم المواقعة وبرغيتها تثير الرجل وتزين له الشهوات وتدعوه حتى يستجيب لها . وفي جميع جرائسم الاغتصاب تكون المرأة مسئولة بدرجة كبيرة عن المواقعة لما بسبب تبرجها وإثارتها للرجال وإما بسبب استسلامها وعدم المقاومة والاستغاثة خوفا من الفضيحة وبإمكانها أن تفشل عملية الاغتصاب بدرجة أو بأخرى اللهم إلا تحت تأثير مخدر يذهب بيقظتها ووعيها أو بسبب تكالب عدة رجال عليها وإضعاف قوتها وشل حركتها.

ويجرنا هذا الحديث إلى مفسدة أخرى لا نقل بشاعة عن سابقتها بل وهي نتيجة طبيعية للانحلال الخلقي الناجم عن التبرج وتحسس العورات وكشفها . ألا وهي عملية تبادل الزوجات حيث تشيع هذه الفاحشة في المستويات الاجتماعية الراقية كما يقولون حيث تتعم القيم وتتلاشي الفضيلة نظراً لوفرة المال الذي يذهب بالألباب وهي فئتة ما بعدها فئتة تتسبب في الموبقات إلا ما رحم الله من عباده الملتزمين ويقول الرسول الكريم (الله عن عباله عن عبالله المريم ويقول الرسول الكريم (الله عن عباله عن عباله المنتزمين ويقول الرسول الكريم (الله عن عباله عن عباله المنتزمين ويقول الرسول الكريم (الله عن عباله عن عباله المنتزمين ويقول الرسول الكريم (الله عن عباله عن عباله عن عباله المنتزمين ويقول الرسول الكريم (الله عن عباله عن عباله عن عباله عنه عباله عنه عباله عباله

^{*} إن لكل أمة فتنة . وفتية أمتى في المال (144).

^{*} حُجبت النار بالشهوات وحُجبت الجنة بالمكاره (145).

ويقول جل شأنه:

وكثرة الثروات والأموال يدفع المسرء إلى البذخ والسفاهة في الإتفاق والانحراف والبغي وارتكاب المعاصم لمن ظن أنه بماله فوق الشرع والقيم والفضائل والأخلاق. فنرى ظاهرة تبادل الزوجات فسمى تلسك الأوسساط تبسدأ بالمراقصة في النوادي والمنتديات والحفلات الخاصة التسي سرعان ما تتقلب إلى حفلات دعارة حيث يتبادل الأزواج زوجاتهم بزوجات الآخرين يمارسون معهم الخطيئة دون شعور بالذنب ويتم تناول الكحوليات والمخدرات على أنغلم الموسيقي الصاخبة والرقصات المجنونة ويتعامل كل منهم مع زوجة صاحبه كما يتعامل مع السيجارة أو الكأس حيث لا يعترض الزوج الديوث على إعارة زوجتـــه لصاحبــه ويأخذ منه زوجته ليمارس كل فريق منهم الرنيلة دون حياء أو غيرة على أهله وزوجته ويعتبرون نلك مسن التحسرر وحرية الفكر لا جموده وقد يصل الأمر بالفتيان والفتيات أيضا بممارسة الدعارة دون حوف أو شعور بالذنب لأنه إذا

كان الأبوان منحرفين فلا لوم ولا تثريب على الأبناء وقيد يصل الأمر إلى ما هو أخطر فنجد ممارسة الله واط بين النكور والسحاق بين الإناث كتطور جديد لمفهوم الحريسة الداعرة والأفكار المنحرفة والهوس الجنسي المذي فساق الحبو انية والبهيمية التي ما سمعنا ولا شاهدنا فيها تلك الممارسات الشاذة إطلاقا. وتتم كل تلك الممارسات طبقا لطقوس شيطانية تفرزها تلك الطبقات المنحرفة والعابثة بكل القيم والأعراف والديانات . ولا مانع مين استعمال المنشطات الجنسية وتعاطى المخدرات مع استخدام وسائل مضمونة لمنع الحمل باستخدام العازل الطبي أو حبوب منع الحمل أو الحقن أو غيرها من الوسائل التي أصبحت معروفة لدى الصغار أكثر من الكيار . والله جال شانه يحذرنا من كل تلك الرذائل والفواحش لأن ممار ستها تعني نهاية الأمة - أي أمة - وتعنى الحيدة والانحراف عن الشرع القويم فتستحق تلك الأمة - تبعا لذلك - العذاب والتنكيل:

 وإذا أربنا أن نهاك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول قدمرناها تنميرا (147): ولا عجب من انتشار أوبئة وأمراض لم نكن نسمع بها ولا عنها من قبل . فالزهري والسيلان قد أصبحا مسن الأمراض التي عفا عليها الزمن ليحل محلها أمراض وأوبئة بكتريا الإبيولا القاتلة وفيروس الأيدز (نقسص المناعة) وأمراض أخرى في الطريق لا يعلمها إلا ألله . وهذا هسو الداء ولا شفاء منه مطلقا إلا بالعودة للممارسات الزوجيسة الطبيعية وترك المعاصي والفواحش التسي تقتك بالفرد والمجتمع . ويمتدح الله الملتزمون :

* روى أن أناسا قالوا يا رسول الله " ذهب أهسل الدشور (المال) بالأجور . يصلون كما نصلى . ويصومون كما نصوم ويتصدقون بفضول (فائض) أموالهم . قال أو ليس قد جعل الله لكم ما تصدقون به : إن بكل تسبيحة صدقة . وكل تكبيرة صدقة . وكل تكبيرة صدقة . وكل تهليلة صدقة . وأمر بالمعروف صدقة . ونهى عسن المنكر صدقة . وفي يضع أحدكم (الجماع) صدقة . قالوا : يا رسول الله أيأتي أحدنا شهوته ويكون له فيها أجر ؟ . قسال أرأيتم لو وضعها في حرام أكان عليه وزر ؟ . فكذاك إذا وضعها في الحلال كان له أجر (148).

ويلغ من رعاية شعورها ومداراة خجلها الذي قطرت عليه أنه أوجب على الرجل أن يمتعها كما تمتعه لأنها لا تطلب لنفسها ما يطلبه الرجل منها: افإذا جامع أحدكم أهله فليصدقها ثمّ إذا قضى حاجته قبل أن تفضى حاجتها فلا يعجلها حتى تقض حاجتها».

وينهى الله تعالى عن إكراه النساء على البغاء طمعا في ثروة أو مال أو مصلحة :

ولا تُكرِهوا فتياتكم على البغاء إن أردن تحصَّناً لتبتغــوا
 عَرَض الحياة الدنيا . ومن يكرهــهن فــإن الله مــن بعــد
 إكراههن غفور رحيم (لهؤلاء الفتيات) (149).

وليس على النساء أن يتبرجن للغرباء حتى لا يكن في وضع اشتهاء وطمع منهم كمسا يحدث من النساء العاملات اللاتي يخرجن لأعمالهن ملطخات بكافسة أنسواع المكياج و البارفانات التي تثير الغرائز وتدعو كل عين نهمة لتفحصهن واشتهائهن أما نفس المرأة فإنها تلقى زوجها -حلالها - دون اهتمام بمظهر ها وعلى عكس المطلوب منها شرعا . تتبسم وتضحك وتسامر الغرياء وهمي متبرجة ومبتذلة أحيانا وإذا ما عادت إلى بيتها يرى منها زوجها العيوس والتقطيب والإهمال متعللة بالإرهاق مسن العمل والمواصلات والمسئوليات الملقاة على عاتقها . فلل يجلد زوجها منها إلا النفور والتقصير في أداء الواجبات الملقساة على عائقها . وحيناً بعد حين يجذ الزوج – أو هكذا يتوهـم - في امرأة أخرى مراده وأمنيته المنشودة فيعمد إلى إقامة

علقة معها قد تكون حسنة بغرض الارتباظ والزواج وقسد يشويها سوء النية من جانبه فهو لا يخفى سراً في رغيته إن تنقى العلاقة الجديدة مجرد تسلية وترويح عن النفس النسيه ببساطة لا يملك ما يعينه على تكوين أسرة جديدة وحساة ز وجية تعوضه عن إهمال زوجته الأولى ، أو قد يكون لديه المال والإمكانيات ولكنه يخشى خوض التجربة مرة أخدى بكافة عواقبها فاربما تتكرر مأساته مع الزوجة الجديدة بعد فترة شهر العسل وتكون كسابقتها ، وبعد فترة إذا ما أسقط في يده وضافت به السبل واشتد حنقه على زوجته فإما أنه يطلقها وإما يجنح إلى الارتباط بأخرى بطريقة سرية (الزواج السرى) أو في الخفاء عن زوجته أو يرتبط بـ امر أة أخرى بزواج عرفي غير شرعي يتنصل منه ومن تبعاته وقتما يريد أو – وهذا هو الأخطر – يجد نفسه مدفوعا إلى ممارسة الرنيلة مع إحدى البغايا أو مسا يشبههن دون أن يتحمل أية أعباء كما يتصور ويفكر . وتزداد أسر المجتمع واحدة أصابها التفكك والانحلال ولا عاصم من كل هــذا إلا بأداء كلا الزوجين لواجباتهما نحو الآخر دون من أو تراخ أو إهمال مقصود أو غير مقصود وقد يكون التقصير مـــن ﴿ الرجل الذي يهش وييش بوجهه لزميلاته في العمل وإذا ما

عاد إلى بينه قطّب وجهه وكثّر عن أنيابه ليفرض سطوته على أهل بيته وقد يتمادى فيضرب زوجته رغم أنه يداعب ويلاطف زميلته في العمل والتي هي غريبة عنه ومحرمة عليه إلا بحق الله . وينهانا الرسول الكريم (عليه) عن ذلك :

• لا تضرب الوجه ولا تقبِّح (أي لا تقل لها قبطك الله).

* ألا واستوصوا بالنساء خيراً . فإنما هن عوان عندكسم ليس تملكون منهن شيئا غير ذلك . إلا أن يسأتين بفاحشة مبيئة فإن فعلن فاهجروهن في المضاجع (أي فسي نفس المخدع والسرير) واضربوهن ضربا غير مسبرح . فن أطعنكم فلا تبتغوا عليهن سبيلا . ألا إن لكم علسي نسائكم حقا ولنسائكم عليكم حقا . فحقكسم عليسهن أن لا يوطئسن فرشكم من تكرهون . ولا يأذن في بيوتكم لمن تكرهسون . ولا يأذن في بيوتكم لمن تكرهسون . ولا يأذن في بيوتكم لمن تكرهسونين فرهاءين فسي كمسوتين وطعامهن (150).

* سأل معاوية بن حيدة رسول الله (من ماحق زوجة أحدنا عليه ؟ . قال : أن تطعمها إذا طعمت وتكسوها إذا لكتسبت . ولا تضرب الوجه ولا تقبـ ح . ولا

تهجر إلا فى البيت (الهجر فى المضاجع الما الكلم فله (151).

وفي ذات الوقت يبيّن لنا الرسول الكريم أنه :

- لا ينظر الله تبارك وتعالى إلى امرأة لا تشكر زوجها
 وهى لا تستغنى عنه .
 - * فكيف أنتِ له . فإنه جنتك أو نارك .

أى أن السعادة الزوجية واستقرار الأسسرة أساسه الزوجة فى كثير من الأحيان . حيث أنها المسئولة عن نعيم الرجل ورضاه عليها أو ناره حيث تتغسص عليه عيشه ووقاره.

- لا يحسل لأمرأة تؤمن بالله أن تأذن لأحد فسسى بيست زوجها وهو كاره . ولا تخرج وهو كاره ولا تطيع فيه أحداً (غيره) ولا تعتزل فراشه .
 - * المرأة لا تؤدى حق الله حتى تؤدى حق زوجها .

وكل هذه النصائح النبوية هي لاستقرار الأسسرة المسلمة وثبات أركان البيت المسلم الذي يقوم على تكامل الأدوار والمهام بين الزوجين . فلا خشونة الرجل تهب لـــه فضلاً من تقسوى ولا نعومة المرأة تتقصـــها حظاً مــن إحسان . و ينبغي أن يكون كلا الزوجين قرة عين لصاحب وأن يتعاونا على تربيـــة أولادهما وصيانــة حاضرهم ومستقبلهم . ويقول النبي (على) :

- * خيركم خيركم لأهله وأنا خيركم لأهلى .
- خير النساء الولود المواسية المواتية (المطاوعـــة) إذا
 اتقين الله .

ولنحذر من بعض النساء اللاتي يصدرن خبراتها المشوشة لغيرهن مسن النساء . فقد تكون خبراتها ونصائحها شديدة الضرر بغيرهن مثلما يحدث من نصصح المرأة جارتها أوصاحبتها ألا تثق في زوجها إطلاقا وألا تأمن له ولا تعلم له نفسها بل عليها أن تلاوعه وتعنيه وتعنيه تقوله النساء أن المرأة عليها أن تأخذ مال زوجها دون علمه وتدخر كل ذلك ليوم قد يلفظها فيه . أو أن تنصح المسرأة صاحبتها بما يجب أن تقعله في شتى الأمور وما تفعله مح

زوجها . ونجد في نهايــة المطاف نصائح غبيــــة وغــير سوية تفضى إلى خراب الكثير مسن البيوت . الأن كل صاحبة تجربة ما تظن أنها خبيرة بشئون الرجال -خصوصا المطلقات - وأنها لا تبخل في نصح غيرها حتى لا بقعن فريسة المشاكل والانفصال وأمثال تلك المرأة نساء يعانين من مشاكل نفسية بسبب فشلهن في حياتهن الزوجيــة فبردن بكل النساء المرور والمعاناة بمثل ما يعـــانين مـن الوحدة أو الانفصال أو هجر الرجال وتفكك البيوت وكما في النساء من حاقدات على غيرهن فإن في الرجال نفسس الحاقبين الذين لا يرجون استقراراً ولا نجاحاً لغيرهم مــن الأسر . يصبّون جام غضبهم على كافة الأسر ويصدرون عقدهم للغير وينقمون على المنتعمين بالراحــة والسكينة والمودة والرحمة ويعلنون أن النساء هن سبب المصــائب والبلايا في الدنيا وقد ينحرف أحد هؤلاء الفاشلين فينتقم من أى امر أة تقف في طريقه بطريقة أو بأخرى كأن يضطسهد العاملات معه في العمل أو يتعمد التنكيال بالفتيات في درجات الامتحان إن كان أستاذاً في الجامعة وقد بصل الأمر الاعتداء على حريتهن انتقاما ونقمة نتيجة فشله فتني حباته الزوجية. و أمثال تلك الحالات الشاذة نراه في مجتمعاتنا وقيد يكون سبب المشكلة إما امرأة متسلطة أو معقدة أو رحال متسلط أو معقد . وقد تكون هذاك عوامل خارجية أخـــــرى مؤثرة نذكر منها على سبيل المثال تفاوت المستوي الاجتماعي بين الزوجين وهو ما يسبب الشقاق والصدام بعد فترة من تغلب العاطفة على العقل . أو تفاوت المستوى العلمي والثقافي الذي يؤصل لطباع وتقاليد معينة تفسيرض صداما بين الزوجين ولو بعد حين . فنرى المـــر أة التـــر ضحت باستكمال تعليمها لنتم الزيجة وفاقها الزوج في السلم العلمي والثقافي والوظيفي . وكلما تعرضت الأسرة لمشكلة من المشاكل نجد الزوج يعاير زوجته بجهلها وعدم ثقافتها وعدم ملاءمتها له خصوصا حينما يرقى لمنصب مرموق أه يحصل على درجات علمية أعلى ويتعامل مع قرناء المركز العلمي أو الوظيفي بالندية وشيئا فشيئا يتصبور أن زوجته التي شاركته مسيرة حياته أصبحت لا تصلح للمهام والمستوى الذي وصل إليه مؤخراً فيختلق الزوج المشكل مع زوجته ويشعرها بضألتها وتفاهتها حتى يدفعسها دفعا لطلب الطلاق أو الموافقة على استجلاب زوجة أخرى تليق بمركز الزوج الذي وصل إليه مؤخراً ثم بعد مضى الوقت يتخلى الزوج تماما عن زوجته الأولى مكتفيإ بالجديدة التسى يظن أنها كفء وشريك يوثق به ويصلح للمهام والظــروف التي استجدت . وتتفكك عرى الزوجية الأولى بما لها من آثار خطيرة على الأبناء والزوجة التي لا ننب لـــها فيمـــا حدث . ولو أن الزوج قد اتشح بالقناعة والرضا وحمـــد الله على أن وفقه ازوجته الأولى التي شاركته مسيرته وسلندته وأعانته حتى بلغ المركز الجديد والمنصب المرموق لما كان الانفصال أو الشقاق أو التتكر لمن وقفت بجانبه تشد أزره وتعينه في شتى الظروف التي مر بها بيت الزوجية على مر الأيام. وهذا الجحود المفاجئ والنكران الجمائل والتتصل من الماضني هو نوع من الأنانية الحمقاء من قبـل الرحل الانتهازي و الوصولي الذي لا يبالي بما خلفه وراءه من عقدٍ ومآس ومشاكل لأهل بيته إذا ما تـمُ الانفصال فيخرج إلى المجتمع أبناء معقدين ناقمين أو مقلدين وانتهاز بين وينخر في جسد المجتمع السوس والدمار السذي يخلفه أمثال تلك النفوس والسجايا والتنكرات.

وفى الأسر المعدمة أو ذات الوضيع الاجتماعي المنخفض توجد أمثال تلك المشاكل والحالات . فالتطلعات

إلى الثراء أو المركز الأعلى في الوظيفة أو المهنة قد يكون على حساب أفراد الأسرة التي تتجرع الكأس إما بسبب أب و صولى وانتهازي يرغب في أن يصبح على وجه الدنيل لا في قاعها وقد يلجأ لتحقيق ذلك إلى امتهان نفسه وكرامته أو اللجوء إلى النفاق والرياء حتى إذا ما بلسغ شسأوه وحقق غرضه وطموحه تنكر أنويه وانفصل عنهم . وهو ما نــواه جليا حين يخرج الزوج في إعارة لإحدى الدول العربية أو يسافر بمفرده إلى إحدى الدول الأوروبية . وإما أن تكون الأم هي صاحبة التطلعات والطموحات فتجري وراء أهوائها وشهواتها فتمتهن من المهن ما لا يليق أو تتبع مين يغريها بالزواج إن هي طلقت من زوجها ثم تجد نفسها بعد ذلك في أحد الأعمال المشبوهة أو غير هـا لا تستطيع -تتكرا وجحودا - الرجوع عن طريق الغواية السذي يدر عليها بخلا كبيرًا ولا تتمكن في ذات الوقيت أن تصحيح مسيرتها قبل فوات الأوان فتشقى بقيسة عمر ها بعد أن أهدرت آدميتها و تنكرت لأبنائها لما ظنيت وتوهمت أن المال هو مفتاح السعادة وأن منتهى الطموح أن تلبس الجديد وتتفق بسخاء من علياء . والتخلي عن القناعة والرضا والجرى وراء شهوات الدنيا التي لا تنتهي أحسد أهسم أسباب تلك الزلات إن لم تكن سببها الوجيد . وحكمة الله في تفاوت الأرزاق والمستويات الاجتماعية لا تخفى على أحد . فهي ابتلاء وامتحان من الخالق أيشكر الإنسان أم يكفر ؟ . أيظل متمسكا بسأهداب الفضياة والدين أم ينحرف في تيارات الشيطان وما يزينه له ؟

- والله فضل بعضكم على بعض فى الرزق . فما الدين فُضّلوا برادي رزقهم على ما ملكت أيمانهم فهم فيه سواء .
 أفينعمة الله يجحدون (152)
- أهم يقسمون رحمة ربك . نحن قسمنا بينهم معيشتهم في
 الحية الدنيا ورفعنا بعضهم فوق درجات ليتخف بعضهم
 بعضاً سخرياً (مسخرون للآخرين) . ورحمة ربك خسير
 مما يجمعون (153).

والله جل شأنه قادر أن يجعل الناس جميعهم أغنياء ولكن الفساد سيشرى فسى الأرض والبغسي لسن يتوقف والاعتداء والصدام لن يهدأ.

ولكن من حكمته جل علاه أن جعل الناس متفاوتون في الرزق والدخل والمعيشة والصحة والمرض والنجاح

والفشل والمعرفة والجهل وكل ذلك من امتحانات وابتلاءات الدنيا ليميز الخبيث من الطيب وليعلم من يتبع هداه ودينه ويشكر ويحمد ومن يعرض عن نعم الله وآلائه وفضله ويسير في طريق الشيطان:

من كان يريد الحياة الدنيا وزيئت ها نسوف اليهم اعمالهم فيها وهم فيها لا يُبدّ عسون و أولئك الذين ليس لهم في الآخرة إلا النار . وحبط ما صنعوا فيسها وبساطل ماكانوا يعملون (154).

* فخسفنا به وبداره الأرض فما كان له من فئة ينصرونه من دون الله وما كان من المنتصرين (155).

* وفرعون بجبروته وقوته ماذا كان منتهاه :

فأراد أن يستفر هم من الأرض فأغرقناه ومن معه جميعا (156).

وحتى أبى لهب عم النبى (ﷺ حين،كفر وأنكر نبوة ورسالة ابن أخيه وظن أن ماله ســــينفعه ويعطيـــه القــوة والمنعة ماذا أصبح مصيره :

تبت يدا أبى لهب وتب * ما أغنى عنه ماله وما كسب
 سيصلى ناراً ذات لهب (157).

والمال والجاه والسلطان والقوة والعلم وكل متاع الدنيا أبداً ما يغنى الإنسان عن عقاب الله له إذا لدم يلتزم بشرعه وتعاليمه فلا يطغى ولا يتكبر ولا يتبطر على نعم الله فيجمدها:

* إن الله أوحى إلى أن تواضعوا حتى لا يفخر أحد علي المدولا يبغى أحد على أحد (158) .

فمتاع الدنيا امتحان وابتلاء وزائل غير دائم . ونعم الله علينا لا تُحصَى ولا تُعد . والله جل شأنه يبسط الرزق لمن يشاء وَيقدره (يقلله) . وكما ذلك في الرزق فهو فسي كافة الأشياء . فقد يعطى الله أحداً قوة وصحة وملكات ومواهب تفوق الآخرين . وقد يعطى غيره ضعفا ومرضا وبلاهة وتفاهة قد تغسرى الآخريس بالمسخرية منهم أو الاعتداء عليهم .

ومن نعم الله تفاوت قدرات الرجال - وكذا النساء - في الحالة الجسمانية والمزاجية ودرجة النشاط والحيوية والخصوية . فهناك من الرجال مالا تكفيه امرأة واحدة ولا تشبعه ولذا جاء التعدد في الزوجات لمثل هذه الحالات منتفساً في حلال بدلاً أن يلجأ ذلك الرجل إلى اتخاذ الخليلات والأخدان والبغايا . ومن شروط التعدد كما وضعها الله العدل في النفقات وغيرها . ومسن الرجال والنساء على السواء - من هو عقيم لا يستطيع الإنجاب مهما لجا إلى التطبيب لأن الله أراد له ذلك امتحانا وابتلاء:

وله ملك السماوات والأرض . يهب لمن يشاء إذاً .
 ويهب لمن يشاء الذكور * أو يزوجهم ذكراناً وإناشا .
 ويجعل من يشاء عقيما . إنه عليم قدير (159).

فهذا يستطيع الإنجاب وذلك عقيما . وهذا ينجب الإناث فقط وذلك الذكور فقط وثالث ينجب الإناث والذكور . ورابع ينجب التوائم . إنه ملكوت الله وحكمته . والعلم الحديث بين لنا أن الرجل وحده هم المسئول

عن نوع الجنين لا المرأة واكنه الجهل المتفشى فى المجتمعات الذي يدفع الرجل لطلاق زوجتـــه أو الــزواج عليها لأنها لا تنجب له إلا الإناث . والعلم بين لنا إن كروموسومات الرجل ويرمز إليها بالرمز (س ص). وكروموسومات المرأة ويرمز إليها بالرمز (س س) فيان الجنين الناشئ يجمع بين نصف كرموسومات الأب ونصف كروموسومات الأم فيصبح الجنين حاملا لكروموسومات إما (س س) فيصبح المولود أنثى . وإما (س ص) فيصبح المولود نكراً . وعليه فالرجل لا المرأة هو المسئول عين الدجالين والمشعونين لعمل الأحجبة والتمائم والأعمال التم تيسر انجاب الذكور (أو العكس) وأيضا قـــد يلجـــا إلــــي الأطباء . ولكن كما بينًا فإن مشيئة الله تعالى (يهب لمــــن يشاء) هي الكلمة الأخيرة في إنجاب الذكور والإنـــات أو التو ائم .

وفى المقابل نجد أن الرجل العقيم (أو المرأة العقيمة يلجأ إلى التداوي ليكون خصيبا . ولكن إرادة الله فوق كـــل شيهوقد يلجأ الزوج - أو الزوجة - إلى حل يســـره العلـــم

الحديث وقد يؤتى ثماره ألا وهو التخصيب المجهري أو التخصيب المجهري أو التلقيح الصناعي (أطفال الأنابيب) . ونشير هنا إلى أمسر بالغ الأهمية والخطورة يجب أن يصساحب تلك الطرق للإخصاب ألا وهو أمانة ودقة استخدام بويضك الزوجة والحيوانات المنوية للزوج نفسه في إتمام تلك العمليسات والمحاولات . لماذا ؟

لأن تلك العمليات تتم بعد أخذ بويضة الزوجة والمعائل المنوي للزوج ويحفظ في حضائة لبعض الوقست حتى يتم التخصيب المجهري أو في الأنسابيب المعملية. وهنا مكمن الخطر والي يدفعنا تحذير حيث إمكانية خلسط العينات المأخوذة من تزوجين قائمة عن طريق الخطا والسبهو أو عن طريق التعمد . ففي الحالة الأولى يستئزم الأمر الدقة وحفظ العينات (البويضة والمسائل المنسوي) للزوجين بطريقة دقيقة لا تحتمل اللبس أو الخطأ مهما كان الأمر ، والأمانة العلمية تقتضي ذلك حتى يكسون الجنيس المتولد من نفس الأبوين وفي الحالة الثانية (تعمد الخلط) يكون الأمر مقروناً بسوء نية القائمين على العمل وأصحاب المصحة أولآخر . كأن يريد القائمين على العمل وأصحاب المصحة

في إثبات كفاءة المستشفى والأطباء في إجراء مثـــل تلــك العمليات المكلفة (آلاف الجنيهات) فيجلب نلك لهم الشهرة والمزيد من المتريدين والساعين للإنجاب . والحصول علي الذربة التي طال الشوق إليها . والعملية كما نرى فيها الوازع المادي والرغبة في جنى الأرباح الطائلة علم. حساب الضمائر التي ماتت طمعاً في عرض الدنيا . والنتيجة الحتمية هي ميلاد أبناء قد يمتون بصلة إلى الأب وحده أو الأم وحدها وقد لا يمتون لكليهما بأية صلة إطلاقـــأ حيث يعمد أطباء المستشفى إلى استخدام بويضك لامرأة أخرى غير الزوجة أو سائل منوي لرجل آخر غير المزوج وفي هذه الحالة يكون المولود ابن زنا أو بويضمة وسائل منوى ينتسبان لامرأة ورجل آخرين وفي هذه الحالة يكون المولود غريبا عنهما ولا يمت بأيــة صلــة ولا يجـب أن ينتسب لهما ويلقب باسمهما . والزنا الواقع من جراء تلسك العمليات المشكوك فيها والمشبوهة النتائج يكون أشد خطرأ على المجتمع من التبني - المفترض - لأنه في حالة التبني (المنهي عنه و المحرَّم) يعلم الزوجان يقينا أن الابن (أو الابنة) المتبنى لا يمت لهما بصلة حقيقية أما في حالة تلك العمليات (التلقيح الصناعي بأنواعه) فإن

الذو حبن لا يعلمان يقينا بما حدث في الخفاء . وتطالعنا الصحف هذه الأيام بجريمة من ثلك الجرائم حيث أجريت عملية تلقيح صنصاعي (أطفال أنابيب) في إحدى المستشفيات الشهيرة في أمريكا لزوجين أبيضين وكانت النتيجة _ بعد شهور الحمل و إعادة البويضة المخصية لللم _ كارثة بكل المقاييس وفضيحة ما بعدها فضيحــة ودليــلا على ما سبق ذكره . جاء المولود توأما أسودين .. ١ . و هو ما يعني ببساطة استبدال (أو عدم استخدام) بويضبة الأم والسائل المنوى للأب في إتمام عملية التخصيب للحصول على نتيجة – أي نتيجة – تثبت كفاءة المستشفى الشهير في إجراء مثل تلك العمليات المكلفة ونتيجة طبيعية لما حدث فقد رفع الزوجان قضية على المستشفى المذكور سيتنظر خريف هذا العاء طالبين التحقيق والتعويض عما حدث تبعل لتلك النتائج المؤسفة والفضيحة العلمية الخطيرة التي نبهت الناس إلى ما يحنث في الخفاء دون علمهم . وشرعا المولود إذا كان بالفعل أصله بويضة الأم والسائل المنسوى للأب فلا غرو في ذلك ولا حرج. أما حكم الشرع في هذا الغش سواء المتعمد أو غير المتعمد (نتيجة خطأ أو سهو غير مقصود) فإن المولود الناشئ يكون ابن زنا ويحـــــرم انتسابه للأبوين .

وبهذه العمليات المشبوهة والمشكوك فسى صحتها تختلط الأنساب وتضيع الحقوق وتتعدم الثقة بين الزوجيس وتتنهك الحرمات والحدود التى شرعها الله سبحانه لصسالح البشرية . وغريزة الأمومة والأبوة حيننذ ستكون مصطنعة غير طبيعية أو شرعية وسيصبح من العسير التعرف على المحرّمات من النساء (عند التعامل أو الزواج) وسيكون من الضلال والغش والزور أن يتم تقسيم ألصبة المواريث طبقا للظاهر لا حقائق وبواطن الأمور . والنبسى الكريس ويحلي يقول :

* مابّني على باطلٍ فهو باطل .

وهناك من العلماء والأطباء من يعزو عملية العقـــم للى الختان وهو أمر لم يحسم بعد . وكما هو معلــوم فــان ختان الذكور لاغبار عليه ولا اختلاف فيه وهو شأن مـــن قديم الأزل (عملية ختان الذكور وجدت منقوشـــــــــة فى البرديات المصرية القديمة) . وهى من الفطرة السليمة

(كشأن حلق شعر الإبط والعانة وتقليم الأظافر وقص شعر الرجل وتهذيبه) . والختان يقى الذكر الكثير من الأمداض . و هو هذا يأخذ في حكم الشرع الوجوب والتحتيم أما فــــــ الأنثى فليس هذاك جانبا وقائيا (كالذكر) وإنما الأمر - كما يقول بعض الأطباء والناس - خاص بتحبيم الغريزة الجنسية والإثارة لدي الأنثى . وعليه فيكون ـ فـــــ نظـــــ القائمين - وقاية للشرف والعرض . ورداً على تلك الآراء نقول أن الغريزة الجنسية في قوتها أو ضعفها لا تتبع ختلن الأنثى أو عدمه . وإنما تتبع البنيةوالتكوين الجسماني وعمـل الغدد (خصوصا الغدد الجنسية) والهرمونات قوة وضعف ونشاطا وخمولا وعليه فلا ضرورة تحتم ختان الإسات لا شرعاً ولا خَلُقاً ولا طباً . بالإضافة إلى عوامل خارجية أخرى مثل الإثارة الحسية والمعنوية كمشاهدة - أو تذكر -مواقف أو صور أو ممارسات جنسية أو سماع ما يشير الغرائز من الحديث أو القصص أو النكات أو التعليقات أو المداعبة والملاطفة من الزوج لزوجتة مهيئًا إياها للإنسارة الجنسية التي تتصاعد وتيرتها وجدتها حسب التمادي في المداعبة أو الملامسة وممارسة العملية الجنسية الكاملة . أما العوامل المعنوية فتشمل القبول من المرأة بمسايرة مشاعر الرجل ورغبته أو توقع المرأة لعملية الممارسة كأن يكسون هناك موعداً متفقاً عليه من الزوجين (يومياً أو أسبوعيا) أو طقوساً معينة يُعرف ويُستشعر منها وجسود الرغبة فسى الممارسة (أخذ حمام - التزين - التعطر - الاستماع إلىسى الموسيقى - إسدال الستائر على النوافذ .. الخ).

والعامل النفسي له تأثير كبير على شــــتى مراحـــل الممارسة الجنسية والنشاط الجنسي وسنعود اليه فيما بعد .

ووفى هذا المقام ينبغى الإشارة إلى أمر يشغل الكثير من الرجال والنساء على السواء وهو تباين وتفاوت الأجسام والأعضاء التناسلية في مدى كفاءة العلمية الجنسية ودرجة التمتع للزوجين . وهو من الأمور المثارة والمطروحة دائما وكأنها مربط الفرس وحل المشكل الذى أختلف فيه فيه فالمعلوم أن سن البلوغ لدى الذكر والأنثى يتفاوت ويرتبط بعوامسل كثيرة منها الوراثة والحالة الجسمانية والصحصة ودرجة هرمونات الجنس وغيرها . والبلوغ في الذكر يعنى قدرت على إفراز السائل المنوى الملازم للتخصيب ويستتبع البلوغ خشونة الصوت ونمو شعر العانة والإبط ونشاط الخصيتين بما يؤهلها لتكوين السائل المنوى المدتوى على الحيوانات

المنه بة وأيضا نمو شعر الشارب والذقن (قد يتأخر نلك ليعض الوقت) . وتضخم العضلات ونمو الجنجرة بدرجة ملحوظة وظهور ما يعرف بتفاحة آدم وكذلك أيضا نمو شعر الصدر والساقين والساعدين وبدء الشجور باللذة الحنسية عند ملامسة الجنس الآخر والميل نحب الجنس الآخر والرغبة في التعامل معه ومجاراته الحديث والأفكار و العواطف و كل ذلك ناشئ عن نشاط الصهر مون النكسري المسمى بالتستو ستيرون ولدى الأنثى أيضا عد البلوغ تطورات وتغبرات جسمانية وفسيولوجية مثيل نعومية الصبوت والجلد واستدارة الأرداف ونمو الثدييسن وزيسادة طول شعر الرأس ونمو شعر العانة والإبط ونمسو الرجسم والأعضاء التناسلية الداخلية والخارجية بما يسهيئ الأنثب لاستقبال الحمل بعد المعاشرة الجنسية وبدء عمل المبيضيين ونشاط هرمونات الأنوثة (الاستروجين) واكتناز الشحوم حول الصدر والأرداف والفخنين وأعلى الساعدين وأسفل البطن والميل نجو الجنس الآخر والإحساس به كطرف مغاير وترقق العواطف ورهافتها والشعور باللذة عند ملامسة الجنس الآخر والحياء الفطري وتلاقي الذكر البلغ مع الأثني البالغة في علاقة جنسية كاملة يمكن أن يفضي

الى حدوث حمل ثم ميلاد اطف ل . وكما أسلفنا من قبل (الفصل الثالث : أنواع الزواج) فإن الفتاة تصلح للحمـــل والإنجاب بعد البلوغ. ولذا كان العرب قديما - وماز الوا -يتزوجون الفتيات الصغيرات متى بلغن . وإن لم تحض فإن الزوج ينتظـر حتى البلوغ (يخطبها حتى تحيـض ثـم يبنى أي يدخل بها بعد البلوغ) وهذا إن دل علمي شهيء فإنما يدل على أن الفتاة أو المرأة مهما بلغ عمرها (بعد البلوغ) صالحة للزواج والمعاشرة الجنسية مع رجل قيد يكون في مثل عمر ها أو أكبر منها بكثير ، وكما نعلم فيان فترة خصوبة المرأة غالبا ما تمتد حتى الخامسة والأربعين من عمر ها . بينما الرجل تمتد فترة خصوبته إلى حو الـــــ السبعين . وفي ذلك حكمة من الخالق . فالرجل قد يستزوج ف، سن متأخرة لسبب أو لآخر مثل تجهيز المال والعمـــل ليتمكن من إعالة أسرة وليدة . أو عند وفاة زوجة لــــه . أو بعد محاولات عدة للإنجاب ولكن زوجته العاقر تصول دون ذلك . كما أن عدد النساء دائما يغلب ـ إن لم يفق _ عـدد الرجال في معظم المجتمعات والأمر وارد وشائع في المجتمعات وهو ما يدفع إلى وجود عدد من نساء المجتمع لم يستزوجن بعد مما يحدو ببعض الرجال أن يتزوجوا بواحدة أو أكثر. وقد تروق الفتاة الصغيرة لعين الرجل المسن أكيث مما تروق له المتقدمة في السن . وأيضا بعيض الرجيال قيد بفضلوا المتقدمات في السن للاستفادة بخبرتهن في إدارة شئون بيت الزوجية أو حين يرغب في عدم إنجاب المزيد من الأبناء أو كأن يتزوج بمطلقـــة أو أرملــة أو عــاقر. وخلاصة ما سبق أن التفاوت في عمر الزوجين أمر وارد وشائع في المجتمعات.وفي أغلب الأحيان يكون الزوج هـو الأكبر سناً ولكن هذا لا يمنع من وجود زيجات عمر المرأة هو الأكبر من الزوج ونتيجة لهذا الأمر الطبيعي فإن المرأة ـ أي امرأة - بلغت المحيض تكون مهيأة لمعاشرة الـزوج أيا كان عمره ، وكما سبق وأوضحنا أن الله قد حيا يعيض الرجال بصفات جسمانية مختلفة فإن إتمام العملية الجنسية بين الزوجين لا بعوقها شياب الرجل أو كبر سنه تماما كمل أن حجم صدر المرأة (صغيراً كان أم كبيراً) ليس بعائق أمام إنجابها وإرضاعها للمولود . فحجم الأعضاء التناسلية للزوجين لم يكن مطلقا عائقا أمام الحياة الجنسية الطبيعية (في عالم الحيوان والطيور وما شابهها نفس الثنيء) أو الحصول على المتعة الجنسية لسبب بسيط وحكمــة الهيــة و هي أن مهدل المر أة يتكون من أنسجة تتقبيض وتتبسط حسب حجم عضو النكورة . وتوضيح ذلك الأمر إنما المدر على مدى حاجة الرجل إلى استعمال المنشطات التي سية الإشارة إليها في الفصل السابق من عدمة . خصوصيا الرجل العادى الذي لا حاجة له صحيا أو بدنيا لاستخدامها اللهم كما يتبادر للبعض ويشير بـــه أن تلك المنشطات و المخدرات وغيرها إنما تزيد من حجم عضو الذكورة. ولهذا السبب نجد أن بعض الرجال يعمدون إلى استخدام تلك المنشطات رغبة في زيادة الإحساس بالمتعة الجنسية عند لقاء الزوجة وأيضا هناك أمر آخر أكثر أهمية ألا وهو مدى تمتع . . الزوج والزوجة أثناء المعاشرة الجنسية وما قيل وراج عن ذلك . فالمعروف أن المرأة يجب أن تكب ن مهيأة للقاء الزوج جنسيا بمقدمات مثل الملاطفة والمراهدة والإثارة التي تنشط الإفرازات المهبلية فتصبح عملية المعاشرة غير شاقة أو مؤلمة للزوجين بالإضافة إلى التهيئة النفسية الهامة جداً . فلا يعقل أن تنفر المراة - لسبب أو لآخر ـ من اللقاء الجنسي مع الزوج ثم يضغط عليها الزوج لقضاء شهوته هو دون أي اعتبار لنفورها أو رفضها فسيكون بالطبع ذلك اللقاء بين الزوج وزوجته لقاء مؤلما للزوجة ومجهدا وشاقاً ببينما يكون للزوج لقاءً فاترأ لا يشعر معه بتجاوب الزوجة التي أبدت له عدم رغيتها أو تمنعها من قبل . ثم تكون النتيجة أن يتهم الزوج زوجته بـــالبرود الجنسى وعدم إرضائه أو قد يتهمها بما هو أفظع فيظن أن لها علاقة بشخص آخر وأن المودة والحب ببنهما قد انتهما والمرأة - أي امرأة - قد يكون عندها من الأعذار والمدررات الكثير لعدم إتمام اللقاء الجنسي مع الزوج منها مثلا الانشغال بأمور المنزل أو البعمل أو المذاكرة-إن كانت تدرس – ومنها القلق على مستقبل أو لادها أثناء الامتحانات أو التوتر بسبب مشاكل العمـــل أو البيــت أو سب سوء معاملة الزوج لها وإهاناته المتكررة إلى درجة الضرب وتقبيح الوجه ثم ينتظر منها أن تلبى رغباته وكأنما شيئا لم يحدث منذ قليل بينهما ويشير الرسول (عَلَيْ) السي ذلك فيقول:

^{*} يعمد أحدكم فيجلد امرأته (كناية عن شدة الأدى بـها) جلد العبد فلعليه يضاجعها (أو يجامعها) من آخر بومه (160).

^{*} لا يجلد أحدكم امرأته جلد العبد ثم يجامعها في آخس اليوم (161).

ثم إذا ما راجعته فيما يطلب منها يجيبها أن هذه نقرة وتلك نقرة أخرى . ثم فى آخر المطاف يشكو بسرود زوجته وعدم تجاوبها . وحتى العبد الذى يُضرب ضرباً مبرحاً ثم يُطلب منه بعد إهانته أن يؤدى لك عملاً فإنه بالطبع سيؤديه خوفاً من سيده ولكن الأداء سيكون فاتراً أو دون إخلاص أو همسة .

بل أن الرسول الكريم يعلمنا كيفية معاملة الزوجــــة فيقول :

*لا ترتبوا فوق نسائكم كالبهائم . واجعلوا بينكم وبينهـــــم رسول . قالوا وما الرسول يا رسول الله ؟ . قال الْقُبْلَةَ .

لأن في تقبيل الزوجة تودد وتراحم وتهيئة لمباشرة الزوج لها فتأنس لعواطفه وينفتح صدرها وقلبها له وتسرق له وتتجاوب معه حتى يشعر بها وكأنها تستسلم له طواعية ورغبة وحبا . فالحياة الجنسية في عالم الحيوان والطيسور غرى فيها الكثير من الملاطفة والعداعية حتى تأنس الأنشى للذكر وتتجاوب معه . والحياة الجنسية بين الزوجين ليست لا امتداداً للحياة الأسرية بكل ما فيها سلبا أو إيجابا . فإذا كانت الحياة الأسرية فيها من المودة والرحمة والسكينة فيان

الحياة الجنسية بين الزوجين ستكون بالقطع على نفس الوتيرة وتكون السعادة والمتعة واللذة الحسية على أشدها وفي وقت وجيز دون أن تحتاج إلى مقدمات طويلة أو تهيئة مصنية . وحتى طول أمد الاستمتاع بين الزوجيس واستمراريته يكون أفضل وأكبر في حالة استقرار الحياة بينهما داخل الأسرة بل ويمتد الأثر إلى مسا بعد انتهاء العملية الجنسية . لأنه في عالم البشر الحياة الأسرية والجنسية كلَّ لا يتجزأ . وإذا ما حاولنا الفصل بينهما فإن غير مرضية إطلاقا . والله يبين لنا ذلك فسى قوله تعالى :

نساؤكم حرثُ لكم فأتوا حرثكم أنتَ شِئْتم . وقدْمــوا لأنفسكم واتقوا الله . واعلموا أنكم ملاقـــوه . وبشــّـر للمؤمنين (162).

والتعبير القرآني شديد الدقة كما سبق وذكــــر جـــل شأنه في قوله تعالى :

هنّ لباسٌ لكم وأتتم لباسٌ لهنّ (163).

ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا
 إليها. وجعل بينكم مودّة ورحمة. إن فى ذلك لآيات لقوم
 يتفكرون (164).

و العلاقة الجنسية تكون في حدود الدقائق المعسدودة ولكن بمند أثر ها لطول اليوم أو لعدة أيام و لا غرابة في هذا الأثر الممتد . فآية الله في البشر أن خسلق الأنثى الأولسي (حواء) من الذكر الأول (آدم) ليشعرا باتحادهما في البنية والهدف والمهام وليشعرا بتكاملهما في السعى والعمل والثمرة الناتجة عن امتز اجهما في إطار الأسرة الشير عية وأن ذلك التكامل والاتحاد والامتزاج هو الذي ولد مفسهوم السكن أي السكينة والاطمئنان والركون وليس هذا وحده سا أفاء الله به على الإنسان وإنما جعل المودة والرحمة دليل ومظهراً وسبب هذه السكينة . فبداوم المسبودة والرحمية والسكينة يحدث التفاهم والتمازج والاتحاد ليخرج النسشء منهما معاً لا من أحدهما فقط. وتلك هي الآية الكبيري حيث تكون غريزة وفطرة الأبوين لا تتجزأ ولا تتنسافر ولا تختلف . فكلاهما يحب المولود الناشكي عن اتحادهما وامتزاجهما أكثر من نفسه لأنه يمثل لهما الأمل الذي يجب

إن بكون أكثر إشراقا ورفاهية ورقيا . وهذا المولود الناشئ ما كان له أن يوجد ويخرج إلى النور إلا يكون المرأة كالثوب للرجل والزوج كاللباس والثوب للزوجة (هنّ لباسٌ اكم وأنتم أباسٌ لهن) وهو تشبيه بديم يدل على أن كلاهما ملاصق للآخر لا يتفصل عنه ولا يستطيع أن يتخلى عنه فينكشف المستور وتظهر السوءات والعيوب لكل على حدد. والثرب ساتر البدن وعيوبه . وكذلك فــــــ حالسة المسودة والرحمة والسكينة بين الزوجين يصبحا كالثوب وصاحب والثوب يستر صاحبه وصاحب الثوب يملأ فراغ ثوبه فيندو حسنا ووسيما وجميلا . ثم إذا ما رغب صاحب الثوب في الالتصاق أكثر مع ثوبه والاستدفاء به والاستئناس داخلـــه كان كالزارع الذي يبدر الحبُّ داخل الأرض الطبية ثم يعمد بيديه ليدفن الحب داخل التربة وكأنما يدفنها ويدفئها ويخفيها عن أعين الفضوليين من الطيبور والحشرات وغيرها حتى يكفل لذلك الحب الظروف الملائمة للإنبات والنمو والترعرع فيجيء الزرع بثمره يانعا طيبا يبهج الناظرين ويثلج صدر الجارث الذى أحسن وضع الحب والبدرة ليأتي الزرع والثمر على خير وجه من الجمسال والكمال . وهـــذا أيضها مــا يحيدث بيـن الزوجيــن . فالمسزوج حين يأتي زوجته متى شاء ليس فسم نلك أنانية أو استثثار أو قهر منه لزوجته وإنما هو تكامل للرغبات وتمازج للأدوار واتحاد للأهداف وتوافق للبروي فكما أن الأرض والتربة عطشي للحَبّ لتحتضف وتتناه حتى ينمو ويترعرع ويزهر ويثمر فتكتسى الأرض بالبهاء والرونق والنماء والجمال فإن الزوجة أيضا تكون ظمياي للقاء الزوج تتلقف رغبته بشوق ولهفة كما تتلقف الأرض الحَبُّ والبذر بشوق ولهف مماثل حتى ينبت ويثمر . ولكن لأن الحارث الذي يبدر البنور هو الذي يبدأ المسيرة فيان الزوج هو الذي يبدأ أيضا مع زوجته . وهو أمر يتوافق مع صفاتها بعد البلوغ وقلنا أنها تتصف بالحياء الفطري . فلم أن هذا الحياء غير موجود لبدأت هي مسيرة العلاقية الجنسية دون حرج واكن الله أشار إلى أن الزوج هـو الذى يبدأ المباشرة بقوله تعالى (فأتوا حرثكم أني شيئتم) ليرفع الحرج المتولد ويجبر الحياء الطبيعي الفطسوي في الزوجة ويصبح اللقاء الجنسي للزوجين هــو فـس حقيقته ليس تلبية لرغبة الزوج وحده وإنسا تلبية حياء المرأة فتطلب من زوجها المباشرة فيظن زوجها بها الظنون ويتدخل الشيطان بينهما ليفسد مـــا كـان بينهما من المودّة والرحمة والسكينة والحب . ثم يمضى السياق القرآني فينصح الزوج بتهيئة زوجته لذلك اللقاء وذلك الاتحاد والتمازج والتكامل (وقدَّموا لانفسكم) ومع هذه المقدمات والتهيؤ (مـــن المداعبــة والمــر اودة والقبلات) يكون تذكّر الله وحكمته في كل نشك ورحمتـــه التى جعلت تلك الدقائق المعدودة لإتمام العملية الجنسية سببا للمزيد من المودة والرحمة والسكينة والحب بين الزوجين . فلا يخدش الزوج حياء زوجته بقول أو فعـــل ولا تجــرح الزوجة زوجها بقول أو فعل من شأنه أن ينغص حياتمهما الزوجية حتى تشملهما رحمة الله وعنايته وفضله بأن تكتمل سعادتهما ومتعتهما وآمالهما بحدوث التخصيب والحمل إن شاء الله بالإضافة إلى الإحساس الجسدي لكلا الزوجين من لذة ونشوة وراحة وسعادة ورضا بما هيآه الله لهما من سبل ومباهج تضفي على الحياة الزوجية المزيد من التآلف والتمازج والتكامل وبعد ذلك فالتحذير من العلى القدير بأن لقاء الله آت فلا يجوز إفشاء ما كان بين الزوجين من أ أحاسيس أو مشاعر للآخرين (واعلموا أنكم ملاقوه) والبشرى كل البشرى للمؤمنين (الأزواج والزوجات) الذين التزموا منهج الله وسننه فسى الحسلال وحمدوا الله وشكروه على ما أنعمه عليهم من المتعة الحسية والروحية والنفسية والخلف الصالح إن شاء الله وقدر .

- إن من أشر الناس عند الله منزلة يوم القيامة الرجل يفضى إلى المرأة وتفضى إليه (في الجماع) ثم ينشر سرها(165).
- * عن أسماء بنت أبى بكر أن امرأة قالت : يا رسول الله إن لي ضرة فهل على جناح إن تشبعت من زوجي غير الذى يعطيني (أى تستزيد منه المتعة ليعجز عن إشباع ضرّتها) فقال رسول الله (الله المتشبع يما لم يعط كلابس ثوبي زور (166)
- عن ابن عباس قال . قال النبي (ﷺ: أما لو أن أحدهم يقول حين يأتى أهله : باسم الله الله الله جنّب عن

الشيطان. وجنّب الشيطان ما رزفتنا . ثم قدّر بينهما في فاند أو فُضى ولدّ لم يضره شيطان أبداً (167).

وكل هذه النصائح وغيرها مما سبق لها أبلغ الفائدة والأثر فى صلاح وخير الحياة الزوجية بين الزوجين . وكان عمر بن الخطاب (شهر) له من الآراء السديدة ما يجدر الإشارة إليها حيث يقول :

- لا يكن حبك كلفاً ولا بغضك ثلفاً .
- * لا تكرهوا فتياتكم على الرجل القبيح فإنهن يحببن
- *جاءت امرأة بزوج أشعث أغير تساله الخــلاص منه . فامر به أن يُحمّ وأن تُقلّم أظفاره ويؤخذ مــن شعره ثم قال له ولمن في مجلسه هكــذا فــاصنعوا

لهن . فوالله إنهن ليحبين أن تستزينوا لسهن كمسا تحبون أن يتزيّن لكم،

- * ثلاث من الغواقر (الدواهي): جـــار مقامــة إن رأى حسنة سترها وإن رأى سيئة أذاعها وامــرأة إن دخلـت عليها استتك (ذمتك بلسانها) وإن غبت عنها لم تأمنــها. وسلطان إن أحسنت لم يحمدك وإن أسأت قتلك .
 - * عليكم بالأبكار لأنهن أكثر حباً وأقل خباً (خداعا) .
- سمع عمر بن الخطاب (عَرَاتُهُ) امرأة مــن وراء بابــها
 تتشــد:

تطاول هذا الليل تسرى كواكبه وأرقني الآخليك أُلاعبه فــوالله لولا الله لاشيء غيره لزلزل من هذا السرير جوانبه فسأل عــن زوجها فعلم أنه خرج في غزوة طالت غيبتـــه فيها . فأمر بعد ذلك ألا تطال غيبة الأزواج في الغزوات .

^{*} ليمنعن النساء إلا من الأَكْفَاء .

قال عمر بن الخطاب ارجل هم بطلاق زوجته لأنها
 لم يعد يحبها :

أوَ كل البيوت بنى على الحب ؟ . فأين الرعايسة والتذمم ؟ .

وذلك لأن الحب منوط بالأهواء التى تتغير بين آونــة وأخرى . وأن مناط التذمم والرعاية والتفاهم هو الأخـــــلاق التى قلما يطرأ عليها تغيير .

لم يقم جنين في بطن حمقاء تسعة أشهر إلا خرج مانقاً
 (غبيا) .

ويحكى لنا التاريخ عن بعض الشواذ مــن الرجــال الذين ذاع صيتهم وقدراتهم الجنسية ومن هؤلاء (راسبوتين)

القس الروسي الذي ذاع صيته أواثل القرن العشرين (قيل الثورة الباشفية) حيث كان يدعسى قدرتسه فبى معالجة الأمراض المستعصية وتقرب - تبعاً لما شاع عنسه - من العائلة المالكة الروسية وتغلغات صلاتمه وصولاتمه فمم البلاط الملكي ليتبين أنه يقوم بأموز الدجل والشعوذة للتأثير على نساء البلاط الملكي اللاتي كن يخضعن لطلباته مسهما كانت . وكان أن استغل (سذاجتهن) وتـــــأثيره الشـــخصى عليهن فكان يمارس معهن الخطيئة باسم متطلبات العلاج ثم تطور الأمر إلى إكراههن على المزيد من الممارسة خوف من الفضيحة . وكان نفوذه وطلباته المختلفة الشاذة مدعساة لاثارة حفيظة رجال البلاط الذين كلفوا من يتكفل سه والخلاص منه حتى تم ما أراد لهم بعد فترة . ولكن سيرته ماز الت عالقة بأذهان الكثير من الناس بكونه يتمتع بقدرات. جنسية شاذة وغير عادية وأن النساء رضخن وتوددن لسه بغرض الاستمتاع وقضاء الشهوات . وعلى شاكلته يسروى لنا التاريخ عن كاز إنوفا سلحر الناس وفالنتينو معبود النساء . وتحاك القصص والروايات عنهم - وعن غيرهم -بأنهم كانوا يتمتعون بقدرات جنسية خاصة تجذب النساء إليهن . وقد شاب معظم تلك الروايات المبالغات حتى أنهم

أصبحوا كالخوارق في الأساطير القديمـــة . وفــــي تــــار بـخ الفراعنة يعرف الإله (مين) بأنه إله الخصيب والنساء ويصور على جدران المعابد في نقوش بظهر كرحل عسار نو عضو نكورة غير طبيعي بليلا على قدراته الخارقة. وكل ثلك الروايات والأساطير (ومثلها التسمي وردت فسي قصص ألف ليلة وليلة عن الجنى ذي القدرات الجنسية الخاصة) ما هي إلا مبالغات وخرافات قصد من ورائسها ضرب المثل بهؤلاء - وغيرهم - ممن يتمتعون بالخوارق من القدر ات الجنسية وكأن تلك القدر ات الشاذة هي مناط ومحور المتعة الجنسية الحقة والحياة الزوجية السعيدة. (وهو ما أشرنا إلى نفيه في أول هذا الفصل). وألصيق زوراً بالخليفة هارون الرشيد مثل تلك الروايات وهو منها براء فقد كان زاهداً ورشيداً وفاتحاً إسلامياً عظيماً وعفيفاً.

وعلى الجانب الآخر إذا ما تناولنا أســـــباب العجـــز الجنسي نجده ينقسم إلى قسمين:

(المقصود بالعجز الجنسي هوي ٠ .

ما يُطلق عليه البرود الجنسي أوالنفور في المرأة والعِنّة وعدم الانتصاب لعضو الذكورة في الرجل):

أولا: العجز الدائر:

وهو الناتج عن المرض أو لوجود عيوب خُلْقية عنــد الولادة أو بعدها أو نتيجة حادث عرضي أو لوجود شـــلل بالأطر أف (نصفي أو كلي) أو لكبر السن و الشيخوخة بعد أن كان طبيعياً في شبابه أو أمراض القلب . أو الإخصاء أو الجَبَّى (اجتثاث عضو الذكورَة) وينتج عن كـــل تلــك الأسباب عدم القدرة على انتصاب عضو الذكورة لإتمام عملية الجماع . وفي المرأة أيضا ما يمكن اعتباره عجــزًا جنسياً يتمثل في انتفاء الرغبة والشهوة والإحساس بالحاجسة إليها والنفور من الرجل وبالتالي لا تكن لها الرغبة في الزواج أو ممارسة العملية الجنسية وإذا ما تمت المعاشـــرة الجنسية تكون المرأة غير متجاوبة مع الرجل إطلاقا وتكون الممارسة بالنسبة لها شاقة ومؤلمة وتشعر معها (بالقرف) من الأسباب ما يفضى إلى ذلك مثل المرض (البلهارسيا والقلب والسرطان) واستئصال لأعضاء التناسلية الهامة (كالرحم والمبيضين) والختان الجائر (الذي يتـــم فيــه استئصال البظر كلياً أو أغلبه) وبنسبة أو باخرى في

حالات الشلل (النصفى أو الكلى) أو للشيخوخة والهرّم أو بسبب صدمة عصبية أو إصابة فى عظام الحوض لا مجال للشفاء منها .

وفى كل تلك الحالات - العجز الدائم - تكون العقاقير والمنشطات وغيرها غير ذات تأثير فعال فى الحصول على نتائج مرضية أو تحسن ملحوظ فى حالة الرجل أو المسرأة على السواء . وتقشل العلاقات الجنسية بين الزوجين ولكن لا يعنى ذلك فشل الحياة الزوجية . فكما أشرنا من قبل أن الممارسة الجنسية هى إحدى الأمور المتعلقة بنجاح الحياة الزوجية بنسبة أو بأخرى ولكنها ليست الحياة الزوجية كلها واستمرار المودة والزحمة والسكينة بين الزوجين عوامل هامة لاستمرار الحياة الزوجية (كما نرى ذلك جلياً فى حالة تقدم عمر الزوجين أو مسرض أحدهما أو كلاهما بمرض يحول دون الممارسة الشرعية).

ثانيا :العجز المؤقت:

أ-وهو في المرأة ينتج عن:

◄ المرض: ومنها فترات الحيض والنفاس وبعد الإجهاض وأمراض الجهاز التناسلي واصابات عظام الحوض وغيرها. والثنفاء منها يعيد المرأة لحالتها الطبيعية وأيضا حالات المرض النفسي كالقلق والأرق والنوتر والإحباط والاكتثاب والصرع وما إلى ذلك.

◄ الختان : وعلى قدر نسبة استئصال البظر تكون نسبة العجز والتي يمكن تعويضها بزيدادة أمد فترة الممارسة الجنسية وقت الجماع مع المزيد من التهيئة والمداعبة والملاطفة من الزوج حتى تتهيأ الزوجة للممارسة وقد يتطلب الأمر استخدام المنشطات أو المخدر الموضعي للزوج لاطالة مدة الممارسة .

◄ العازل الطبي: وهو يسبب المرأة عجزاً تتفاوت درجته من حالة لأخرى ومن وقت لآخر. وبعدم لجوء الزوج لاستخدام العازل الطبي واتباع وسائل أخرى تعود الحالة في المرأة إلى طبيعتها (يمكن استخدام وسائل موضعية لمنع الحمل أو استعمال الحبوب أو الحقن أو اللولب). ويمكن للرجل الممارسة الطبيعية

فى فترات الأمان (من انتهاء الدورة وحتى اليوم التاسع منها وفى اليومين الأخيرين قبل نزول الطمث) وقبل اختراع العازل الطبي كان العزل يتسم بسنزع عضو الذكورة قبل الإنزال وقنف السائل المنوي مباشرة إلسى خارج المرأة :

- قال جابر : كنا نعزل والقرآن ينزل (كنايـــة عــن عدم التحريم)(168).
- * عن عطاء عن جابر قال : كنا نعزل على عهد النبي (على) والقرآن ينزل (169).
- * عن أبى سعيد الخدرى قال : أصبناً سَبْياً (جواري وأسارى) فكنا نعزل . فسألنا رسول الله (في فقال : أو إنكم لتفعلون قالها ثلاثا . مامن نسمة كائنة إلى يوم القيامة إلا هي كائنة (170).

والعزل (سواء باستخدام العازل الطبي أو الــنزع) يتسبب بعد طول التكرار في إصابة الزوجة بالعجز الجزئي لعدم اكتمال متعتها أو انقطاعها فجاة نتيجة للنزع.

◄ فض غشاء البكارة: ليلة الزفاف تكون الفتاة البكر في أقصى برجات التوتر والرهبة لمــا تسمعه مـن صديقاتها أو حتى عدم سماعها عن عملية فض غشاء البكارة وما يلازمها من آلام ومعاناة والأمر كله لا يعدو تخمينات وتوقعات وتصورات وأحاسيس لا تكون كمسا بشاء عنها. وغشاء البكارة يختلف من فتاة الأخرى في حجمه وشكله وسمُّكه أو رقّته . والممارســـة الطبيعــة بالجماع هي أفضل طرق فضّه على الإطلاق مما يجنب الفتاة آثاراً جسدية ونفسية نتيجهة ممار سات خاطئه ماز الت منتشرة بين الأسير خصوصياً في الربيف والصعيد والمناطق البدوية حيث تتطلب تلك العملية امتهان لكرامة الزوجة وممارسات همجية تضر بالمرأة وتتسبب في درجة من العجز والنفور الجنسي طبلة حياتها الزوجية فحضور الأم أو الحماة أو من ينوب عنهما ثلك العملية وإصابة الفتاة بجروح في جيهازها التناسلي قد تنظور إلى نزيف خطير وجراح نفسية تعلق طوال عمرها في سبيل الحصول على منديل - أو غيره - مخضب بنماء العروس لإثبات بكارتها ونقاء شرفها دون النظر إلى ميا تعانيه العيروس مين امتهان

لخصوصيتها وجرح لحيائها الفطري وكشف لعورتهها أمام الآخرين وإحساسها الداخلي وكأنها فير, معركة . لاثبات حسن سيرها وسلوكها تـــنزف فيــها . والعلـــم الحديث اكتشف أن هناك أنواعاً من غشاء البكارة بقاوم الضغط عليه ويكون مرنا مطاطاً ولا ينفض وإذا ما تم فضّه لا ينضح دماً كافياً يشفى غليل أهـل العروسيين فيلجأ الممارسون والحاضرون الموقعية إليي جرح العروس الستنزاف المزيد من الدماء والتي قد يتطلب وقفه عملية جراحية ومتابعة الطبيب ، والممارسنة الطبيعية ليلة الزفاف بين الزوجين تزيل الكثير من آثار تلك العملية الطبيعية إذا ما تمت بالشكل الصحيح السذى لا بخدش حياء المرأة ولا بكشف عورتها للآخرين ولا بتسبب في وجود هوّة بين الزوجين قد لا تتدمل مسهما مضى الزمن لسبب أو لآخر.

◄ الاغتصاب : قد تتعرض المرأة لاعتداء جسدي واغتصاب لظروف مختلفة أغلبها من رجال لا ينتسبون لأية أخلاق أو مِلّة أو دين. تجردوا من إنسانيتهم فـى سبيل الاعتداء على حرمات الآخرين واغتصاب إناث قد

يكن أبكاراً أو زوجات أو حتى أطفال . وكما بينًا فيما سيق أن الممارسة الجنسية بين الرجل والمسرأة إن السم تكن في إطار من المودّة والرحمة والعسكينة والوفاق فإنها تؤتى ثماراً وتتاثج عكسية غير المراد منها فيما" بين الزوجين . فما بالنا لــو أن الأمر فيه اعتداء واغتصاب وامتهان وتهديد بسلاح أو بغيره ومن عسدة رحال لا رحل واحد في ذات الوقت وظهر وف نفسية و إنسانية وجسدية غير طبيعية فإن الأمسر جد فظيم ومريع للفتاة أو المرأة التي أغتصبت . فهي إن كانت فتاة فالعنوة والتهذيد والعنف المصاحب للاغتصاب يترك أثراً فيها بما يفوق أثر عملية فضّ غشاء البكارة الذي أشرنا له آنفا . وتظل الحادثة البشعة عالقة بالنفس والجسد لمدة طويلة ربما لآخر العمر وقد ينتسج عن الاغتصاب حمل أو نزيف أو أيــة إصابـات جسدية بالإضافة للإصابة النفسية .

وإذا كانت الضحية امرأة فربما تكون حائضا فتتسبب العملية لها في إصابات جسدية والتهابات موضعية وداخلية تحتاج لمعلاج طويل بالإضافة إلى آثار أخسرى

من امتهان الكرامة وعصف بالحياء ووأد اكل القيسم إن كانت المغتصبة في عمر أم الجناة أو الجساني ولربما يكون الحمل أحد الآثار الناجمة عن ذلك الاعتداء الجسدي واللاإلسائي . وكل ثلك يتسبب في تعطيم نفسية المرأة فتاة كانت أو امرأة فتخفي ما حدث لها خشية الفضيحة وتكتم آلامها الجسدية والنفسية التي تلازمها طيلة حياتها وتتذكرها وقت الممارسات الطبيعية مع الزوج فتنشأ عن ذلك عجزاً جنسياً للمرأة تحتاج فيه الى جرعات مكثفة من العلاج النفسي حتى تتجاوز آشار الاعتداء وتحتاج فيه إلى العلاج الجسدي والطبي لمداواة ما حدث من آثار سواء كان هناك حملاً أو لا .

◄ ممارسة البغاء: والمرأة التى تجردت من أخلاقها ودينها لتنبع عرضها وشرفها نظير جنيهات تُنفق فـــى حرام كما جاءت من حرام فإنــها لكــشرة الممارســات الجنسية تصل إلى حالة من العجز فلا تشعر بلـــذة ولا تتعم بسكينة أو استقرار نفسي وجسدي وتتعرض للمزيد من احتمال الإصابة بأمراض جنسية أو تكــون حاملــة لعدواها وتصل في نهاية الأمر إلى النفــور مــن كــل لعدواها وتصل في نهاية الأمر إلى النفــور مــن كــل

الرجال وإذا ما ارتبطت بزوج وتابت فإنها تظل متنكرة ممارستها السابقة مع رجال تعرفهم أولا تعرفهم وتعيش طيلة وقتها في توتر نفسي لا تبرأ منه وعنماء جسمدي نتيجة للانتهاك والإفراط حتى أنها قد تطلب من زوجها مجاراتها في نهمها وشبقها فلا يتمكن من ذلك أو تطلب شبعت وارتوت ولم يعد لها رغبة ولم تعد تنعم بمتعة أو لذة فتنفر من لقاء زوجها وتصاب بعجز جنسي لا شفاء منه إلا بعلاج نفسي وروحي وتوبسة صادقسة مسع الله وعزم على الاستقامة والهداية ونسيان الماضى بكل ما فيه من معاناة وممارسات ونكريسات والإكثمار مسن الإخلاص للزوج والتوبد إليه وطاعته واستمالة عواطفه والتجرد من تجارب الماضى برمته ومعايشة الماضر بروح الميلاد الجديد والاستقامة الكاملة وترجو رحمسة الله وعفوه . (ونفس الشيء مع من تمارس الخطيئة مسم رجل قبل الزواج منه).

> عدم التكافئ بين الزوجين : والتكافؤ المقصود هذا يشمل أشياء كثيرة منها فارق السن بين الزوجين حيث

تشعر المرأة بالعجز إن كان الزوج يفوقها عمراً وأقسل حيوية فلا ترتوى ولا تشبع ولا تهنأ معه جسديا . أو قد بكون الفارق الاجتماعي سببا لاحساس المرأة بالدونيسة (كأن تتزوج الخادمة سيدها أو السكرتيرة رئيسها أو صاحب العمل أو الطالبة من أستاذها) أو قد يكون هذا الفارق سبباً في الإحساس بالكبر والاستعسلاء (إذا كانت الزوجة ثرية وتزوجست مسن أحمد عمالسها أو مستخدميها أو ممن هم دونها) فكـــل تلك الفوارق الاجتماعية والعلمية والثقافية تكون سبببا فسي العجز الحنسى لدى المرأة ولو لفترة محدودة تسزول بمضيى الزمن وطول العشرة وازدياد المودة والحب والتقارب والانسجام حين يدرك الطرفين أن الفورق المختلفة بجب ألا تكون عائقاً أو حاجزاً بيــن الزوجيــن يمنـــع التمازج بينهما ويحول دون الاستقرار النفسى والجسدي المطلوب بينهما .

النصائح المدمرة من الآخرين: وهو من الآفات
 الاجتماعية للسيدات اللاتي يلتمسن النصح من آخريسن
 نهم تجارب زوجية غير سوية أو لم ينلها التوفيق فتجنح

الزوجة لتقليد من نصحوها فتوغر صدر زوجها نحوها وتزيد من حنقها على زوجها الذى لا يستجيب لمطالبها الجديدة وطباعها التى تصطنعها وتوجيهاتها التى استقتها من ذوي الخبرة السيئة والمغرضة فيحدث الساقة والنتافر الجنسي بين الزوجين ويحدث السبرود فى العواطف والمشاعر يتبعه قصور وعجز جنسي لدى المرأة التى تترك نفسها نهباً لتجارب خاطئة ونصائح مدمرة قد تقضى على حياتها الزوجية بعد فسترة مسن الاستقرار والنمو .

◄ غيرة الضرائر: وكما أشرنا من قبل تحدير النبي (ﷺ) للمرأة أن تتشبع من زوجها على حساب ضرائرها فتصيب منه ومعه المتعة الجسدية على غيير رغبته أو استعداده إرضاء لها وغيرة من ضرائرها شميصل بها الحال - نظراً لافتقاد المودة والرحمة والسكينة - إلى درجة من التعود والعناد وتتنفى معها المتعة الطبيعة والحقيقة ويحل بدلا منها آلية الشيعور وفتور العاطفة وبرود الأحاسيس فينقلب الحال إلى الضد.

ولا سبيل لعلاج ذلك كله إلا بالاعتدال وعدم الإقراط والقناعة والرضا فلا تجور على حقوق ضرائرها ولا تسلب زوجها عطاءه الطبيعي وعواطفه دون إكسراه أو حرج أو استنزاف حتى تكون السكينة والمودة والإيتسار هي المشاعر التى تغمر بيت الزوجية كما كان يحدث من زوجات النبي (المحالية على المؤمنين حين كانت تؤشر بعضهن راحة النبي على راحتها فتتخلصي عن ليلتها ويومها المخصص لها لغيرها من لزواجه فتدوم المصودة والصفاء بين الزوجات لا الشقاق والعراك والتنافر الذي ينعكس أثره على الزوج وعلى بيت الزوجية .

◄ أسبباب خارجية مؤقّة : وهي تتسبب في البرود والعجز الجنسي لدى الزوجة مؤقّاً بدوام المؤثر كان الزوجان ضيوفاً عند آخرين أويقيم آخرون ضيوفاً عند الزوجية مغلفة بمشاعر عند الزوجين فتكون الممارسة الزوجية مغلفة بمشاعر الحرج والكبت من مشاركة آخرين لهم في حياتهم. ومنها أيضا ضيق المسكن ووجود أبناء في عمر المراهقة أو البلوغ وتزاحم الأسرة وهو مانراه جلياً في الرحلات ومعاكن الأسر المعدمة والفقيرة خيث تعيش الرحلات ومعاكن الأسر المعدمة والفقيرة خيث تعيش عديات المراهقة المحدد الأسرة وهو مانراه جلياً في المحدد ومعاكن الأسر المعدمة والفقيرة خيث تعيش المحدد المعدمة والفقيرة خيث تعيش المحدد المحدد ومعاكن الأسر المعدمة والفقيرة خيث تعيش المحدد المحدد ومعاكن الأسر المعدمة والفقيرة خيث تعيش المحدد المحدد المحدد ومعاكن الأسر المحدمة والفقيرة خيث تعيش المحدد ال

الأسرة كلها في حجرة واحدة وتتم الممارسة الجنسية على مرأى ومسمع من الأبناء والأسر الأخرى المجاورة كما في العشو ائيات والمخيمات ومساكن الإيواء والفنايق والمعسكرات الجماعية وفي الرحلات البحرية وغير ها وتكون الممارسات الجنسية بين الزوجين في تلك الحالات وما شابهها في إطار مسن الكبت والحرج والحياء ثم مع التعود والتكرار تتم الممارسات بطريقة آلية لا روح فيها ولا مشاعر أوأحاسيس وبعياني فسما الزوجان من العجز المؤقت خصوصاً عند الإحساس بوجود آخرون يتتصنون أو يتلصصون ويتجسسون وتلك الحالة تسزول آثارها بمجرد زوال السبب. وخطورة المساكن الضيقة والمتلاصقية والعشب إنبات ومعسكرات الايواء في أن أثر الممارسيات الجنسية للزوجين لا ينعكس عليهما فقط وإنما على الأبناء والفضوليين والجيران من صغيار السين خصوصيا الفتيات حيث ترسخ في ذاكرتهم تلك الممار سات بما فيها وما عليها من إيجابيات وسلبيات وتسبب - في غالب الأحوال - إما في انحراف مبكر للأبناء أو في أمر اض نفسية تلاحقهم وعقد تطاردهم طيلة حياتهم فتؤثر فيهم عند الزواج أو تكون مدعاة لممارسات غسير شسرعية التقليد والتمتع بما هو مجهول ويجنى آشار كل ذلك المجتمع الذي ينخر في قواعده وأركانه تلك الانحرافات الخُلُقية والهوس الجنسي حيث يتصور الأبناء أن الزواج ما هو إلا إرواء للمتع الجسدية وحسب.

> عوامل نفسية : مثل الإحباط والاكتثاب والقلق نتبجة عوامل مؤقتة مثل وجود خلافسات حياتية يبين الزوجين بتخللها الإهانة أو الضرب أو السياب ومثال فترات امتحانات الأبناء أو مرور الأسرة بضائقة مالية أو عجز ومرض أحد أفرادها ومثل تفضيل زوج الحدى الزوجات على غيرها فيتسبب ذلك في إيلام نفوس باقي لإرضائهما إيذاء زوجته نفسيا وبدنيا وعدم تصديقها فيما تفعل و تقول ورفض الاستماع اليها أو الميل اليها والوقوف في صفها أو النفاع عنها ضد أبويه . ومثل تلك الضغوط النفسية تتسبب في كبت واكتثاب الزوجــة اشعورها بالظلم وبالتالي يصيبها العجز الجنسي المؤقت وبزوال السبب كأن تقيم بمفردها بعيداً عن أسرة الـز.وج

وأهله أو تستميل أهل الزوج وتكسب تقتهم وحبهم وحبهم ومودتهم وتتجاوز عن تدخلاتهم في حياتها وتشسعرهم بأنها ابنة لهم لا زوجة تستأثر بابنهم وتستعديه عليهم . ومثل تلك المشاكل التي تثير النفوس يمكن معالجتها بطريقة أو بأخرى . يتغلب فيها العقل علسى العاطفة وتأليف القلوب والنفوس لا إشاعة الفرقة والشقاق ويغار الصدور .

◄ الخيائة الزوجية: وخيانة الزوج لزوجت عند اكتشافها تتسبب في آلام نفسية كبيرة للزوجة وإحساس بالدونية والمهانة وتحطيم الكبرياء واكتشاف الزوج لخيانة زوجته لها نفس الآثار وإن فاقتها بالطعن في رجولته وكفاءته كزوج.

* ولا تقربوا الزنا إنه كان فاحشة وسساء سبيلاً (171).
والخيانة من الزوج تدفع المسرأة للنفور مسن السزوج
والشعور بنجاسته وبأنه زائغ ونهم وشسهواني لا يكفيه
الحلال ولا زوجة واحدة فيلجأ إلى خليلة (عشيقة).
تشبعه وترضى نزواته . والزوجة حينئذ ينتابها إحساس
بالنفور الشديد من الزوج ويصيبها الفتور في العلاقسات

الزوجية والأسرية والبرود الجنسي تجاه السزوج السذي أهانها وعصف بكرامتها وحطم كبريائها . فإن هي صدته ومنعته نفسها تظن أنه سييتمادى في نزواتيه فتحاول استمالته دون شعور حقيقي بالانجذاب والصفحح فتتأرجح مشاعرها وعواطفها بين الرفض والاستجابة وتتأرجح بالتالي أحاسيسها الجسدية بين الاستمناع و (القرف) والنفور . والحل يكون في يد الزوج أكثر مما هو في يد الزوجة بأن يبدى ندمه وأسفه الحقيقي وأن يؤكد على إخلاصه لها بالقول والفعل ويحاول أن يكسب احترامها وثقتها فيه بدرجة متناميـــة علـــ أن يؤجل المعاشرة الجنسية حتى تزول جبال الجليد بينهما وحتسى يرى من الزوجة ما يدل على صفحها ونسيانها (أو تناسيها) زلته و خيانته لها فتعود العلاقة بينهما تدريجيا لتصبح طبيعية متوازنة بعد تقديم ما يثبت التوية الصادقة وعدم تكرار الخيانة .

بلوغ سن اليأس : وينتج عنه إحساس نفسي
 بانتهاء الآجال والمهام الحياتية وبالتسالى الزهد فـــى

الممارسات الجنسية وتزول تلك الآثار بعد فترة . ويجب على الزوج المزيد من التودد والاهتمام بزوجته .

الرجل أو كليهما في الشعور اللا إرادي بعدم جدوي العلاقات الجنسية بين الزوجين نظراً لانعدام الأمل ف. الإنجاب . وعلاج ذلك أن يتيقن ويتعامل الزوجان بموضوعية ودفء في العلاقات ونبذ المناقشات حــه ل موضوع الإنجاب أو التذكير به واعتباره أمـــراً عاديـــاً وابتلاء من الله لا يد لهم فيه ولا حيلة ألهم في رده . و الحياة الزوجية كما أشرنا هي مجموعة من المشاعر والرغبات والأهداف والرؤى قوامها المودة والرحمية و السكينة بين الزوجين ونتائجها بيد الله وحده . وإحدى النتائج المرجوة هي الإنجاب الذي هو بيد الخالق عَجَالًا والتفاهم والتعامل بين الزوجين يجب أن يكون في إطلو الأخذ بالأسباب والتسليم بقضاء الله وعدم الإحساس بالتقصير من الزوجين. ومن يدرى فلعل الله يبدل صبرهم إلى تحقيق ما تصبوا إليه نفوسهم . ويستلزم

ذلك مقاومة الشعور والإحساس حتى تزول آثار العجــز الجنمى النفسية والمالية .

قال رب أنَّى يكون لى غــــلامٌ وقــد بلغنـــى الكِــبَر
 وامر أتى عاقر . قال كذلك الله يفعل ما يشاء (172).

➤ الاغتراب : وهو يشمل اغتراب الزوج أو الزوجة نتيجة العمل أو السغر أو حتى سجن الزوج لأي سسبب كان . وهذا الفراق الجسدي المؤقت يتبعه شعور بالبرود الجنسي وكبت الرغبات والأحاسيس كلما أيقظها سسبب من الأسباب وهو شعور مؤقت يزول بسزوال السسبب المؤدى إليه .

◄ الدمامة والهندام: ودمامة الزوج قد تشير في الزوجة الشعور بالنفور من العلاقات الجنسية . وكذلك أيضاً عدم اهتمام الرجل بنظافته وهندامه . وقد ذكرنا من قبل نصيحة الخليفة عمر بن الخطاب (﴿ اللَّيْبُ ﴾ حينما جاءته امرأة بزوجها الأشعث الأغير تعالم أن يفرق بينهما (بالطلاق أو الخلع) فأمر الخليفة به أن يُحرّ بينهما (بالطلاق أو الخلع) فأمر الخليفة به أن يُحرّ

ويقلم أظفاره ويؤخذ من شعره مبينًا أن النسساء أيضسا يحببن تزيين الزوج لهن مثلما يطلب منها التزين له.

والسيرة النبوية العطرة تذكر لنا قصة امرأة ثابت بن قيس حين أتت النبي (علم الله فقالت :

يا رسول الله . ثابت ما أعتب عليه في خُلُــق ولا دين ولكنى أكره الكفر في الإسلام . فقــــال رســـول الله
 (ﷺ) . أتردين عليه حديقته ؟ قالت : نعم . قال رسول الله
 الله (ﷺ) أقبل الحديقة وطلقها تطليقة (173).

والحديث مروى بعدة روايات والمعنى فيه أن شابت كان ثرياً ويمثلك حدائق وحين أراد الزواج أمهر زوجت حديقة وقبلت المرأة الزواج منه رغبة منها فسى التمتع بالثروة . وكان ثابت دميماً ولكنها تجاوزت عن ذلك أمام شهوة المال . وبعد الزواج والمعاشرة الجنسية أدركت زيف مشاعرها ورخباتها وأرادت الخلاص منه والخلع عنه لشكله الذى لم يعد يروق لها ودمامته التي قارنتها بآخرين يتمتعون بالوسامة وحسن المظهر . ومثل تلك الحالات وماشابهها (كأن تتزوج فتاة من كهل ثرى ثم بعد فسترة

تتفر منه) تتكرر كثيراً وفى بداية الزواج تكون الفتاة مدفوعة إلى التمتع بالمال أو الجاه أو المنصب ثم تفيق بعد فترة من الزواج وتطلب الانفصال طلاقا أو خلعا وتعلون أنها أدركت خطأ موافقتها . وإذا ما استمرت الحياة الزوجية أكثر من ذلك تجد نفوراً شديداً تجاه الزوج يصيبها بالبرود الجنسي . وعلاج ذلك هو الانفصال إما بالطلاق أو بالخلع .

◄ المحكيفات والتدخين: وكثير من النساء ينفرن من الزوج المدخن أو الذي يتعاطى المكيفات كالحشيش أو الكحوليات حيث تكون رائحة الفم ورائحسة حجرة النوم منفرة ومثيرة للأعصاب وتزيد من توتر الزوجة التي يصيبها البرود الجنسي من جراء ذلك . وقد تتصح الزوج بالإقلاع ولكنه يرفض فتسلمه نفسها دون أدنسي مشاعر أو أحاسيس وتتعامل معه كالجارية التي تطيسع سيدها . وعلاج ذلك الامتناع نهائيا والإقلاع عن تعاطى الموزة) والنارجيلة أو الكحوليات وكلسها موبقات (الجوزة) والنارجيلة أو الكحوليات وكلسها موبقات وخبائث وخمر يجب الإقلاع عنه نهائيا لحرمته شرعاً .

الذين يتبعون الرسول النبي الأمسي السذى يجدونه مكتوباً عندهم في التوراة والإنجيل يأمرهم بسالمعروف وينهاهم عن المنكر ويحلّ لهم الطبيات ويحرّم عليها الخيائث (174)

عجز الزوج المؤقت ينجعن:

◄ المسسرض: وهو المصاحب لوهن العظام والعضلات وفترات النقاهة من العمليات الجراحية وممارسة الأعمال الشاقة على الدوام والتهابات الجهاز التناسلي وأمراض الصدر والمسالك البولية واصابات البلهارسيا . وبعلاج السبب يصبح الرجل أقرب إلى الطبيعي وينتفى القصور والعجز .

◄ العازل الطبي: وقد يتسبب لبعض الرجال فـــى عِنّة مؤقتة ينتج عنها ارتخاء العضـــو الذكـرى لعـدم الإحساس باللذة الجنسية وملامسة الزوجة وبالتخلى عنه يصبح الرجل طبيعيا . وكثير من الرجال الذي تعــودوا على استخدام العازل الطبي لا يشكل لهم أى قصور أو ضعف أو عجز .

 ◄ ليلة الزفاف : وتشكل أحداث تلك الليائة توتراً ملحوظاً لدى المرأة والرجل على السواء . وبعض الرجال تتتابهم مشاعر الإحساس بالفشيل والاحساط والخوف والرهبة من العجز أو إيداء القصبور والضعف وكلما تتأخر عملية فض غشاء البكارة يحدث القصيور والعجز ادى الرجل والمرأة على السواء وقد يكون التدخل الجراحي حلا ولكنه يترك أثره النفسي على المدى البعيد وأيضا وجود أهل العروس والزوج معسا أثناء تلك العملية له نتائجه السيئة . والمعاشرة الطبيعيــة كفيلة بحل الكثير من مشاكل تلك الليلة وآثار ها المترتبة عليها وما يها من أحداث . وفي كل الحالات تزول آثار العجز والقصور بمضى الوقت والمزيد من التقارب بين الزوجين وتنامى المودة والثقة والحب بينهما.

➤ الاغتصاب : ونعنى به علم الزوج بتعرض زوجته
 للاغتصاب سواء قبل أو بعد الزواج وهو ما يترك آثاره

السيئة لفترة من الزمن قد تطول أو تَقَصَر حسب الرغبة من الزوجين في تجاوز المحنة والمأساة ويجبب فيها معالجة الزوجة نفسياً وعدم معاشرتها جنسياً لفترة حتى تسترد تماسكها واتزانها النفسي والجسماني وتجابه الذكريات المولمة مع الزوج بحكمة وتراحم.

 ◄ ممار سبة الزنا : الزوج الذي يمارس الزنا قبل الزواج قد يشعر بالرهبة والخوف أكثر مما يتعرض لــه الشخص المستقيم نظراً لعقده المقارنات بين الزوجة و الغانية فهو إن حاول أن يتعامل مع الزوجــة بمفــهوم وبطريقة تعامله مع الغواني قد يلقى نفسوراً وصدوداً ومؤاخذة من الزوجة العفيفة مما يؤدي إلى حدوث عِنَّــة مؤقته له إلى أن يتمكن من التعامل بحرص ولباقة وكياسة لا تجرح شعور الزوجة أو تشعرها بتماثلها مع الغواني . ونفور الزوجـة وضيقها من تصرفاتـه وممارساته تصبها بالبرود الجنسي وعدم التفاعل والتجاوب مع الزوج مما يسبب لــــه أيضـــاً إحساســـاً بالعجز لعدم مقدرته التعامل مع زوجته رغم أنه كــان زير نساء ذو تجارب وصــولات ، كمـا أن الــزوج

المنحرف قد يجد فروقاً هامة بين التعامل مع الزوجـــة العفيفة والتعامل مع الغواني . وعلى قدر رغبتـــه فــى الاستقامة يكون تجاوب الزوجة أو نفورها الذى يتسـبب فى إصابته بعجز مؤقت والموضوع برمته يحتاج إلــــى التعامل بحكمة وروية من جانب الزوجة والزوج علــــى العواء حتى تكون النتائج مرضية والعلاقات سوية فــــى إطارها الشرعى المرغوب .

◄ عدم التكافؤ بين الروجين : كان يكون البروج أقل شأنا ومنزلة من الزوجة أو العكسس . وفي كلا الحالين يتطلب الأمر من الزوج التعامل بكياسة ولباقية حتى تكون المشاعر إيجابية وتتجاوز الأحاسيس المهائة الفعلية أو المتوهمة بين مكانة الزوجين ويستلزم ذليك المزيد من الإخلاص والمصداقية والاحسترام المتبادل حتى تكون الزوجية في إطار من العدالة والمساواة في الحقوق والواجبات ودون المساس أو التعالي أو الازدراء بين الطرفين هي أساس الحياة الزوجية في الحدد يحدث العجز أو الشعور به .

◄ نصائح الآخرين: وأغلب هذه النصائح تدمس العلاقات بين الزوجين وتثير بينهما النفور والاضطراب بسبب أن طباع الأزواج والزوجات تختلف من حالة إلى أخرى. وكذاك الأمزجة والرغبات والقدرات والظروف الحياتية برمتها وقد تقبل امسرأة تصرفات زوجها ولا تقبل تصرفات تملى عليها مسن آخرين. والممارسات الجنسية بين الزوجين ليس فيها قانونا يحكمها أو خطوات وتصرفات تتطلبها فهي نتاج المؤانسة والألفة والمودة والحب بين الزوجين ومما يفسدها تنخل الآخرين فيها بالسلب أو الإيجاب.

> أسباب خارجية : وقد أشرنا إليها من قبل ولا داعي لتكرارها .

◄ عوامل تقسية: مثل مرور الزوج بضائقة مالية أو انشخاله بالعمل أو بالقلق على أبنائه الطلبة أو الغائبين أو مروره بحالة الاكتئاب والإحباط نتيجة تخطيه فسى الترقيات أو الحوافز والمكافآت أو تعرضه لاتهامات باطلة من الزوجة بالبخل أو العجز عن الكسب وكلها تزول آثارها بزوال المعبب وتتطلب إلى جانب ذلك الشعور بالرضا والقناعة بما يكسب وبما ينفق والثقة فى رحمة الله بنجاح المجدين من أبنائه وعددة الفائب المسافر وتفريج الكروب والهموم . وهى الثقة المرتبطة بقوة الإيمان والبقين وحسن الاستقامة والتوكل .

◄ الخياقة الروجية : وهو اكتشاف الزوج خيانـــة زرجته له أو الشك في سلوكها مما يسبب لـــه تونــراً وعصبية ينجلي أثرها على علاقته بها جنسيا . والــزوج الذي يتأكد من خيانة زوجته له أن يسرحها بمعـــروف ويفارقها ويطلقها إن لم يجد هناك بداً من الإصلاح بعد النصح والاستثابة . أما أن يمســكها ليهينــها ويعنبــها وينكل بها فإنه في كل الأحوال هــو الخاســر راحتــه وينكل بها فإنه في كل الأحوال هــو الخاســر راحتــه

واستقرار حياته ودينه لأن الله تعالى أمرنا بالمعاشـــــرة بالمعروف أو التمريح بإحسان :

"وإذا طلقتم النساء فبلغ هن أجاهن فامسكوهن بمعروف أو سرحوهن بمعروف ولا تمسكوهن ضراراً لتعتدوا ومن يفعل ذلك فقد ظلم نفسه ولا تمن نتخذوا آيات الله هزواً واذكروا نعمة الله عليكم وما أنزل عليكم من الكتاب والحكمة يعظكم به واتقوا الله واعلموا أن الله بكل شي عليم (175).

◄ بلوغ المرأة سن اليأس: أغلب النساء يظنون أنهن ببلوغ سن اليأس فقد انتهت حياتهن الزوجية وكذلك بعض الرجال وهذه المرحلة تحدث فيها تغيرات هرمونية وعضوية ونفسية مثلما حدث من قبل أثناء البلوغ والمراهقة . وكما أن الرجل ببلوغه سن المعاش لا يعتبر أن العالم قد انتهى وأن عليه انتظار الموت فلا يعمل ولا يمارس حياته الطبيعية فإن المرأة تظن كذلك أن حياتها انتهت وأن رغبتها وشهوتها قدد انطفات وخمدت إلى الأبد وهو ما يخالف الحقيقة . حيث أن

الحياة الزوجية المستقرة والتمتع الكامل قد لا يكون إلا في هذه الفترة من حياة الزوجين بعد أن يشعر الزوجان أنهما قد أديا رسالتهما نحو الأبناء . ويانفعالات الزوجة وتوترها في فترة بلوغ سن اليأس قد يتحاشاها السزوج ويتجنبها وينفر منها فيصيبه (الزهق) والثوتر واعتزال الزوجة ويكون من أثر ذلك إصابته بالعجز المؤقت حتى يتجاوز تلك المرحلة بفهم ووعى ويتعامل مع زوجته بمزيج من الحنان والمودة حتى تعود سيرتها الأولى وتشعر بأهميتها داخل الأسرة والحياة كلها واهتمام زوجها بها الذى لم يتغير .

◄ العقصصه : وهو يتمثل في عقم الزوج وحده أو عقم الزوجة أو الزوجين وهو كما سبق وأشرنا يحتاج إلى مزيد من التعامل الحكيم حتى تستقر الحياة الزوجية. والعقم - طبياً - ليس له أثر مباشر على النشاط الجنسي للزوجين على السواء إنما ما يصاحبه من أشار نفسية بمدى جدوى الممارسة هو الذي ينشأ عنه الإحباط والاكتثاب والعجز الجنسي . ولا حلّ طبياً للعقم الذي لم يستجب للعقاقير أو الجراحات وإنما الرضا بما قسمه الله

والتوكل على الله وصدق الإيمان هو العلاج والسسبيل لتجاوز تلك المحنة إلى أن يقضى الله أمراً كان مفعولا . ولنتذكر كيف أن أبى الأنبياء إيراهيم (التَّيِّيُّةُ) قد رزقه الله الأبناء على الكِبر ومثله أيضاً زكريا (التَّيِّيُّةُ) وكذلك من النساء سارة وزوجة زكريا .

◄ الاغتراب : وهو اغتراب إما الزوج بسبب السفر الطويل أو العمل بعيدا عن بيست الأسرة أو السجن نقضاء عقوبة أو سفر الزوجة في إعارة مثلا وما السي ذلك فإن هذه الأمور تتمبيب في نوع من العجز الجنسي والعِنّة المؤقتة تزول بزوال السبب ولا يحتاج لعقاقير أو أدوية .

◄ الدمامة وقبح شكل الروجة: ويكسون ناتجا عن زواج الرجل بامرأة دميمة ولكنها ثريسة مثلا أو متدينة أو ذات منصب وجاه . ورغبة في أي من هدذه العسوامل والمميزات . ولكنه بعد فترة يقابل هذه ويرى تلك فينعى حظه لعدم الاقتران بذات المال والجمال فسي ذات الوقت . وعدم القناعة والرضا يتسببان في نوع من

النفور الذى يصاحبه العجز الجنسي الجزئي أو الكلسى الموقت . وقد تكون الزوجة متوسطة الجمال أو جميلة ولكن عدم اهتمامها برونقها وزينتها يؤديان إلى نفسس الشعور بالقبح والدمامة ولا حسرج أن تستزين المسرأة لزوجها حتى ترضيه وتشبعه فلا ينظر إلى غيرها ولا يتمنى سواها . والزينة للزوج لا للأغراب (وهو مسايّحة تبرجاً جاهلياً).

◄ المكيّقات والتدخين: إيمان المكيفات ومداومـــة التدخين وتعاطى النرجيلة (الجوزة) والكحوليات قــــد يتسبب في بادئ الأمر في نشاط الزوج وحيويته شــم لا ينبث الأمر أن يتحول إلى الفتور والوهن والضعف الذي يشمل الجسد كله وقد يناله الوهن والضعف الجســــي الذي يمكن معالجته بالامتتاع عن تعـــاطى مشــل هــذه المكيفات والخمور والمخدرات .

بمضى الوقت إلى الخمول والكسل والضعف الذى ينال من جسده كما ينال من حيويته وكفاعته ونشاطه الجنسي مع الزوجة .

 ◄ الإفسسراط: الإفراط في الممارسات الجنسية يتسبب منطقياً في الضعف والوَهَن وحالة من التعبُّود و الآلية مما يفقد الشعور بالمتعــة الجنسية المرتبطــة بالقناعة ورضا النفيس والاعتبدال والمواءمية ميع الاعتبار -لأن المعاشرة الجنسية ما هي إلا مشاركة ابجابية من الزوجين لا يحق فيها أن يجور طرف على الآخر ، أو ينفي فيها طرف الطبرف الآخر أو يهمله أو يخرجه من حساباته وكما سبق و أشـر نا فـان العملية الجنسية لكي تكون طبيعية دون مشاكل أو منغصات فإنه يتعين أن تكون الحياة الزوجية مستقرة لا تعانى من الشِقاق أو الخلاف أو الأنانية أو الكبُّت أو الاحياط . . لأن المؤدّة والسكينة والحب أو الرحمة بين الزوجين هي من عوامل التمازج والتكامل والمؤانســة و التصريفات الطبيعية الفطرية أساس التمساس السهناءة

والرضا والقناعة بما قدره الله لكلا الجنسين من صفيات وقدرات وطبائع إذا كان التنافر بينها موجوداً قبل الزواج فلا يحل ولا يحق أن يستمر بعد الزواج حيث تنوب كل هذه الفوارق والاختلاقات ليحل محلها التكامل والاتحاد والتعاون في بناء أسرة صالحة تكرون نواة للمجتمع الصالح والأمة الصالحة كما أرادها الله لتعمر الأرض إلى قيام الساعة .

◄ الربط: وهو أمر شائع في الريف والمناطق الشعبية ويُقصد به إصابة الزوج بالعجز الجنسي عن طريق السحر والشعوذة وعمل الأعمال (السفلية) المرتبطة بتسخير الجن . وهي أمور جد هزلية وأوهام وخرافات ليس لها أساس عقلي أو شرعي أو عام وتقدوم علي ترويج تلك الخرافات فئة من الناس تدعي وجود قدرات خاصة لديها لإحداث ذلك . ومن اتبع تلك الأوهام والخرافات وصدقها عمل بها فإنه آثم وكافر بما أنزله :

- من أتى كاهناً أو عرّافاً فقد كفر بما نُزّل على محمــد
 (أى القرآن الكريم).
- وما كفر سليمان ولكن الشماطين كفروا يعلمون (يزينون) الناس السحر (176).

وبعد وفاة سليمان (النَّكِينَّة) لم يعد هناك نبى ولا رسول ولا أى شخص يستطيع تسخير الجن أو يثبت ادعاءه بذلك :

رب اغفر لي وهَبْ لي مُلْكاً لا ينبغي لأحدٍ من بعدي إنك أنت الوهاب (177).

ودليل ذلك أن الكاهن أو العراف أو المشعوذ لو كان حقاً يستطيع تسخير الجن لجلب منفعة لا نتفع بناك هو فيصبح لديه المال أو الجساه أو المسلطان . وإن كان يستطيع أن يوذى غيره لكان الأعداء هم الأولَى بذلك الأذى . وإنما الأمر كله لا يعدو كونه أمراً نفسياً يؤشر به بعض الناس على الغير إيهاماً بأن لديسهم قدرات

خارقة . أو يتعلل به الرجل المصاب بالعجز الجنسي فيعزو عجزه للى شيء مجهول لا يستطيع تفسيره ويظن أنه متأثر بأعمال سحرية أو خلاقه . وعلاجه من تلك الحالة هو البحث عن العبب الحقيقى وراء عجزة شم التداوي منه (انظر ما سبق) بطريقة علمية والإنابة إلى

وبعل . .

فإنه يتبين لنا الآن أن العجز الدائم أو المؤقت له أسبابه وأيضاً له علاجه أما الانتفاع وراء المنشطات والمخدرات وغيرها بغرض الحصول على قدرات جنسية خاصة أو خارقة للإنسان الطبيعي لهو أمر بالغ الخطورة يؤدي إلى نتائج وخيمة تصبيب الشخص بعجز فعلى (قد يكون دائما) ولو بعد فيترة من الزمن والعلاقات الجنسية الزوجية التي تتم في إطارها الطبيعي السوي لهي أفضل السبل لاستمرار العلاقة الزوجية للتهاية العمر في حدود الاعتدال والوسطية و (الطبيعية)

التى أشرنا إليها من قبل والتسمى هسى أسساس ومنساط الاستقرار النفسى والحياتى للزوجين وفى إطار المسودة والرحمة والسكينة .

* * * * *



* * * * * * * *

الهوامش

الهوامش

```
<sup>1</sup> ) سورة الذاريات : 56
        <sup>2</sup> ) سورة الكهف : 50
      3 ) سوزة ص : 71 - 78
4 ) سورة هود: 50 ، 61 ، 84 .
   <sup>5</sup>) سورة يس : : 59 ، 60 ،
                 <sup>6</sup> ) النساء : 76
    <sup>7</sup> ) سورة النحل: 99 ، 100
         <sup>8</sup> ) سورة البقرة : 268
         <sup>9</sup>) سورة النساء: 120
 10 ) سورة الإسراء: 64 ، 65
        11 ) سورة الروم : 20
          12 ) سورة النساء : 1
13 )سورة المؤمنون : 12 - 14.
```

```
14 ) سورة النحل : 18
     <sup>15</sup> ) سورة فاطر : 7 2، 28
          16 ) سورة الروم : 22
          <sup>17</sup> ) سورة النجم: 43
       18 ) سورة النبأ : 6 - 16
    19 ) سورة عبس : 24 - 32
          20 ) سورة المُلْك : 5.
         21 ) سورة المُلْك : 15.
    <sup>22</sup> ) سورة الجاثية : 12 ، 13
        23 ) سورة الكهف: 46
       24 ) سورة الفرقان : 74.
       25 ) سورة مريم : 4 - 6
<sup>26</sup> ) سورة الصافات : 100 ، 101
   27 ) سورة الحِجْر : 11 - 53
           28 ) سورة طه : 120
      29 ) سورة الأتعام : 165 .
    30 ) سورة المدثر: 11 - 17
         31 ) سورة الكهف : 34
```

```
<sup>32</sup> ) سورة آل عمران : 14
            33 ) سورة الأنفال : 28.
              34 ) سورة سبأ : 37 .
           35 ) سورة الشوري: 27
        . 36 ) سورة آل عمران : 178
          <sup>37</sup> ) سورة القصيص: 76
          38 ) سورة القصيص : 81
          39 ) سورة الأعراف : 32
        40 ) سورة القصيص: 71.
         <sup>41</sup> ) سورة القصيص : 83 .
           42 ) سورة فُصِّلت : 53.
            43 ) سورة البقرة : 143
          <sup>44</sup> ) سورة القصيص: 77
        <sup>45</sup> ) سورة القصيص : 83 ·
        46 ) سورة الأعراف: 31 ·
          <sup>47</sup> ) سورة البقرة : 222 .
48 ) صحيح البخاري: كتاب النكاح
            49 ) سورة النساء : 21
```

- 50) صحيح البخاري : كتاب النكاح.
- 51) وصية أعرابية لابنتها ليلة زفافها من كتساب: أسئلة مهمة لعموم الأمة للأستاذ أحمد عبسد الله الجبابي . وأيضا في البيان والتبين للجاحظ برواية لا تخرج عن نفس المضمون .
 - ⁵²) سورة النساء : 22 24
 - 53) صحيح البخاري : كتاب النكاح .
 - 54) صحيح البخار ومسلم: كتاب النكاح.
 - ⁵⁵) سورة الحجرات: 13
 - 56 مسحيح البخاري: كتاب النكاح هجامع الترمذى: كتاب النكاح & سنن ابن ماجة .
 - 57) سنن أبى داود .
 - ⁵⁸) رواه الشافعي في مسنده (كتاب الأم)
 - ⁵⁹) سورة النساء : 3
 - ⁶⁰)سورة البقرة : 185
 - 61) سورة الحج: 78
 - 62) سورة النساء : 3
 - 63) سورة النساء: 129

- 64) سورة فاطر : 14 .
- 65) سورة البقرة : 216
- 66) سورة النساء: 11
- ⁶⁷) سورة الأحزاب: 37
- 68) سورة الأحزاب : 36
- 69 إسورة الأحزاب: 4،5
- 70) سورة الأحزاب: 37 ، 38.
 - ⁷¹) سورة الأحزاب :50
- ⁷²)سورة الأحزاب : 50 52 .
 - 73) سورة الأحزاب : 28 ، 29 .
 - ⁷⁴) سورة التحريم: 4، 5
- ⁷⁵) سورة الأحزاب: 33 ، 34 ،
- ⁷⁶) صحيح مسلم : كتاب الصلاة . ⁷⁷) سورة الأحزاب: 6.
 - ⁷⁸) سورة الأحزاب: 53.

 - ⁷⁹) سورة الروم : 21
 - 80) سورة الزمر : 29
 - 81) سورة النساء : 19.

```
82 ) سورة الجاثية : 13.
                    83 ) سورة الأنبياء: 35
                     84 )سورة البقرة : 155
                    85 ) سورة الرعد :12
                     86 ) سورة المُلْك : 15.
                     <sup>87</sup> )سورة الكهف : 46.
                       88 اسورة الملك : 2.
               89 ) سورة الأنبياء: 34 ، 35
                     90 ) شورة النساء : 28
                      91 ) سورة الحج : 65
               <sup>92</sup> ) سورة البقرة : 156 ، 157
                     93 ) سورة البقرة : 216
                     94 ) سورة الزُمر : 10
          95 ) صحيح مسلم : كثاب الصبر .
96 ) صحيح مسلم والبخارى : كتاب الصبر .
          97 ) جامع الترمذى: كتاب الصبر
                    <sup>98</sup> ) سورة البقرة : 153.
                99 ) سورة الكهف : 78 - 82
```

```
100 ) سورة النساء: 19
101 ) صحيح مسلم والبخارى : كتاب النكاح
                 102 ) سورة النساء: 34.
     103 )صحيح البخارى : كتاب النكاح .
       104 ) صحيح مسلم : باب النفقات.
      105 ) سنن أبي داود : باب النفقات .
                  106 ) سورة الطلاق: 7
          107 ) جامع الترمذى : باب الفتن
             108 ) سورة النور : 32 ، 33
             109 ) سورة آل عمران : 26
             110 ) سورة آل عمران : 140
              111 ) سورة المؤمنون : 101
       112 ) صحيح مسلم : كتاب النكاح .
       113 ) صحيح مسلم : كتاب النكاح .
             114 ) سورة المائدة : 90 ، 91
              <sup>115</sup> ) سورة الإسراء : 16 ·
           116 ) سورة المُلْك : 14 · · ·
              <sup>117</sup> ) سورة البقرة : 185
```

- 118) صحيح البخاري ومسلم .
 - 119) سورة الروم : 54
 - 120) سورة الطلاق: 3
 - 121) سورة النساء: 34
 - 122) سورة البقرة : 282
 - 123) سورة البقرة : 187
- 124) صحيح مسلم : باب حفظ السر
- 125) صحيح البخارى ومعلم: باب النهى عـن وصـف محاسن المرأة ارجل.
- 126) صحيح البخارى ومسلم : باب ستر العورات والنهى عن إشاعتها .
 - 127) سورة النور : 19 ·
 - 128) صحيح مسلم: باب الوصية بالنساء.
 - 129) صحيح البخارى ومسلم: باب الوصية بالنساء .
 - 130) صحيح البخارى ومسلم: باب الوصية بالنساء.
- 131) صحیح البخاری . . . : باب مایکره من ضرب النساء .
 - 132 مسلم: باب الوصية بالنساء .

```
133 ) صحيح مسلم والبخارى : باب المراقبة .
          134 ) جامع الترمذي : باب حرمات المسلمين .
135 ) صحيح مسلم : باب تحريم النظر إلى العمورات
                                       وكشفها.
            136 ) صحيح البخاري ومسلم : باب النكاح .
                          137 ) سورة النور : 26 -28.
                            138 ) سورة النور : 30،30
                          139 ) سورة النور : 58 ، 59
                          140 ) سورة الأحزاب : 55
                           141 ) سورة الأحراب : 59
                              142 ) سنن أبى داود .
                               143 ) سورة النور : 2
                                144 ) جامع الترمذي
          145 ) صحيح البخاري : حجبت النار بالشهوات
                            146 ) سورة الشورى : 27
```

أصحيح مسلم : باب طرق الخير .
 سورة النور . 33

147) سورة الإسراء : 16

```
) جامع الترمذي : باب الوصية بالنساء .
) منن أبي داود : باب الوصية بالنساء .
                   152 ) سورة النط 71.
               153 ) سورة الزخرف : 32
               154 ) سورة هود : 15 ، 16
               ) سورة القصيص: 81
               ) سورة الإسراء: 103
                157 ) سورة المسد : 1−3
      158 ) صحيح مسلم : باب التواضع
```

) سورة الشورى : 49 ، 50

) صحيح البخاري ومسلم: باب الوصية بالنساء .

) صحيح البخارى : باب مايكره من ضرب النساء .

162) سورة البقرة : 223

163) سورة البقرة : 187

164) سورة الروم: 21

165) صحيح مسلم : باب حفظ السر

166) صحيح البخارى : باب المتشبع بما لم ينــل . ومــا ينهي من افتخار الضرة.

```
167 ) صحيح البخارى: باب ما يقول الرجل إذا أتى أهلسه
                                       (زوجته)
       ) صحيح البخاري: باب العزل. كتاب النكاح
                    ) صحيح البخاري : باب العزل
                                 170 ) المصدر نفسه
                            171 ) سورة الإسراء: 32
                          172 ) سورة آل عمران : 40
                   173 ) صحيح البخارى : باب الخلع .
                          174 ) سورة الأعراف: 157.
                             175 ) سورة البقرة : 231
                             176 ) سورة البقرة : 102
                              177 ) سورة ص : 35 ·
                              178 ) سورة القمر: 35
```

* * * * * * *

الفهـ س

	فهيئسي
4	الما
5	الفضيك الأرث
	خُلْقُ الإنسانُ ووظينه في الحياة
	الفضيك المقاني
15	زينته الحياة اللمنيا
29	الغضيان المقالين
	أنواع الزواج/ المحرّمات/ النعل،
	الفضيانا ليزانغ
75	الابنلا. والاختيار
105	الفضيال علقاليتين
	النياجرا وأخواتها
133 ·	الفضيال المقيالية بين
	الداء والدواء
228	الممامة

صلىر للمؤلف

1994	رحلة ورحيل (مجموعة قصصية)
1994	ألوان الطيف (مجموعة قصصية)
2000	قسمتين (شعر)
2000	خليك بعيد
2000	شاورلي عليه
2000	
2000	بعد الربيع
2000	غسق (رواية)
2000	القدس بتنادي (شعر)
2000	بداية ونهاية دولة إسرائيل ط١
2002	الحروف المقطعة في سور القرآن الكريم
	(المعنى والمغزى)
2002	الحقيقة والادعاء في المسألة الإسرائيلية
2002	بداية ونهاية دولة إسرائيل ط2
2002	الفياجرا وأخواتها بين العلم والدين

رقم الايداع بدار الكتب 2002 /13995 الترقيم الدولى: I.S.B.N 5- 270- 244

داس هاجس للنصويس و الطباعة بها المنطقة الصناعية - ساكن الرملة ت: 013260046

